[Kıbrıs'ın ilk aylık turizm NORTH CYPRUS haber, magazin, aktüalite dergisi]

cypruszoom.com /zoomdergigrubu/

ZOOM

Yıl: 10 Sayı: 118 Aralık 2016

FESTİVALLER HANGİ AY? NEREDE? NE ZAMAN?

HOLLANDA DENİLİNCE
hasan karlıtaş

KARTAL SUYU
rauf ersenal

DÜNYA YENİ YILI NASIL KUTLUYOR?
çiğdem bozkurt

ormanın çocukları
MUFLONLAR
uğurcan akyüz

10 TL/TÜRKİYE FİYATI 15TL

JOHNNIE WALKER ile
Çok Özel Yerler
BİLDİĞİN MEYHANE

SELECT RESERVE

RESERVED FOR SELECT OCCASIONS.

Stand Together

O. SHEVKET & SON LTD.
Tel: +90 392 227 8226 - 228 6614

Consume Responsibly!

PROMISS

*Başka **söze** gerek yok...*

TELEPATI

Altınbaş Gazimağusa
T 0392 366 95 26

Altınbaş Girne
T 0392 815 11 69

Altınbaş Güzelyurt
T 0392 714 49 34

Altınbaş Lefkoşa Merkez
T 0392 227 92 05

Altınbaş Lefkoşa Terminal
T 0392 228 02 54

Altınbaş Metropol
T 0392 225 24 96

Altınbaş Dereboyu
T 0392 229 04 58

(0392) 444 44 22 | PROMISS.ME
/AltinbasPromiss

Altınbaş

2017 YILININ SAĞLIK ve MUTLULUK GETİRMESİNİ DİLERİZ...

MERIT
LEFKOŞA
HOTEL & CASINO

SULTAN RESTAURANT
Yılbaşı Özel Eğlence Programı
- Levent ÜNAL ve Orkestrası
- Oryantal Yeşim KUMRAL

OTTOMAN KEBAB HOUSE
Fasıl eşliğinde
Set Menü Kebab
Limitsiz Yerli İçecek

HİNDİ SİPARİŞLERİNİZ KABUL EDİLİR

"Yeni bir Yıla girerken Sevgiyle Hizmete Hazırız"

Merit Lefkoşa Hotel & Casino

www.merithotels.com /meritlefkosa1 /meritlefkosahotel rezervasyon.ml@merithotels.com

Rezervasyon: **600 55 00**

Paris

New York

Tokyo

Moskov

Barton & Guestier

DEPUIS 1725

w us on Facebook / bartonguestier
www.barton-guestier.com

Be my Guest

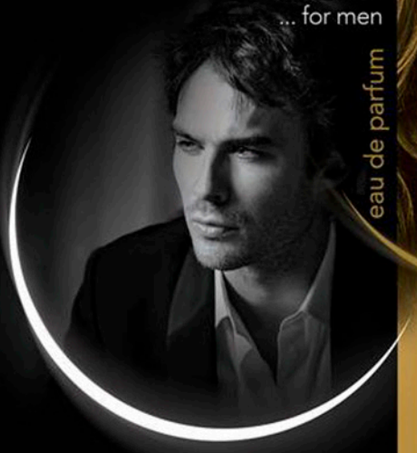
QUALITY RESPONSIBLY

nothing but...

TRU

... for women
... for men

eau de parfum

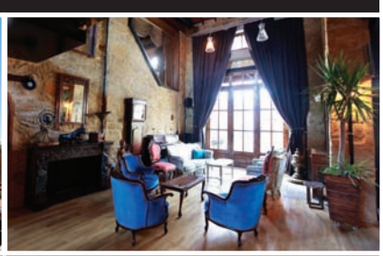


FOR MEN

FOR WOMEN

PİLOT TRADING

Restaurant - Bar & Cafe - Sergi Salonu - Sahne - Shop
Kıbrıs ve Dünya müziğinin en iyi örnekleri...
İş ve özel yemekler için öğlen ve akşam servisi...



BIBLIOTHEQUE
Centre of the walled city
Restaurant | Bar | Cafe

Bibliotheque
Mithat Paşa Cad. No:7 Surlariçi Lefkoşa
Rezervasyon: 444 3300 - 0533 833 7165 - 0542 873 6802
www.bibliolife.net

KIBRIS İLİM ÜNİVERSİTESİ

Kıbrıs İlim Üniversitesi (KİÜ), kuruluşta kullandığı 'British University of Nicosia/Lefkoşa İngiliz Üniversitesi' markasını Mütevelli Heyeti kararı ile değiştirdi. 19 Ağustos 2016 tarihinde bir basın toplantısı ile kamuoyuna açıklanan isim değişikliği ile ilgili olarak Üniversite yetkilileri, isim karışıklığına neden önceki markanın yerine yeni ismi seçerken ulu önder Atatürk'ün "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir" sözünden yola çıkarak Kıbrıs İlim Üniversitesi adını seçtiklerini söylediler. Misyon ve vizyonlarının üniversitenin kuruluş hedefiyle aynı olduğunu, amaçlarını "uluslararası eğitim standartlarında, bilimsel eğitim ve araştırmaya yatırım yaparak toplumsal ve ekonomik kalkınmaya katkı sağlamak" olarak tanımlayan üniversite yönetimi tüm süreçlerde rehberlerinin öncelikle bilim olduğuna dikkat çektiler.

Zoom Magazine ekibi olarak Kıbrıs İlim Üniversitesi'ne ve yönetim ekibine yeni markaları ile başarılar diliyoruz.

(KİÜ) 6 fakültede 17 lisans programı, 3 Meslek Yüksekokulu'nda 5 önlisans programlarıyla eğitim vermeye devam ediyor.

Kuzey Kıbrıs'ın turistik açıdan en hareketli ve zengin bir bölgesi olan Girne'de yer alan üniversite kampüsü şehir merkezine, hastanelere ve yaşam alanlarına yakın mesafede bulunmakta.

KİÜ, iki yılda 16 farklı ülkeden gelen öğrencileri ile çok kültürlülük zemini oluşturan ve butik üniversite olma özelliğiyle Kıbrıs'ta farklı bir üniversite kültürünün de temsilcisi olarak görülebilir.

Sürekli Eğitim Merkezi (BİLSEM)

BİLSEM (Kıbrıs İlim Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi) toplumumuza geniş kapsamlı akşam kursları ve yaz kursları hizmeti vermektedir. Üniversitemiz LCCI (Londra Ticaret ve Endüstri Merkezi)'ın resmi eğitim merkezidir. Londra Ticaret ve Endüstri Merkezi'nin Dünya çapında en az 120 ülkede 5000'den fazla merkezi bulunmaktadır ve iş olanakları açısından bir çok ülke tarafından da tanınmaktadır.

Yüksek Lisans Programları
(Tezli/Tezsiz)

- İşletme (Türkçe/İngilizce)
- Turizim İşletmeciliği (Türkçe/İngilizce)
- Hemşirelik (Türkçe)
- Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık (Türkçe)
- Eğitim Yönetimi, Denetimi, Ekonomisi ve Planlaması (Türkçe)

/kibrisilimuniversitesi /kiuedutr /kiuedutr /kiuedutr

Sosyal Yaşam

Öğrencilerin kişisel gelişimlerini tamamlamaları; boş zamanlarını değerlendirmeleri; bilgi, beceri ve yaratıcılıklarını arttırmaları ve sergilemeleri gerektiğinin bilincinde olan KİÜ, çağdaş bir eğitimin yanı sıra sosyal, kültürel, sportif ve sanatsal etkinliklere de büyük destek vermektedir.

Üniversitede isteyen her öğrenci, ilgi alanına giren kulüplere üye olabildiği gibi yeni ilgi alanlarına dönük kulüp oluşturmak için girişimde bulunabilmektedir.

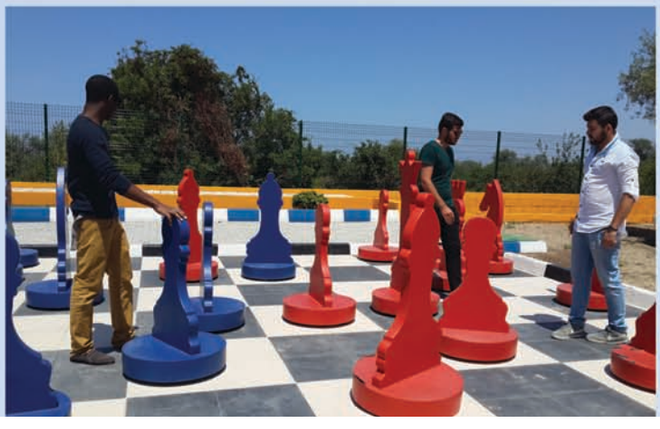
Kulüpler

*Öncü Havacılar Kulübü
*Arama Kurtarma Kulübü
*Doğa Sporları ve Dağcılık Kulübü
*Güzel Sanatlar Kulübü
*Toplum Gönüllüleri Kulübü
*Atatürkçü Düşünce Kulübü
*Satranç Kulübü
*Kriket ve Futbol Kulübü
*Çevre Kulübü
Ve diğer

Aktiviteler

Üniversitenin organize ettiği ve gelenek haline dönüşen aktivitelerden bazıları;

- Hoş Geldin Partisi
- Oryantasyon Günleri
- Rehberli Tarihi Gezi
- Uluslararası Gece
- Bahar Festivali
- Seminer ve Konferanslar



İÇİNDEKİLER

14 Dolce Gabana ile Bakış Açınız Değişsin
16 Basketbol Tarihine Damga Vuran Ayakkabılar
22 Hollanda Denilince Akla Ne Geliyor? - **Hasan Karlıtaş**
26 En Uygun Kayak Tatili Nasıl Yapılır?
28 Kral Yolu 14 / Kartal Suyu - **Rauf Ersenal**
32 Ne Nerede Ne Zaman Zoom Ajanda
34 Yeni Yıl Geliyor ve Ben Bunu Özlüyorum - **Mesut Günsev**
36 Johnnie Walker ile Çok Özel Yerler - **Bildiğin Meyhane**
42 Monica Molina Bende ki Tutkuyu Gördü!
46 Ayın En Çok Satan Kitapları
48 Glenfiddich
52 Doğayı Keşfedin - Yeşil Harnıp Restoran
58 Ormanın Çocukları Muflonlar - **Uğurcan Akyüz**
62 Yeni Yılı Farklı Ülkeler Nasıl Kutluyor? - **Çiğdem Bozkurt**
70 Karpaz
76 Kidofarm'dan Çocuklara Özel
80 Vücudun En Çok İhtiyaç Duyduğu 5 Vitamin
82 Bu Besinleri Tüketen Hasta Olmuyor
88 Deniz Plaza 75. Yıl Gala Yemeği

ZOOM DERGİ GRUBU

www.cypruszoom.com

zoommagazin@gmail.com

(Sahibi) Genel Yayın Yönetmeni
Birol Bebek
(Sahibi) Yayın Koordinatörü
Gülsüm Gözenler

Reklam Pazarlama
Profil Reklam

KATKI KOYANLAR
Reha Arar / Mesut Günsev / Selcan Biryılmaz
Aygen Ersalıcı / Hazar Kaba / Ali Özçil /
Mustafa Şah / İhsan Erol Özçil / Mustafa Kemal
Meraklı / Hasan Karlıtaş

Grafik-Tasarım
Profil Reklam

Yayın Kurulu
Mesut Günsev
Ersin Gözenler
Nurhan Günsev

Reklam Rezervasyon
ofis: (0392) 22 77 595
(0533) 825 70 00
(0542) 875 96 66
(0533) 868 95 81
(0542) 875 55 04

Yayın Türü
Aylık Süreli Turizm-Haber-Magazin
Sanat ve Aktüalite Dergisi
Baskı; Okman

ZOOM YAYIN GRUBU, Profil Reklam ve Danışmanlık Limited Şirketi'ne aittir. Köşklüçiftlik / Lefkoşa - Posta Kutusu 888

ZOOM DERGİ GRUBU
Tüm yayınlarında
çevre örgütlerine, çevre bilinciyle
destek vermektedir.

31 ARALIK YILBAŞI ÖZEL ÇEKİLİŞİ

TOPLAM İKRAMİYE 2.492.000 TL

1 Adet - 1.000.000 TL
1 Adet - 200.000 TL
1 Adet - 100.000 TL
1 Adet - 50.000 TL
1 Adet - 25.000 TL
5 Adet - 10.000 TL
5 Adet - 5.000 TL
5 Adet - 2.500 TL
15 Adet - 1.000 TL
15 Adet - 500 TL
20 Adet - 250 TL
20 Adet - 100 TL

Şansınızı hafife almayın

Kim Bilebilir?
Şans Belkide Bu Kez
Sizin Kapınızı Çalacak

DEVLET PİYANGOSU

/kktcpiyangolar /kktcpiyangolar

KKTC DEVLET PİYANGOSU

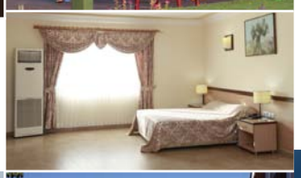
A: No: 111, Bedreddin Demirel Caddesi Kumsal, Lefkoşa
T: (392) 227 13 83 **F:** (392) 229 15 77
E: info@kktcpiyangolar.com
W: www.kktcpiyangolar.com

Yerli balığın tek adresi - The best beach of North Cyprus

Kaplıca Hotel&Restaurant

Büyüleyici deniz ve dağ manzarası, yılın dört mevsimi yerli ve yabancı turistlerin durak noktası...

Akdenizin doyumsuz maviliği, güneşin yakıcı sıcaklığını bulabileceğiniz ailece dinlenip tatil yapabileceğiniz sıcak ve samimi bir atmosfer...



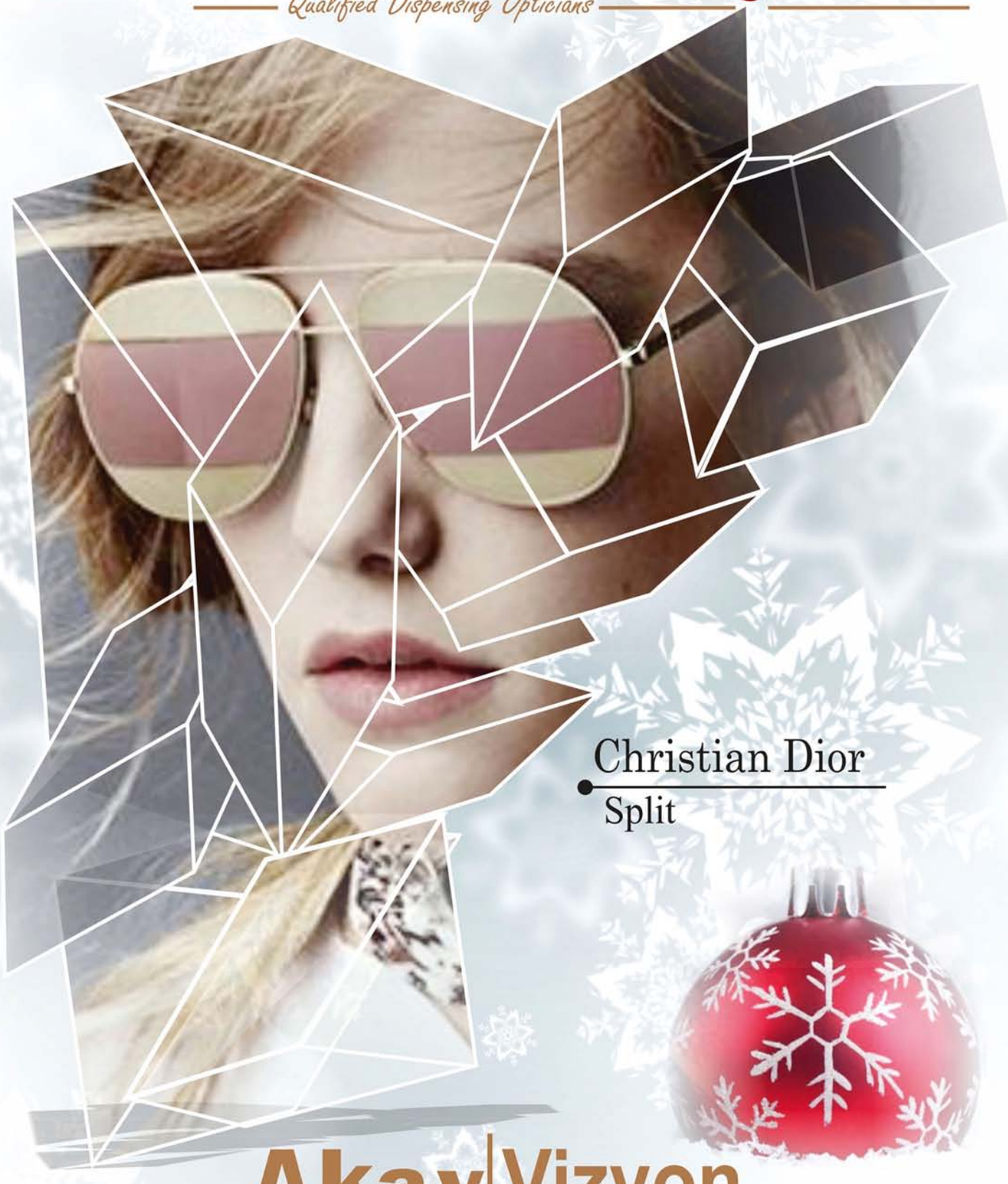
Günlük taze balığın yanısıra Türk ve dünya mutfaklarından seçkin örneklerle birlikte Kıbrıs'ın yöresel lezzetlerini tadabilirsiniz...

Rezervasyon:
0392 387 2032 (2029) - 0533 825 1361
Girne - Karpaz sahil yolu
Kaplıca \ İSKELE

www.kaplıcabeach.com

Yeni Yıla Yeni Bir İmaj'la!..

Qualified Dispensing Opticians



Christian Dior

Split

Akay optik | Vizyon 2000

MEHMET AKAY LTD.

Lefkoşa - Mağusa

TÜM MARKALARIN İTALYA TEK GENEL ACENTİ

Grafik:DİLHAN OFFSET LTD.Tel:2279131

Akay Optik Lefkoşa (Merkez)Tel: 223 62 38 - Akay Optik Lefkoşa (Çarşı) Tel: 227 27 54 - Akay Optik (Metropol Outlet) Tel: 225 46 40 - Vizyon 2000 Mağusa Tel:366 97 34 - Akay Optik Mağusa (Outlet) 366 51 22 - Akay Optik Deluxe Dereboyu: 228 94 57

Genel Yayın Yönetmeni

Birol Bebek
birolbebek@gmail.com

Çok kötü bir aydan geçtik. Kıbrıs'ta, dünyada bir sürü sürü tatsız olayla karşı karşıya kaldık. Brezilya'da son 45 yılın en iyi sezonunu geçiren Chapecoense futbol takımının Kolombia'da uçağının düşmesi, ülkemizde çocuklarımızı elim trafik kazasında kaybetmemiz, Türkiye'ye yaşanan yurt yangının da kaybettiklerimiz canımızı yaktı.

Bunun devamı gelmez umarım.

Sorunların burada bitmesi dileğiyle başlıyorum bu ayki yazıma.

Yağmur da yağdı, havalar da soğudu artık. Tamamen kış mevsimindeyiz. Havamız değişti içimizde garip bir hüzün, dışarıda soğuk, yağmur, kafamızda sıcak yaz aylarından kalma tatil anıları ile günlerimiz geçiyor.

Bu kötü günler bir yana, güzel haberlerimizde var tabii. Turizmdeki hareketlilik dikkat çekiyor. Geçtiğimiz aylarda Vodafone Telsim'in sayıları 5 bini aşan bayilerini Kıbrıs'ta toplaması bizim için çok sevindirici, ülkemiz turizmi için mutlu eden bir detay mesela. Üç ay içinde toplam 60 bin turistin ülkemize gelecek olması, bu sektördeki tesisler, ülkesini gönül vermiş herkes için mutluluk kaynağı. Tüm bu gelişmeler yanında bizimde içinde yer aldığımız Kıbrıs Türk Turizm Gazetecileri ve Yazarları Derneği (KITUYAD) organizasyonuyla kısa bir süreliğine de olsa Türkiye Gazeteciler Konfederasyonu başkanı ve yönetim kurulu üyeleri, Akdeniz Gazeteciler Federasyonu başkan ve yönetimi ülkemize geliyor olması önem arz eden konular arasında. "KKTC-Türkiye ilişkilerinde Basının rolü ve degişen Turizm Algısı" konularının yer alacağı bir seminerin gerçekleşeceği programa, yayınlarımız ile de destek veriyoruz. Biz gelecekten turizm konusundaki gelişmelerden umutluyuz. Ülkemize artı puan kazandıracak haberleri vermeye devam edeceğiz. Bu ayki dergimizde yine Kıbrıs'tan güzel mekanlar, özel yerler, özel röportajlar, Kıbrıs'ı anlatan fotoğraflar yer alıyor.

Daha farklı, daha renkli bir Kıbrıs'ı görmek için bizi takip etmeye devam edin.

Keyifli okumalar.

ZOOM Yayınevi'nden bir kitap daha

Enginarlı tarifler bir kitapta buluştu

Mormenekşeli kadınlar, bölge için özel bir yere sahip 'Enginar' için başarılı bir projeye imza attılar. Hazırlığı yaklaşık bir yıl süren projede, yumurtalısından, macununa, sulu yemeğinden lokumuna kadar farklı onlarca enginarlı tarif bir kitapta buluştu. **Türkiye Cumhuriyeti Lefkoşa Büyükelçiliği Kalkınma ve Ekonomik İşbirliği Ofisi** ile KKTC **Turizm Bakanlığı** katkılarıyla hayat bulan projede **Mormenekşe Kadınlar Birliği**'nin büyük çabaları var.

Kuzey Kıbrıs Gastronomisi açısından da önemli bir yere sahip olan kitabın danışmanlığını **Gurme Dergimiz** yazarlarından, sektörün tecrübeli ismi **Mustafa Şah** yaptı.

Kitap, ZOOM Yayınevi tarafından hazırlandı. Fotoğraflanmasından grafiğine kadar tüm detayları tarafımızdan yapılan kitap toplamda **183 sayfa**dan **100'ün üzerinde enginarlı tarif**ten oluşuyor. Ay içinde satın alınabilecek kitap meraklılarına 50 tl'den satılacak...

PIRELLI 2017 TAKVİMİ PARİS'TE TANITILDI

Dünyanın en önemli fotoğrafçılarından Peter Lindbergh tarafından hazırlanan 2017 Pirelli Takvimi, Paris'te basın mensubu, konuk ve koleksiyonerlere tanıtıldı. Takvimin yeni sayısında dünyanın en ünlü kadın oyuncuları bir araya geldi. Takvim; Berlin, Los Angeles, New York, Londra ve Fransa'daki Le Touquet sahilinde çekilen 40 fotoğraftan oluşuyor.

Tüm dünyanın merakla beklediği Pirelli Takvimi'nin yeni sayısı Paris'te tanıtıldı. Alman fotoğrafçı Peter Lindbergh tarafından hazırlanan Pirelli Takvimi'nin 44. sayısı, dünyanın en ünlü oyuncularını bir araya getirdi. Geniş yaş skalası ile dikkat çeken takvimde; Jessica Chastain, Penelope Cruz, Nicole Kidman, Rooney Mara, Helen Mirren, Julianne Moore, Lupita Nyong'o, Charlotte Rampling, Lea Seydoux, Uma Thurman, Alicia Vikander, Kate Winslet, Robin Wright ve Zhang Ziyi gibi isimlerin yanı sıra Moskova Devlet Uluslararası İlişkiler Üniversitesi (MGIMO) Siyaset Teorisi Proseförü Anastasia Ignatova da yer aldı.

4 ülke 5 farklı şehirde çekildi

Çekimleri Mayıs ve Haziran ayları arasında gerçekleştirilen takvim, 4 farklı ülkede ve 5 farklı şehirde çekildi. Los Angeles şehir merkezindeki caddeler, fast food büfeleri, köhne otellerin yanı sıra New York'taki Times Meydanı, Berlin'deki Sophiensaele Tiyatrosu, New York ve Londra'daki tavanarası otel odaları ile Le Touquet Plajı takvimin çekildiği mekanlar arasında yer aldı. Takvimde sadece stüdyoda değil, şehrin çeşitli köşelerinde ve açık hava setlerinde çekilmiş portre ve ortamlardan oluşan 40 fotoğraf yer alıyor.

Üçüncü kez takvimi çekti

2017 sayısıyla Alman fotoğrafçı, Pirelli Takvimi'nde üçüncü kez yer alan ilk fotoğrafçı oldu. Mükemmel vücutların etrafında değil hassasiyet ve duygusallık üzerine bir takvim yaratmak üzere yola çıktıklarına dikkat çeken Peter Lindbergh, böylece ruhuna kadar soyunan modellerin çok daha çıplak olduklarını vurgulamak amacıyla 'Duygusal' başlığını seçtiklerini belirtti. "Amacım kadınları farklı bir şekilde resmetmekti" dedi

DOLCE GABBANA
ile bakış açınız değişsin

Yeni sezon için Dolce&Gabbana gözlük koleksiyonunun tema ve renkleri "Spain in Sicily" etkisinden esinleniyor. Bu koleksiyona özel olarak; flamenko dansçılarının tüllerini tutturan ufak taraklardan ilham alarak İspanyol ruhunu yansıtan, kısıtlı sayıda üretilen özel "Spain in Sicily" gözlük modeli yaratıldı.

Kakmalı süsler, İtalyan zanaatkârlığı ile ayrıntılara gösterdiği özeni çağrıştırıyor. Klasik animalier motifi ise, yepyeni bir dokunuş ile yeniden koleksiyonda yerini alıyor.

Lefkoşa Akay Optik'te bulabileceğiniz modelleri ile yakın bir seçenek olan marka, farklı renk ve modelleri ile bakış açınızı değiştirecek..

Bir dünya markası olan Dolce Gabbana güneş gözlükleri, ünlü İtalyan modacılar Domenico Dolce ve Stefano Gabbana tarafından 1985 yılında İtalya'da kurulan marka, üretmiş olduğu güneş gözlükleri ile de adından sıklıkla söz ettiriyor.

Kalitenin bir diğer adı olan Dolce Gabbana, tasarladığı özel güneş gözlüğü modelleri ile kadın erkek demeden herkesin gönlüne taht kurmayı başarıyor. Dolce Gabbana, sadece sıra dışı modelleri ile değil, aynı zamanda göz sağlığınızı koruyan %100 UV korumalı özel camları ile de dikkatleri üzerine çekiyor.

RENAULT
Passion for life
100 km'de
3.8 litre
Yakıt Tüketimi
Ne istediğinizi biliyoruz
"iyi gitsin ama az yaksın"
Ozaman sizleri bekliyoruz :)
KADJAR
KADJAR
Trafik Levhalarını Okuma ve Uyarı Sistemi
Puse Vision Full Led Farlar
Panoramik Cam Tavan
Şerit Okuma Sistemi
FOR SAFER CARS
EURO NCAP
www.euroncap.com
RENAULT
Passion for life
444 RENO
Renault Plaza / HASPOLAT
/KibrisRenault
/ozokGroup
ÖZOK
otomotiv

Basketbol Tarihine Damga Vuran

Ayakkabılar

NIKE, 12 SOLES İLE BASKETBOLUN GEÇMİŞİ, BUGÜNÜ VE GELECEĞİNİ TANIMLAYAN BİR SİLÜET KOLEKSİYONUYLA OYUN ÜZERİNDEKİ GENİŞ KAPSAMLI ETKİSİNİ KUTLUYOR.

Basketbol, belki de tüm diğer sporlardan daha fazla, sahanın ötesindeki popüler kültür üzerinde iz bırakan bir spor. Nike'ın Bruin ve Blazer ile 1972 yılında basketbola girmesinden bu yana markanın saha ayakkabıları atletler, sanatçılar, tasarımcılar, müzisyenler, kaykaycılar ve çok daha fazlasının hayal gücünü harekete geçirdi.

12 Soles ile Nike basketbolun geçmişi, bugünü ve geleceğini tanımlayan bir silüet koleksiyonuyla oyun üzerindeki geniş kapsamlı etkisini kutluyor.

Bu ayakkabıların bazıları amansız biçimde anlara bağlı. Diğerleri, bugünün parke kahramanlarını donatıyor ve yeni bir sokak stili ikonları kuşağını giydirirken, gelecek hafızalarda rol almaya hazırlanıyor.

Koleksiyon, Nike'ın basketbol mirasının birçok önemli anını temsil ediyor:

Nike Air Force 1 (son tekrarları olan SF AF-1 ve AF-1 Upstep Warrior), Nike Air Max 2 Uptempo, Nike Uptempo, Nike Uptempo 97 ve Nike Air Foamposite Pro. Bunlara, Nike'ın yakın geçmişteki en etkili inovasyonlarından bazıları katılıyor:

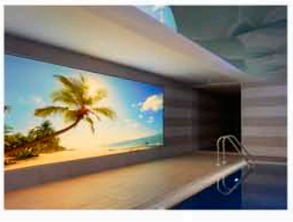
Nike Kobe XI Elite Low, Nike Zoom KD 9, Nike Kyrie 2 ve Air Jordan XXXI. Seçkiyi üç Jordan ikonu tamamlıyor: Air Jordan IX Retro, Air Jordan XI Retro ve Air Jordan XVI Retro.

Tüm tasarımlar arasındaki bağlantı, atletlerin ihtiyaçlarına devamlı odaklanarak yakalanmış olan, inkar edilemez bir spor DNA'sı ve kültürler arası bağ kurmaya yönelik esrarengiz bir kapasite.

12 Soles'daki ayakkabılar, 3 Aralık'tan itibaren Nike+ SNKRS, nike.com ve seçilen perakendecilerde satışa çıkacak.

Bu Alan Sizin Hayal Gücünüze Ayrılmıştır

3Boyutlu Aydınlatmalı Gergi Tavan Sistemleri



"Yeniden kullanılabilir geri dönüşümlü PVC'de üretilmektedir / Gergi tavan sistemi küresel ısınmaya ve fazla enerji tüketimine karşı LED aydınlatma ürünleri kullanmaktadır / Bu sayede enerji tüketiminde % 80'e varan enerji tasarrufu sağlar / Montajı ve demontajı en kolay tavan sistemidir 1 metre kare alandaki gergi tavan uygulaması 15 dakika sürede yapılmaktadır / En hızlı montajı yapılan gergi tavan sistemidir / Yangınlarda yanmaz ve normal PVC ler gibi yanarak damlama yapmaz / Uluslararası B1 Yanmazlık belgesine sahiptir / Depremlerde ve sarsıntılarda çatlama yapmaz tüy gibi hafiftir / 3D Form gergi tavan sistemi, gergi tavan kumaşının istenilen forma girebilmesi ve esnek yapısı ile her forma girebilmesi ile elde edilmektedir"

Işıkcan Reklam
Tel: 0533 859 20 51
Lefkoşa

Hesaplı uçak bileti almanın **püf noktaları!**

Yıllık Uçuş Araştırmasına göre, uçuştan 56 gün önce bilet alarak yüzde 28 oranında kar edebilirsiniz. Başka bir deyişle yılbaşı için bilet almanın tam vakti! Salı günleri ve akşam saatlerinde uçmak da bilet fiyatlarını önemli ölçüde düşürüyor.

Pek çok kişi seyahate çıkmayı, başka bir şehir ya da ülkeye gitmeyi planlıyor. Peki, uçak biletini hesaplı bir şekilde satın almak ve seyahat masraflarını minimize etmek için ne yapmalı? Seyahat sitesi Momondo'nun geleneksel 'Yıllık Uçuş Araştırması', bu soruyu detaylı bir şekilde yanıtlıyor ve ucuz bilet almanın püf noktalarını açıklıyor.

13 MİLYAR UÇUŞ İNCELENDİ

Araştırma kapsamında, dünya genelinde en çok tercih edilen 100 rotada gerçekleştirilen 13.2 milyar uçuşa dair veriler incelendi. En dikkat çekici sonuçlar ise şöyle:

DOĞRU GÜNDE ALINAN BİLET YÜZDE 28 KAR ETTİRİYOR

En ucuz bilet, uçuş tarihinden 56 gün önce bulunuyor. Bileti bu tarihte alarak ortalama yüzde 28 oranında kar etmek mümkün. En pahalı biletler ise uçuş günü alınan biletler.

AKŞAM UÇMAK DAHA HESAPLI

Araştırmaya göre, 18.00 – 00.00 saatleri arasında gerçekleşecek uçuşların fiyatları, günün diğer saatlerindeki uçuşlara göre daha hesaplı. Saat 15.00'ten önce gerçekleşen uçuşlar, en pahalı seçenekler konumunda. Sabah ve akşam uçuşları arasındaki fiyat farkı ise ortalama yüzde 5.

EN UCUZ GÜN SALI, EN PAHALISI CUMARTESİ

Salı günlerinde yapılacak uçuşlar, haftanın diğer tüm günlerinden daha uygun fiyata sahip. Haftanın en pahalı günü ise pek çok kişinin seyahat etmeyi tercih ettiği Cumartesi. Verilere göre Salı uçanlar, Cumartesi uçanlara göre yüzde 11 oranında kar edebiliyor.

İDEAL TARİH DEĞİŞTİ

Diğer yandan bu yılki araştırma, bilet almak için ideal tarihin değiştiğini de ortaya koyuyor. 2014 ve 2015'teki araştırmalar, bu yıllar içerisinde ideal tarihin uçuştan 53 gün öncesi olduğunu göstermişti. Ancak elbette yıldan yıla değişmeyen sonuçlar da var.

Örneğin en pahalı seçenek, halen uçuş günü alınan bilet.

GİZAL İLETİŞİM TEKNOLOJİLERİ

Cemalpaşa Mh. Bahar Cd. No:1 Ahmet Seğmen Apt. Kat:1 No:1/A
Seyhan / ADANA
Tlf: +90 850 303 90 info@gizal.com

www.kosgeb.gov.tr
Desteklerinden dolayı teşekkür ederiz.

gizal
iletişim teknolojileri

Samsung'dan 6 Yeni İlham Verici Proje

'YARATICILIK LABORATUVARI BÜNYESİNDEKİ BİRÇOK BAŞARILI PROJEYE İMZA ATAN SAMSUNG, YENİLİKÇİ ÜRÜNLERİ **HUM ON!**, **WAFFLE**, **ITSYWATCH**, **AHEAD**, **LiCON** VE **FITT360** İLE KULLANICILARININ YAŞAMLARINI ZENGİNLEŞTİRMEYE DEVAM EDİYOR.'

Samsung Electronics, Yaratıcılık Laboratuvarı'nda geliştirilen altı yeni projeyi tanıttı. Samsung, teknoloji ile yaşamları iyileştirme vizyonu doğrultusunda, 2012 yılında Yaratıcılık Laboratuvarını (Creative Lab Projects / C-Lab) kurarak, Samsung çalışanlarının iş fikirlerini geliştirmesine ve yeni startuplar kurmasına destek olmaya başladı. C-Lab, şimdiye kadar 100'ün üzerinde projeyi destekledi.

Hum on!, Waffle, ItsyWatch, Ahead, LiCON ve FITT360'ın her biri benzersiz işlevsellikleri sayesinde tüketicilerin hayatlarını zenginleştiriyor.

1 - HUM ON!

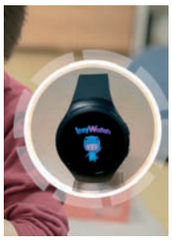
Siz mırıldanın, o bestelesin

Hum On!, kullanıcıların sadece mırıldanarak kendi şarkılarını yapmalarına yardımcı olmak için tasarlanmış bir mobil uygulama. Kullanıcıların mırıldandıkları melodileri müzikal anlamda düzenlenmiş bir forma sokarak, hiç müzik eğitimi almamış olsa bile kullanıcıların herhangi bir enstrüman için müzik bestelemesine olanak tanıyor.

2 - WAFFLE

Çizin ve arkadaşlarınızla paylaşın

Waffle, kullanıcıların çizim yapıp başka bir kullanıcının duvarına bırakmasına olanak tanıyan bir sosyal ağ hizmeti işlevi görüyor.



3 - ITSYWATCH

Çocuğunuzun akıllı saati

ItsyWatch; çocukların iyi alışkanlıklar edinmelerine yardımcı olan giyilebilir bir cihaz. Çocuklara kendi sanal evcil hayvanlarına bakma fırsatı veren cihaz, aynı zamanda ebeveyn stresini hafifletmek ve aile üyeleri arasındaki duygusal bağı güçlendirmek için tasarlandı.

4 - AHEAD

Akıllı kasket ile güvenle iletişim kurun

Ahead; bisiklet sürenler, kayak yapanlar ve motosiklet kullananlar için tasarlanmış iletişim özelliği bulunan bir kasket. Cihaz, kullanıcıların rahatlıkla iletişim kurmasını sağlayan elleri kullanmadan kontrol seçeneği sunuyor. Aynı zamanda kullanıcıların müzik dinlemesine ve sesli bildirimleri almasına da olanak tanıyor.

5- LiCON

Nesnelerin İnterneti için kumanda

LiCON; Nesnelerin İnterneti (IoT) özelliğine sahip cihazların fotoğrafı çekildiğinde, bu cihazı tanıyarak, onları kumanda etme yeteneği kazanan bir uygulama. LiCON uygulaması, oyuncaktan ev aletlerine, IoT özelliği taşıyan çeşitli cihazları kumanda edebiliyor.

6- FITT360

Ellerinizi kullanmadan 360 derece fotoğraf ve video çekin

FITT360; kullanıcıların bulundukları ortamın360 derece çekimini yapmasına izin veren giyilebilir bir kamera. Diğer 360 derece kameraların aksine FITT360, ellerin kullanılmasına gerek kalmadan kontrol olanağı ve kullanım kolaylığı sunuyor.

Yeni Akıllı Telefon Reeder P10SE meydan okuyor!

Bugüne kadar piyasaya sürdüğü tüm akıllı telefonlarda bulunduğu fiyat kategorisindeki en iyi performansı sunan Reeder, yeni akıllı telefon modeli Reeder P10SE'yi tasarım ve performanstan ödün vermek istemeyen kullanıcıları ile buluşturuyor.

Akıllı telefon pazarında gözünü yükseklere diken Reeder, bulunduğu segmentte fiyat performans dengesi üstünlüğü sunan yeni P10SE modeli ile iddiasını ortaya koyarak rakiplerine meydan okuyor.

Metal gövdesiyle şık bir görünüm sunan Reeder P10SE, beyaz, altın ve uzay grisi olmak üzere üç farklı renk seçeneğiyle geliyor. 1,3 GHz hızında çalışan dört çekirdekli işlemcisinden, 16 GB dahili hafızası ve 3 GB RAM kapasitesinden güç alan telefon, hızlı performansı, yeni tasarımı ve 899 TL'lik cazip fiyatı ile dikkatleri üzerine çekmeyi başarıyor. Telefonda ilk dikkat çeken unsurlar bunlar olsa da, dayanıklılık da önemli bir kriter olarak karşımıza çıkıyor.

Reeder P10SE, Türkiye genelindeki tekno marketlerin yanı sıra, İzmir, Ankara, Antalya, Adana ve Samsun' da bulunan Reeder Store'larda ve online satış kanalları üzerinden satışa sunuluyor. Kıbrıs pazarına ne zaman gelir bilinmez ancak, adalıların sık sık Türkiye'ye gidebildiği düşünülürse çok da uzak yerde sayılmaz.

Dünyanın 1 cm'den ince ilk dizüstü bilgisayarı Acer Swift 7

Swift 7 yalnızca 1.1 kg ağırlığı ve 9.98 mm kalınlığıyla dünyanın 1 cm'den ince olan ilk dizüstü bilgisayarı. Siyah ve altın rengi tonlarındaki tasarımı dayanıklı, tümüyle alüminyum tek parça gövdesine zarafet katarken, güçlü Corning Gorilla Glass mikro çerçeveli 13.3 inç Full HD IPS ekranına üstün bir çizilme direnci sağlıyor. 9 saate kadar pil ömrüyle hareket halinde olanlar için mükemmel bir dizüstü bilgisayar.

Küçük ve hızlı olan bu cihaz, 7. Nesil Intel Core i5 işlemci, hızlı 256GB SSD ve 8GB'a kadar bellek ile üstün bir performans sunuyor. En son kablosuz teknolojisi (MU-MIMO ile 2x2 802.11ac) güvenilir ve üç kata kadar daha hızlı bağlantılar sağlarken, hızlı veri aktarımı, harici bir ekrana bağlanma ve bilgisayarın şarj edilmesi için iki USB 3.1 Type-C bağlantı noktası eklenmiş. HDR (Yüksek Dinamik Aralıklı) görüntüleme desteğine sahip bir HD web kamerası net, parlak ve detaylı görseller sunuyor.

Yalnızca 17.95 mm kalınlığında ve 1.5 kg ağırlığında olan Swift 3'ün ince ve hafif tasarımı dayanıklı bir fırçalanmış alüminyum kasaya sahip. Üstün verimlilik, mobilite ve güvenlik için 12 saate kadar pil ömrü ve birçok özelliğe sahip.

Swift 3 modelleri 6. veya 7. nesil Intel Core işlemciler, 14 inç HD veya Full HD IPS parlama yapmayan ekranlar, hızlı 512GB SSD'ler, 8GB'a kadar bellek ve hızlı ve güvenilir internet bağlantısı için 2x2 MU-MIMO 802.11ac kablosuz teknolojileriyle birlikte geliyor.

HASAN**KARLITAŞ**
hasan_karlitas@yahoo.com

Hollanda Denilince Akla Ne Geliyor?

Geçtiğimiz ay, Avrupa Birliği TAPS projesi öncülüğünde, proje yetkilileri, KOBİGEM ve Sivil Toplum Örgütü temsilcileri ile birlikte, Hollanda'ya bir inceleme ziyareti gerçekleştirdik.

Hollanda'da bulunduğumuz süre zarfında, 19. TCI (Rekabet edilebilirlik Enstitüsü) konferansı çerçevesinde düzenlenen eğitim seminerlerine, sunumlara ve gezilere katıldık. Ayrıca, Amsterdam, The Hague ve Eindhoven şehirlerinde, gözlem yapma şansına da sahip olduk. 6-11 Kasım 2016 tarihleri arasındaki, eğitim çalışmasına katılan, ekip ruhu anlayışı ve enerjisi yüksek, on bir arkadaşımız ile birlikte güzel anılar biriktirip, çok verimli çalışmalar gerçekleştirdik.

Konferans süresince, ülke olarak, altyapı, çevreci anlayış, teknoloji kullanımı, turizm, üretim, inovasyon ve konferansın ana fikirlerinden biri olan kümeleme çalışmalarında, oldukça eksik olduğumuzu, yaşayarak deneyimledik. Ülkemiz adına yapılacak çok şeyler var. AB Koordinasyon Merkezinin, AB TAPS Projesinin

ve KOBİGEM yöneticilerinin, böylesi bir gelecek vizyonuna sahip olduğunu görmek geleceğe dair umut veriyor...

FARKLI BİR DÜNYA; HOLLANDA

Avrupa'nın kuzey batısında yer alan Hollanda, sosyal devlet anlayışı ile örnek teşkil eden, huzurlu bir ülke. Belçika ve Almanya ile komşu. Nüfusu, 17 milyon dolaylarında. Türkçe'de Hollanda ismini kullansak da, Hollanda, ismi Birleşik Hollanda Kralığının sadece bir eyaleti. Netherlands ülkenin tamamını temsil eden, doğru isim. Ülkenin tamamına yakını, deniz seviyesinin altında. Yüksek nokta, yok denecek kadar az. Şehirler arası ve şehir içi ulaşım ağı çok güçlü. Başkenti Amsterdam olsa da, idari merkezi Hague – Rotterdam. Hollanda, AB ülkeleri arasında en düşük işsizlik oranına sahip ülkelerin başında geliyor. Gelişen ve büyüyüen ekonomisi ile dünyanın ilk 20 ülkesinden biri...

Hollanda denilince akla ilk olarak şunlar geliyor ?

- *Bisiklet*
- *Peynir*
- *Lale*
- *Clock denilen tahta ayakkabı*
- *Holştayn İnek cinsi*
- *Yel Değirmenleri*
- *Amsterdam, eğlence ve Red Light District*

AMSTERDAM ve THE HAGUE

Rengarenk şehir Amsterdam, Kırmızı Fenerli sokakları ve eğlence hayatı ile öne çıksa da, Van Gough Müzesi, Rijks müzesi, Anne Frank Müzesi ve onlarca tematik müzesiyle, kültür sanat yönü de çok güçlü bir şehir. Yeşil alanlarını da unutmamak gerek... Yıllar önce görme şansına sahip olduğum, mimari dokusu olan, bisiklet kullanımı ve su kanalları ile bilinen bu şehri, yeniden adımlamak ve anlamaya çalışmak güzeldi. Kısa Amsterdam merhalaşması sonrasında, The Netherlands Enterprise Agency'i ziyaret etmek için gittiğimiz, The Hague, şehrinde, ekibimiz yakın bir ilgi gördü. Sonuçlarının olumlu olasını temenni ederim.

The Hague, Kraliyet Sarayı, parlamento binası, insan hakları mahkemesi, tarihi dokusu ve ülke kültürünü yansıtan Delft seramik atölyesi ile bilinen bir yer... Şehrin mimari karakteri de, özgünlüğü ile dikkat çekiyor... Rotterdam yakınlarında, minyatür mimari eserlerden oluşan Maduradam – Den Haag, görülmesi gereken çok özel bir durak. Hollanda kültürünün tanıtıldığı, yel değirmenleri, peynir yapım evleri, tahta ayakkabı yapımını gösteren atölyelerin bulunduğu güzelim bölge Zaanse Schans, her gün yüzlerce ziyaretçiyi ağırlıyor...

EINDHOVEN

Eindhoven denilince futbolseverlerin aklına PSV Eindhoven takımı geliyor. Dünyaca ünlü Philips markası, hem şehri, hem de adını verdiği futbol takımını etkilemiş durumda. Şehrin farklı noktalarında Philips'in etkisini görmek mümkün. Altyapısı son derece düzgün bir şehir olan Eindhoven'in nüfusu 200 binin üzerinde. Şehirde bisiklet kullanımı oldukça

Hollanda, Hollanda Krallığı'nı meydana getiren dört ülkeden biri. Topraklarının çok büyük bir kısmı Batı Avrupa'dadır, ayrıca Karayipler'de üç adası bulunmaktadır.

Başkent: Amsterdam
Telefon kodu: +31
Alan: 41.543 km^2
Nüfus: 16,8 milyon
(2013) Dünya Bankası Verisi
Resmi dilleri: Felemenkçe, Frizce, Papiamento

yaygın. Üniversitelerin varlığından dolayı, genç nüfus, özellikle eğlence mekanlarının olduğu bölgede, dinamik bir görüntü oluşturuyor. Muziekgebouw, caz ve alternatif müzik severler için güzel bir seçenek. Philips ve DAF Müzeleri, müze severler için iki özel alternatif...

Konferansımızın da yer aldığı Eindhoven şehrinde, hem faydalı bir konferans izledik, hem de farklı lezzetlerin tadına baktık. Hollanda, birçok tarımsal ürün yanında, soğan üretimi ile de öncü bir ülke. Dünyanın en büyük soğan ihracatçısı durumunda. Ekip olarak, hayatımızda ilk kez soğan dondurmasını da denedik. Tadı, farklı ve güzeldi. Konferans boyunca, çevreci yönü ile bilinen Wageningen Üniversitesi, özellikle farklı yiyecek yaratmak konusundaki ustalığını, sergiledi. Çok farklı yiyecek ve içecek lezzetleri

denedik. Son gece yediğimiz, Hollanda da yaygın olarak tüketilen steak sonrasında, bizlere ikram edilen, güzelim tatlı üzerindeki, özel üretilen protein deposu olduğu söylenen bildiğimiz kurtları, grubumuzdan iki kişimiz hariç, tamamı denedi. Çok da beğenmişler...

ÜLKE SOĞUK AMA MEKANLAR VE İNSANLAR SICAK

Hollanda da hemen hemen, herkes çok iyi İngilizce konuşuyor. Hollanda'lılar iyi eğitimli ve çok yardımcı insanlar. Otel çalışanından, taksi şoförüne, yolda yardım istediğimiz, herkes bizlere çok sıcak ve içten davrandı. Ülke soğuk olsa da, mekanların ve insanların bu sıcaklığı soğuğun etkisini azaltıyor. Hollanda, Belçika arasındaki Baarle kasabasındaki sınır, dünyanın en ilginç sınırına ev sahipliği yapıyor. Dikenli tellerin ve silahların olmadığı bu sınır, çok istisnai özellikler taşıması bakımından, barışçıl mesajlar veriyor.

Turizm, tarım, hayvancılık, üretim, su, teknoloji, altyapı, alanlarında gelişmiş bir ülke olan Hollanda'da çevreci ve bisiklet dostu sistemli bir hayat var. Sıfır atık prensibiyle, çok güzel çalışmaların altına imza atılıyor. Konferansta, 17 milyon nüfusu olan Hollanda da 22 milyon bisikletli olduğunu öğrendik. Ülke, iyi bir yaşam seviyesine sahip, huzurlu ve mutlu insanlardan oluşuyor.

Bizim de ülke olarak, sistemsizlikten kurtulup, belirgin bir hayatın kapılarını aralama vakti, çoktan geldi... Hollanda gezimiz, Hollanda'nın sadece eğlenceden ibaret olmadığını, yerel kültürü, sürdürülebilir ve çevre dostu bir yaşamı, yerinde gözlemlemek adına öğreticiydi...

En uygun fiyatlı

Kayak tatili nasıl yapılır?

Web sitesi üzerinden alışveriş yapanlara "En uygun fiyatlı kayak tatili nasıl yapılır" sorusu yöneltildi. Her biri indirim mühendisi olan üyelerden gelen yanıtları derleyen site, ucuz kayak tatilinin 10 altın kuralını belirledi.

400'ü aşkın sanal mağazayı tek çatı altında toplayan, Türkiye'nin ilk para iadeli alışveriş sitesi Avantajix.com, en uygun fiyatlı **kayak tatilinin 10 altın kuralı**nı paylaştı.

UCUZ KAYAK TATİLİNİN 10 ALTIN KURALI ŞÖYLE:

Rezervasyon kar yağmadan yapılmalı

Kayak tatilinde erken rezervasyon önemli. Kar yağışıyla birlikte insanlarin aklına kayak tatili geldiğinden, talep artışı yaşanıyor, bu da fiyatlara yansıyor. Kar yağmadan daha uygun fiyatlı rezervasyon mümkün.

İnternetten araştırıp, online satın alınmalı

Konaklama yapılacak yerin fiyat araştırması mutlaka internetten yapılmalı. Aynı otele pek çok tatil sitesinden ulaşmak mümkün. Her tatil sitesinin kendine özgü kampanyası olur, size en uygun olanını seçebilirsiniz. Ayrıca, tatil satın alacağınız siteye Avantajix.com gibi para iadeli siteler üzerinden gitmeniz ekstra nakit para kazanmanızı sağlayacak, tatiliniz planladığınızdan da ucuza gelebilecektir.

"İLK KURAL, KAR YAĞIŞI BEKLENMEDEN İNTERNETTEN ARAŞTIRIP ONLİNE SATIN ALMAK. ULUDAĞ, KARTALKAYA YERİNE ZİGANA, BUBİ DAĞI, ERGAN DAĞI GİBİ YENİ GELİŞEN DESTİNASYONLAR TERCİH EDİLMELİ. ARALIK'IN İLK YARISI VE MART AYINDA, YILBAŞI VE YARI YIL TATİLİNE GÖRE ÜÇTE BİR FİYATA KONAKLAMAK MÜMKÜN"

Yabancı siteler de araştırılmalı

İnternette artık yerli-yabancı kavramı kalmadı, Online tatil rezervasyonu yapabileceğiniz yabancı siteler de var. Bunların çoğunluğu Türkçe yayın yaparak, Türk otelleri için çok rekabetçi fiyatlar verebiliyorlar.

Son dakika fırsatları takip edilmeli

Erken rezervasyonu kaçıranların, uygun fiyatlı bir tatil fırsatı yakalamaları yine de mümkün. Online satış yapan tatil sitelerinin son dakika fırsatları ya da fırsat sitelerinin sunduğu indirimler çoğu zaman erken rezervasyonu aratmaz.

Ulaşım dahil seçenekleri tercih edilmeli

Seyahat acentesi, ulaşım dahil seçeneği sunuyorsa mutlaka değerlendirin. Hele tatil planlamanız son dakikaya kaldıysa ve havayolu ile gitmek zorundaysanız, özellikle ulaşım dahil seçenekleri üzerinde durun. Aynı otele bir başka acente daha düşük fiyat verse de muhtemel ulaşım masraflarınızı da hesaplayarak, tercihinizi otel+ulaşım toplam rakamı üzerinden yapın.

Destinasyon seçimi çok önemli

Uludağ, Kartalkaya, Palandöken gibi merkezler her dönem yüksek maliyetlidir. Bunları da Erciyes, Kartepe, Ilgaz, Saklıkent, Davraz takip eder. Oysa ki Gümüşhane-Zigana, Ağrı-Bubi Dağı, Erzincan-Ergan Dağı, Trabzon-Çakırgöl, Burdur-Salda gibi sayıları 50'yi aşan gelişmekte olan merkezlerde çok daha uygun fiyatlarla kayak tatili yapmak mümkün.

Yurt dışı da seçenek olmalı

Yurt içi ucuz, yurt dışı pahalı algısı son derece yanlış. İsviçre, Avusturya lüks ve pahalı kayak merkezleridir. Ancak, Bulgaristan, Romanya, Rusya, Gürcistan, Makedonya, Bosna Hersek ve Slovenya'da Türkiye'deki en sıradan kayak merkezinden dahi ucuz bölgeler var. Uygun uçak ya da otobüs bileti temin edilirse, bu merkezleri tercih etmek çok daha avantajlıdır.

Yılbaşı ve yarı yıl tatilinden uzak durun

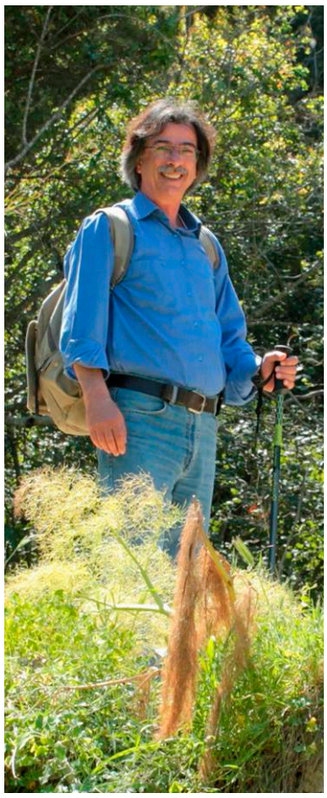
Erken rezervasyon bile yaptırsanız yılbaşı ve yarı yıl fiyatları çok yüksektir. Aralık'ın ikinci yarısı ile Ocak ve Şubat ayları da pahalı dönemler arasındadır. Kasım ayı, Aralık'ın ilk yarısı ya da Mart ayı tercih edilirse, yılbaşı ve yarı yıl tatiline göre üçte bir fiyata tatil mümkün olur.

Pistin yanı başında kalmasanız da olur

Kayak merkezlerinde pistten uzaklaştıkça konaklama gideri düşer. Hatta kayak merkezi yerine şehir merkezinde kalmak, günübirlik kayak merkezine gidip gelmek konaklama giderini minimuma düşürür. Kalabalık grup halinde gidiyorsanız, kış otellerinin 5-6 kişilik odaları ya da şehir merkezinden ev kiralama alternatifi de düşünülmeli.

Kayak malzemesini kiralayın

Eğer kayağı yılda sadece birkaç gün yapıyorsanız, malzemeyi satın alma yerine kesinlikle kiralamayı tercih edin. Kiralama için de kayak merkezi tercihi yapılmadan önce internette mutlaka çok iyi araştırma yapılmalı. Kiralama bedeli en düşük kayak merkezleri tercih edilmeli.



RAUF
ERSENAL

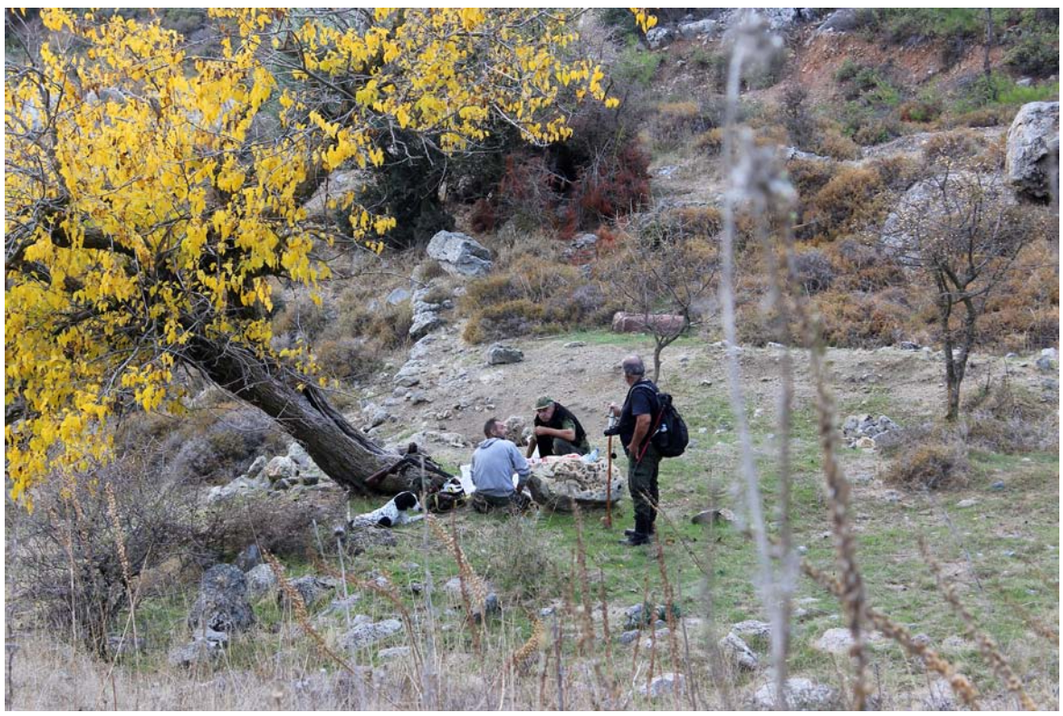
"KARTAL SUYU"

KIBRIS BİLİNENİN; DAHA DOĞRUSU KAMUOYUNDA YARATILAN 'KÜÇÜK' ALGISINA İNAT KEŞFEDİLMEYİ BEKLEYEN SAYISIZ, GİZLİ DOĞA GÜZELLİĞİ, SAYISIZ TARİHİ YERLERİ İLE DİKKAT ÇEKİYOR. RAUF ERSENAL, KIBRIS'IN GÜZELLİKLERİNİ GEZİP ZOOM OKUYUCULARI İLE PAYLAŞIYOR...

Bir zamanlar onlarca medeniyete ev sahipliği yapmış küçücük Adamız Kıbrıs'ın aslında ne kadar büyük olduğunu anlamak için aradan çok uzun yılların geçmesini beklemek gerekirmiş. Günümüzde modern taşıt araçlarıyla, modern yolları kullanarak, en uzak mesafenin 2 saat olduğu Adamızda aslında bizleri yanıltan teknolojinin son hızla ilerlediği bir zamana denk gelmemizdir. Çok değil, 100 yıl önce at arabaları ile ulaşım sağlanırken bugün 2 saatte katettiğimiz yolları atalarımız günlerce süren ve belli aralıklarla mola vererek gerçekleştirirlerdi.

Peki daha önceleri nasıldı?

Aslında 100 yıl öncesinden çok farklı değildi. Bütün ulaşımlar hayvan gücüyle sağlanmakta ve çok daha uzun zaman almaktaydı. Hal böyle olunca da eskiler için bu küçük ada daha büyüktü. Tıpkı Pazar günleri Bizim Grubun farklı parkurlarda yaptığı yürüyüşler gibi. Her hafta farklı ve sürpriz yürüyüş parkurlarında bu küçücük ülkeyi daha yakından ve daha ayrıntılı inceleme fırsatı buluyoruz. Ve her yürüyüşün sonunda ilk defa bu ülkenin farklı yerlerini keşfetmenin mutluluğunu yaşarken "Bu küçücük ülke meğer ne kadar büyükmüş de bizler farkında değilmişiz. Bu ülkeyi tanımaya bir ömür yetmezmiş" diye mırıldanmaya başlarsınız doğal olarak. Evet gerçekten de öyle. Bu ülkeyi sadece şehirleri, köyleri ve denizleri ile tanımanın yetersiz olduğunu anlarsınız yürüdükçe.



Bu sabah (13 Kasım 2016-Pazar) güneşin ilk ışıklarıyla birlikte yeni yerleri keşfetmek üzere Ağırdağ'daki toplanma yerinde buluştuk arkadaşlarımızla. Bu yürüyüşleri hiçbir maddi menfaat gütmeden tamamen gönüllü olarak organize eden grup liderleri Dağdoğan Sadrazam ve Zehra Büyükoğlu'nun öncülüğünde Ağırdağ Köyü'nün üzerinden yani Beşparmak Dağları'nın Güneye bakan eteklerinden zirveye doğru ilk adımlarımızı atmaya başladık yaklaşık 50 kişilik grubumuzla. Bizler farkına varmasak da sürekli tırmandığımızı dönüş yolunda fark ediyoruz.

Çam, selvi, zeytin ve alıç ağaçlarının yoğun olduğu, etrafı saran kekik ve tülümbe kokularını soluyarak doğanın tadını çıkararak dar patikalardan tek sıra halinde yaklaşık bir saatlik yürüyüşten sonra ilk molamızı verdik. Dallarından kopardığı-

mız lezzetli alıçların tadına varırken, çayımızı içip biraz dinlendikten sonra tırmanmaya devam ettik. Yaklaşık 1.5 saatlik yürüyüşten sonra at arabalarının geçeceği genişlikte olan ve çok uzun yıllar önce yapılmış antik bir yolda yürüdüğümüzü fark ettim. Büyükçe kayaların yol kenarında bir çizgi halinde dizilerek ve toprak kaymasından etkilenmemesi için yamaç boyu inşa edilen bu yolda zemin çok fazla düz olmasa da bir zamanlar at arabalarının rahatça yol alabileceği düzlükte olduğunu anlamak zor değil. Çok uzun yıllar kullanılmayan hatta unutulan bu yollar geçen zaman içerisinde bozulmuş ve düzlüklerini kaybetmişler. Ancak yine de bir zamanlar bu dağ yolunun binlerce yıl önce kullanıldığını söylemek abartılı bir iddia olmaz diye düşünüyorum. Özellikle Roma döneminde yol mühendisliğinin zirvede olduğu bir çağda böylesi yolları inşa etmek zaman alsa da oldukça kolaydı. Dağ başına bu yol neden yapılmıştı?

Henüz bir bilgimiz yoktu. Ama bu yolun bizleri sonunda bir yere götüreceğini tahmin edebiliyorduk. Grup liderlerimiz genelde finali bize söylemezler. Durum böyle olunca da bazen "Yorucu bir parkur, neden bu kadar zor bir parkur seçildi" gibi bazı sitemlerde bulunuyoruz kendi kendimize.

Mesarya Ovası'nın ve yerleşim yerlerini adeta kuş bakışı izlemenin verdiği keyifle sitemimizin ne kadar da yersiz olduğunu düşünürüz bir anda. Ben hayatım boyunca böyle bir parkurda ilk defa yürüdüğüm için kendimi oldukça şanslı hissediyordum. Çünkü grup organizasyonu olmadan tek başınıza sırf merak ettiğiniz için yola çıkmazsınız. Esas sürpriz finale saklanmıştı bizler için. Dağı devirdikten sonra muhteşem bir vadiyle karşılaştık. Binlerce yıllık yaşanmışlıkları hissettiren **"Kartal Suyu"** vadisi. Neolitik çağda kullanıldığı anlaşılan ve vadinin batı yakasında yer alan büyük mağaralar, ortada bu vadiye adını veren pınar suyunun biriktiği çukur ve batı yakasının üzerinde tüm heybeti ile bizleri bekleyen Kırnı Kalesi...

Adeta bir mıknatıs gibi bizleri kendine çeken bu tarihi yapıya ulaşmak için vadiye inerken bir ağacın gölgesinde köpekleriyle mola veren iki avcıyla selamlaştıktan sonra kaleye tırmanıyoruz büyük bir heyecanla. Kırnı Kalesi diye adlandırılan kalıntıya tırmandığımız anda aşağıda avlanan avcıların tüfek sesleri geçmişte burada yaşananları adeta bizlere tercüme edercesineydi. Bu muhteşem sürpriz karşısında yürüdüğümüze değdiğini anlıyoruz hem de fazlasıyla.

Bu yapıyla ve çevresiyle ilgili tanıtımı yapan Grup lideri Dağdoğan Sadrazam, Arkeolog Tuncer H. Bağış-

Ve her yürüyüşün sonunda ilk defa bu ülkenin farklı yerlerini keşfetmenin mutluluğunu yaşarken "Bu küçücük ülke meğer ne kadar büyükmüş de bizler farkında değilmişiz. Bu ülkeyi tanımaya bir ömür yetmezmiş" diye mırıldanmaya başlarsınız doğal olarak.

kan'ın bu bölgenin tarihi geçmişiyle ilgili yaptığı araştırmaları bizlerle paylaşıyor. Oldukça yararlı bilgilerle mekan daha da anlam kazanıyor.

Tarihi bilgilerde;

"Yaşlı köylülerin atalarından duydukları rivayete göre, Kırnı ile Kömürcü arasında bulunan Tesbihli mevkiindeki antik bir mezarda çok zengin bir define gizliymiş. Bu definede o kadar çok ziynet eşyası ile altın para varmış ki; Kıbrıs'ta vuku bulacak herhangi bir kuraklıkta Kıbrıs'ın nüfusunu yedi yıl süreyle besleyebilecek durumdaymış. Ancak, tüm aramalara rağmen definenin yerinin bulunamadığı nesilden nesile anlatılmaktadır.

Kırnı Kalesi, Cemelönü mevkiinde bulunan antik mezarlığın kuzeydoğu bitişiğindeki "Çallı Beleng" mevkiinde yer almaktadır. Alçak bir tepe üzerinde yer alan kalenin sur duvarları, çevreden toplanan işlenmemiş kara renkli kireç taşlarıyla inşa edilmiştir. Kalenin Güneyindeki surlar ise sarp bir uçurumun kenarında olup çok az bir kısmı günümüze gelebilmiştir. Kıbrıs'ta

ilk kez Orta Tunç Devri sonlarında (M.Ö. XVII yüzyılda) yapılmaya başlayan kaleler arasında yer alır."

Mekanlar yaşanmışlıklarla anlam kazanır. Bu nedenle, ilk kez ziyaret etme şansı yakaladığımız bu kale ile ilgili bilgilerle dağarcığımıza yeni bilgilerin eklenmesiyle dönüş için zamanın geldiğini anlıyoruz.

Dönüş yolunda, bu kaleye Ağırdağ'dan başlayan ve Kırnı yoluyla kesiştikten sonra tek bir yol ile kaleye ulaşıldığını izlerden takip edebilme şansını yakaladım.

Kaleye giden yol 3 kısımdan oluşmaktaydı. Başlangıç noktasından belli bir noktaya at arabalarının çıkabileceği genişlikte, zor bir yerden itibaren hayvanların tek olarak yürüyebileceği patika ve daha sonra kaleye kadar ulaşan at arabası genişliğindeki kısımlar. Güneyden, kuzeye taşınan birçok değerli ürün, belli bir noktaya at arabaları ile daha sonra katırlara aktarılarak ve yeniden ileride bekleyen at arabalarına yüklenmek sureti ile taşınırdı büyük bir olasılıkla. Bu ürünler Kaleye ulaştıktan sonra batıya doğru devam ediyor ve Lapta-Lambusa Krallıkları'na ulaştığını tahmin ediyorum.Mesarya Ovası'ndaki yerleşim yerlerine gidecek ürünler ise yine aynı güzergah kullanılarak kuzeyden güneye nakledilirdi.

Gerek barış gerekse savaş zamanlarında farklı amaçlarla kullanılan bu antik yolda yürümek, yazmakta olduğum Kral Yolu'nun eksik kalan küçük bir kısmını da tamamlama fırsatı doğurmuştur bana.

Küçük yaşlarda nenemi ve teyzelerimi Kırnı Köyü'nde ziyaret ettiğimizde ki; annem burada doğdu, yükseklerde bir çift kartalın uçuşunu izlerdik heyecanla. Şimdilerde bu kartallardan eser yok. Avcıların bilinçsizce avlanmaları sonucu sanırım nesli tükendi. İşte o çocuk yaşlarda gökyüzünde süzülmelerini izlediğim kartallar dedemin köyün destebanı olduğu yıllarda daha fazlaydılar mutlaka. (Hüseyin dedem ben doğmadan önce vefat etmiş) İşte bu kartallar büyük olasılıkla bu vadideki pınar suyunu içerlerdi. Belki de adını buradan almaktadır. Bilemiyorum! Ancak bu ülkenin her mekanının ve yaşayan her bireyinin hikayeleri bu güzel Ada'nın her bir köşesinde saklı ve hala keşfedilmeyi bekliyor..

01 OCAK

- Yeni Yıl Etkinlikleri
- Üniversite Etkinlikleri

02 ŞUBAT

- Uluslararası Kuzey Kıbrıs Bisiklet Turu
- Gastronomi Fuarı
- Orkide Yürüyüşü
- Türk Film Günleri
- **Lefkoşa** Müzik Festivali
- Eşek Günü - **Büyükkonuk**

03 MART

- Medoş Lalesi Festivali – **Avtepe**
- Beşparmaklar Tiyatro Festivali
- Orkide Festivali - **Hisarköy**
- Kültür ve Sanat Günleri - **İskele**
- Mağusa Çocuk Festivali
- GAU Tiyatro Günleri - **Girne**
- İtalyan Film Festivali
- Lale Festivali - **Tepebaşı**
- Denizdeki Portakallar - **Mağusa**
- Eğitim ve Kitap Fuarı

04 NİSAN

- Ot Kültür Festivali - **Tatlısu**
- **Mesarya** Tiyatro Şöleni
- Gafgarıt Festivali - **Yiğitler**
- Yafa Portakal Şöleni - **Lefke**
- Çilek Festivali - **Yeşilırmak**
- Halk Yürüyüşü Festivali - **Dipkarpaz**
- Kültür ve Sanat Şenliği - **Gönendere**
- **Kalavaç** Festivali
- IV. St. George Festivali - **Koruçam**
- Çocuk Festivali - **Lefkoşa**
- **Mormenekşe** Enginar Festivali

05 MAYIS

- El Magarınası Festivali - **Görneç**
- **Girne** Kültür Sanat Günleri
- Ceviz Festivali - **Lefke**
- Kumdan Heykel Festivali - **Mağusa**
- Kıbrıs İpek Kozası Fes. - **Bellapais**
- Bellapais Müzik Festivali - **Bellapais**
- TSM Amatör Korolar Festivali
- DAU Bahar Festivali -**Mağusa**
- Kültür Ve Sanat Festivali - **Düzova**
- Eko Gün - **Büyükkonuk**
- LAU Bahar Şenlikleri - **Lefke**
- Gençlik ve Spor Festivali - **Lefkoşa**
- Peace Works Çocuk ve Gençlik Festivali
- YDU Kariyer Festivali
- Mehmetçik Festivali - **Mehmetçik**
- Orkide Festivali - **Hisarköy**

06 HAZİRAN

- Portakal Festivali - **Güzelyurt**
- Tahıl Festivali - **Alayköy**
- Çocuk ve Kültür Festivali - **Değirmenlik**
- Emek Festivali - **Akdoğan**
- Zerdali Festivali - **Esentepe**
- Suriçi Panayırı ve Deniz Fes. - **Mağusa**
- Karpuz Festivali - **Yıldırım**
- Türksoy Opera Günleri
- Folklor Festivali - **İskele**
- İncirli Mağara Festivali - **Geçitkale**
- Ceviz Festivali - **Lefke**
- Çocuk Festivali - **Vadili**
- **Hamitköy** Kültür ve Dayanışma Şöleni

07 TEMMUZ

- Patates Kültür ve Sanat Festivali - **Beyarmudu**
- Geleneksel Kısa Film ve Belgesel Festivali - **Lefkoşa**
- Uluslararası Folklor ve Kültür Festivali- **Gönyeli**
- **Karpaz** Sahil Cümbüşleri
- **Esentepe** Yabani Kayısı Festivali
- Geleneksel **İskele** Festivali
- **Mağusa** Kültür, Sanat ve Turizm Festivali
- 11 Meşela Festivali - **Dikmen**
- KKTC Uluslararası Korolar Festivali

08 AĞUSTOS

- **Ozanköy** Harnup Pekmezi Festivali
- Uluslararası Halk Dansları Barış Festivali - **Lefkoşa**
- Verigo Festivali - **Yedidalga**
- Kumdan Kale Festivali - **Mağusa**
- Deniz Festivali - **Alsancak Belediyesi**
- Gabbar Festivali - **Kırıkkale**
- **Mehmetçik** Üzüm Festivali
- Uluslararası Altın Salkım Festivali
- Tahıl Festivali - **Alayköy**
- **Taşkent** Kültür Festivali
- Babutsa Festivali - **Serdarlı**
- **Yeniboğaziçi** Siyah Kupa Festivali
- Hasder Lefkoşa Gençlik Günleri
- **Çamlıbel** Köy Şenliği
- Kitap Fuarı - **Lefkoşa**

09 EYLÜL

- **Kalkanlı**'da Çakisdez Festivali
- Kuzey Kıbrıs Uluslararası Müzik Festivali
- **Göçmenköy-Taşkınköy** Kültür Sanat Festivali
- Uluslararası Halk Dansları Festivali **Büyükkonuk**
- Hellim Festivali - **Geçitkale**
- Kıbrıs Tiyatro Festivali - **Lefkoşa**
- **Vadili** Uluslararası Kültür ve Sanat Festivali
- **Lefkoşa** Klasik Caz ve Dünya Müziği Festivali

10 EKİM

- Zeytin Festivali - **Zeytinlik**
- **Çatalköy** Kültür Sanat Günleri
- Geleneksel Eko Gün Etkinlikleri - **Büyükkonuk**
- **Doğanköy** Alıç Festivali
- **Lefke** Hurma Festivali

11 KASIM

- Uluslararası İşçi Filmleri Festivali
- **Lefke** Uluslararası Sanat Festivali
- Kitap Festivali - **Lefkoşa**
- **Güzelyurt** Tiyatro Günleri
- **Lefke** Hurma Festivali

12 ARALIK

mesutgunsev@gmail.com
Mesut Günsev

YENİ YIL GELİYOR... VE BEN BUNU ÖZLÜYORUM..

Aralık malum yılın son ayı.. Ve 31 Aralık geldiğinde eski yıla allaha ısmarladık. Yeni yıla merhaba diyeceğiz.. Ömür terazisinde bir bir eksilerek, bir bir çoğalarak.

Yeni yılla birlikte alışveriş, haberleşme, seyahat ve benzer faaliyetler de doğal olarak artacak. Hele Kıbrıs'ta 13'üncü maaş alma şansına sahip olanlar bu faaliyetlerini diğerlerine göre biraz daha rahat yapacaklar..

Gençlik yıllarımda çok yılbaşını arkadaşlarımla parasız ve çok mütevazi sofralarda geçirdiğimizi hala birbirimize anlatır.. O güzel günleri özlem ve sevgiyle anarız. Çok iyi hatırlıyorum. Yeni subay çıkmıştık.. Sınıf arkadaşım Ertuğrul Köylüoğlu ile İstanbul, Kadıköy'den Altı yola inerken o zaman aramızda adı 'köpek öldüren' olan Güzel Marmara şarabının kaç para olduğunu konuşuyorduk.. Önünden geçtiğimiz ayakkabı boyacısı duymuş olacak ki –rakam tam aklımda değil ama sanırım –'295 kuruş abi' dedi. Ama yıllar sonra Güzel Marmara şarabının bir yarışmada "altın madalya" aldığını okumuştum bir yerde.. Eski bir dosttan güzel bir haber almış gibi oldum..

Ama konumuz bu değil. Yeni yılla birlikte her medeni ülkede olduğu gibi sıralar olacak alışverişte, seyahatlerde, toplu taşıma araçlarında. Bir çok yerde.. Sıra beklemeler, yoğunluklar, yığılmalar olacak. Aşağıdaki gönderi biraz da o sırada bekleyenler ve onlara "hizmet" için orada bulunanlara bir gönderme.. Yaşanmış bir olay. Gönderi zaman, zaman sayfalarımıza güzel yazıları ile de konuk olan değerli arkadaşım Deniz İlkin'den geldi. Ve ben bunu özlüyorum diye başlık atmış sevgili Deniz. Sanırım ileti de ona bir yakınından gelmiş... Bakalım o özlenen neymiş:

"İş ve eş gereği ABD Houston Teksas'ta yaşıyorum. Geçen hafta başımdan geçen ilginç ve gerçekten çok etkilendiğim olay, evime yakın bir postanede gerçekleşti. Yeni yıl hediyesi olarak internet aracılığıyla satın aldığım kol saati paketten camı çatlamış çıkınca, vakit kaybetmeden derhal iade formunu doldurup soluğu postanede aldım. Postaneye girdiğimde 20-25 kişi kuyrukta hizmet bekliyordu. Burada Noel'de yaklaştığı için marketten bir ekmek bile alınsa mecburen onlarca insan arkasında sıraya dizilip normalden çok daha uzun süre beklemek zorunda kalınıyor. Hizmet eden sayısı sadece 2 kişi olunca, hele bir de hizmet edenler işinden, canından bezmiş bir suratla ve isteksizliğin yansıdığı süratle iş görünce bekleme süresi sabırları zorlayacak düzeye tırmanıyor. Girdiğim kuyrukta arkama döndüğümde bir 30-35 kişinin daha geldiğini gördüm. "Neyse, en azından ortalardayım" diye sevinme payı çıkardım. Tam 40 dakika sonra sıra bana geldi. Paketi görevliye uzattım, "Adresler üzerinde yazılı" dedim. "Paketi neden bantla kapatmadınız?" diye sordu. Girişteki "Paket içeriğini görmek isteyebiliriz. Lütfen paketlerinizi açık bulundurunuz" uyarısını gösterdim. Sesini yükselterek sinirle "Kapıda ne yazdığını iyi biliyorum. Derhal paketinizi bantlayın" dedi. Sıradaki herkes artık bizi dinliyordu. Yanı başındaki bantı göstererek, "Rica etsem verebilir misiniz?"

dedim. Yanıt yine aynı yüksek sesle geldi: "Hayır, o bant bana ait, müşteri kendi bantını kullanacak!" "Yanımda bant yok, sizin bant için para ödesem..." dediğim an görevli hanım sesini daha da yükseltti. 3 adım ötede, bir ayakkabı kutusu büyüklüğündeki, sadece paketleme servisleri için yapılmış 20 dolarlık bantı işaret ederek satın almamı istedi. "15 santimetrelik kutu için bana o bantı aldırmanız size mantıklı geliyor mu?" diye sordum. "Bantı al ve derhal sıranın sonuna geç!" diye bağırırken sinirden kıpkırmızı kesilmişti. Aynı hışımla kuyruktaki bir sonraki kişiyi ('Sıradaki' anlamına gelen) 'Next!' diye çağırdı. İşte o an dondum kaldım... Çünkü sırada hiç kimse ilerlemedi. Sıranın başındaki beyefendi, "Şu kutuyu derhal bantlayın ve hanım efendinin işini bitirin önce" dedi. Görevli öfkeyle bağırıyordu: "Anyone else... Next!" 30 kişi yerinden kıpırdamıyordu. İkinci görevliye de gitmiyorlardı. Hizmet durmuştu. Sıradan bir yaşlı bayan, "76 yaşındayım ve dizlerim ağrıyor, ama o bayanın paketini bantlayıp görevinizi yerine getirmediğiniz sürece buradan bir adım atmıyorum" dedi. Görevli elimden paketi sinirle çekip kutuyu benim söylediğim postane bantıyla yapıştırdıktan sonra ödememi alana kadar karmakarışık duygularla kalakalmıştım. Neredeyse ağlamak üzereydim. Sıraya dönüp "Thank you all" (Hepinize teşekkürler) diyebildim sadece...

Gülümseyerek el salladılar.

Dışarı çıkıp arabama oturunca kontağı çalıştırmadan bir süre park yerinde düşündüm. Herkesin işi gücü var. Nasıl oldu da tek bir kişi "Acelem var" diyerek sıranın önüne atlamadı?, Nasıl oldu da onca kişi bir kişiye yapılan haksızlık için tepki gösterdi? O sırada benden hemen sonraki yaşlı beyefendi işini tamamlamış, dışarı çıkmıştı. Arabama yaklaştı, pencereyi açtım. Gülümseyerek kafamdan geçen soruları yanıtladı: "Size yapılan bu yanlış için üzgünüm. **Doğada hayvanlar, ağaçlar ve hatta mikroplar birbirleriyle bağ içerisinde hareket ederken biz insanlar birbirimizden çok koptuk. YANLIŞ, anında tespit edilerek sineye çekilmeden, derhal toplu olarak tepki gösterilmez ise 'NORMALLEŞTİRİLİR'. O hizmet eden bayan bir dahaki sefere yanlış yaparken iki kez düşünecek. Biz görevimizi yaptık.** Hadi size iyi seneler..."

Eskisinden çok daha güzel, mutlu, kutlu bir yeni yıl diliyorum.

DENİZLER BİZİMLE TEMİZ

Şair dedi ki!..

Martı,
Hiç bir şeyi yarım bırakmamalı insan.
Kendince, yeterince, elinden geldiğince
Tamamlamalı manasını.
Başkalarından üstün olma gayretlerinden çok ,
Eski halinden fazla olmanın peşinde aramalı duruşunu.
Yaşadığı kadar yaşamayacağı gerçeğinde
Çoğalan zaman yongalarının,
Küçük boşluklarına sığdırmalı yokluklarını.
Hepi topu bir kaç gülümseten anı ,
Bir kaç eski fotoğraf ve iyi bir isim kalacaktır ardında.
Kim yenerse kendini ve dindirebilirse acılarını,
Yine o kavuşacaktır kendisiyle.
Yaş aldıkça ikna olmak kolaylaşıyor.
Basitçe farkedilmese de anlıyorum ki,
Tüm o vazgeçişlere ve kaybedişlere rağmen,
Yaşamlarımızın özünde onurlu bir tükeniş külleniyor.
Yiten zaman için endişelenmiyorum artık,
Biliyorum ki söylendiği gibi,
Fırtınanın şiddeti ne olursa olsun,
Martı asla vazgeçmiyor sevdiği denizden..!
Hakan Kınay

Tecrübe

Dedi ki

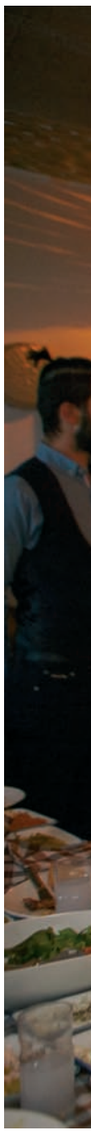
Adı "eski" ise bir şeyin,o bir daha hiç eskimez...

Konfiçyüs

JOHNNIE WALKER ile
Çok Özel Yerler

Bildiğin Meyhane

"LEFKOŞA'NIN EN MERKEZİ YERİNDE GEÇTİĞİMİZ AY İÇİNDE İKİ ARKADAŞIN HAYATA GEÇİRDİĞİ 'BİLDİĞİNİZ MEYHANE' KÜÇÜK, SICAK, SAMİMİ, NEZİH ÇOK DAHA ÖNEMLİSİ GELENEKSEL MEYHANE ÇİZGİSİYLE DİKKATLERİ ÜZERİNE ÇEKTİ. FARK ARAYANLARA ÖZEL BİR ALTERNATİF YARATAN MEKAN, LEZİZ MEZELERİ, BİLDİK KIBRIS MEYHANESİ TARZIYLA MUTLAKA DENENMESİ GEREKEN YERLER ARASINDA..."



Bu ay aslında meyhanenin bir kültür olduğunun farkında olan; hatta 'Nerenin Meyhane, nerenin restoran' olduğunu bilen birilerinin varlığına şahit olduk. Geçtiğimiz ay içinde kapılarını açan meyhane, daha önce beğendiğimiz bir mekanın işletmecileri gibi yine, iki kafadar arkadaşın eseri.

Küçük, sıcak, samimi, nezih; çok daha önemlisi, geleneksel meyhane tarifinin tam karşılığı olan mekan, ismiyle de restoran görünümlü meyhanelere atıfta bulunarak adına 'Bildiğin Meyhane' demişler.

Doğrusunu söylemek gerekirse, dışarıdan pek bir şeye benzetemesek te, merkezi konumu, sorunsuz park alanı ile tercih edilebilir diye aklımızdan geçirmiştik. Ancak, gittiğimizde bizi şaşkına çevirecek kadar başarılı bir mekan olduğunu deneyip gördük...

Günler öncesinden nereye gideceğimiz, ne zaman gideceğimiz belliydi. Belli olmayan; masamıza konuk olan sevgili üstadımız Mustafa Şah'dı. Günün son ışıklarının da kendini karanlığa teslim etmesi ile birlikte toplanıp ofisimize birkaç dakika uzaklıktaki mekana gittik. İçeri girer girmez bizi iki genç işletmeci Hulus Eren ve İsmail Yatmaz karşıladı. Evet doğru okudunuz Hulus; (Ulus değil), ayak üstü kısa bir sohbetin ardından masamız; masamıza eklenen üçüncü sandalyemiz de hazırlandı. Biz değil ancak mekan sahiplerinin çok şanslı olduğu bir akşam. Küçük meyhane tıka basa dolu. Bizim yerimiz bu kalabalığın arasında son anda ekibe dahil olan üstadımız ile hayli dar küçük bir yere sıkışsak ta halimizden memnunuz.

İçeri zaten kalabalık, ama daha gelecek rezervasyonlar da var. Önceden masamıza yerleştirilen mezeler iştah açıcı görünüyor.

Mangalda pişirilen zeytin kebabı, Kıbrıs'a özgü bir meyhane ritüeli..

Johnnie Walker Black Label'ımızı da sipariş ediyoruz. Bu kadar lezzetli mezeler için aynı kalitede içkiye ihtiyacımız var. Bardaklarımıza içkimizi koyup, mezelerden küçük lokmalar alıyoruz. Biraz ondan, biraz bundan sonrasında içkimizi yudumlayıp buluşmamızı taçlandırıyoruz.

Ama daha fazla mezelere dalmadan mekan sahipleri ile kısa bir sohbet ediyoruz. İki genç girişimci, işin her safhasında iş başında. Nerede ihtiyaç varsa oradalar. Ocak başında, serviste, kapıda müşteri karşılamada, hatta gecenin ilerleyen saatlerinde, facebook için masa masa gezip fotoğraf bile çekiyorlar. Hulus'un dediğine göre 'iyi bir arkadaştan çok, aynı kafadayız. İyi arkadaşlar ortaklık yapamaz.' Ama bu onun iddiası belli ki iyi arkadaşlar. Daha da mühimi aynı bölgeden Güzelyurtlular.

Samimi bir ortam. Hulus ve İsmail de cana yakın insanlar. Galiba bir mekanın iş yapıp yapmayacağını, işletme sahiplerinin, nasıl çalıştıklarına bakıp söyleyebiliriz. Öyle görülüyor ki, 'Bildiğin Meyhane' kalıcı bir mekan olacak.

Meyhanenin küçük olması çok ta sorun değil. Zaten beklentileri çok para kazanmaktan farklı olarak, 'meyhane nasıl işletilir'i göstermek;))

Tabii ki değil.
Para kazanmak, iyi ve rahat yaşamak onların da hayali; ama çok daha önemlisini yapıp meyhanenin aslında ne olduğunu göstermeye çalışıyorlar. Mesela 'Bir yere meyhane denilebilmesi için aynı anda en fazla 50 kişiye hizmet verebilmesi gerekli"

Biraz düşününce haklı galiba. Büyük mekanlardan restoran olur. Meyhane daha küçük mekanlarda anlam bulur.

Mekanın Güzelyurtlu genç işletmecileri Hulus Eren ile İsmail Yatmaz geçtiğimiz ay içinde açtıkları meyhaneleri ile, bu alanda fark yaratmayı amaçladıklarını söylüyorlar..

'Bildiğin Meyhane'de tam da bu tariften geliyor. Küçük samimi, sıcak bir yer.

'30 yaşındayım, 15 yılım meyhanelerde geçti' diyen Hulus, orada gördüklerim benim işimi kurmam için yetti. İsmail ile birlikte sevdiğimiz işi yapalım dedik." diye ekliyor..

Masadaki mezelerin önemli bir bölümü kalabalık olsun diye konmamış. Mezelerin özelliği yenilebilir mezeler olması. Masada dokunulmadan giden meze yok. Humusu, çakıstezi, yeşilliği, bademi, beyaz peyniri, Kıbrıs'ta meyhane masasının olmazsa olmazı samarella (tuz ile kurutulmuş üzerine kekik konarak servis edilen kurutulmuş et), tahin limon ile yapılan eşek Si...sin gibi mezeler mutlaka yenilen, tadılan mezeler. 17 meze, 5 ara sıcak, 10 et tabağınıza geliyor. Yiyebilene aşk olsun tabi. Aramızda kalsın ama ender de olsa hepsini yiyen varmış. 'Nasıl' diye sormadım bile. Biz hepsinin tadına bakabilmek için, küçük parçalar almayı tercih ettik.

Masamızda üstadımı Mustafa Şah var. Neredeyse bütün meze ve etlerin birer parçada olsa tadına bakıp yorumlar yapıp eleştirilerini genç işletmecilere de söylüyor. Üstadımızın dediğine göre gelen, ara sıcak ve etler, masadaki mezeler hepsi güzel. Mekanın küçük olmasının ayrı bir güzelliği var. İçerde çok daha sıcak bir ortam olmasını sağlıyor. Küçük olduğu için servis her zaman mükemmel, bir şey istiyorsan, sadece mekan sahiplerine ya da garsona dönmen yeterli. Çoğu zaman dokunma mesafesinderler dersek yalan olmaz.. Final mi?..

Şu ana kadar ki en kusursuz final 'Bildiğin Meyhane'de diyebiliriz.

Yemek sonrası, Gırbaç, meyve ve macunlardan oluşan bir lezzet kutlaması diyelim biz en iyisi.

'Gitmeyen varsa' yazdım ama bence henüz çok az kişi görmemiştir. 'Bildiğin Meyhane' Lefkoşa'da şu an kapalı olan Cacao ve Eziç Lavaş arasındaki yerinde sizi bekliyor. Hala gitmediyseniz şimdi zamanı geldi..

Tarihin Geçmişten Gelen Yasemin Kokusu

Büyük Hamam'ın tutkulu ve mistik ortamını hissederek dejavu yaşayacaksınız.
Modern ve geçmişin izleriyle süslenmiş özel organizasyonlar ile geleneksel kaftanı ile özenle hazırlamış kına tepsileri, isteğe göre canlı müzik ve açık büfe hizmeti ile hamamın keyfini çıkaracağınız geleneksel gelin hamamı ve kına geceleri.

Büyük Hamam
Grand Turkish Bath

Pazartesi: Kapalı / **Salı:** 09.00-15.00 Sadece Erkek, 15.30-21.00 Turistik / **Çarşamba:** 09.00-15.00 Sadece Bayan, 15.30-21.00 Turistik
Perşembe: 09.00-15.00 Sadece Erkek, 15.30-21.00 Turistik / **Cuma:** 09.00-21.00 Turistik / **Cumartesi:** 09.00-16.00 Sadece Bayan, 16.30-21.00 Turistik / **Pazar:** 09.00-16.00 Sadece Erkek, 16.30-21.00 Turistik

Bilgi ve Rezervasyon: Tel +90 548 830 08 81 www.grandturkishhamam.com e-mail: info@grandturkishhamam.com

Naif ses tonu ile kendine hayran bırakan **Ayşe Çınar**'ın, Akdeniz ve Latin müziği tınılarını taşıyan ilk albümü **'Deniz Gibi Sev'** dinleyicileri ile buluştu.

İlk albümü 'Deniz Gibi Sev'de Erkin Hadimoğlu ile birlikte besteledikleri 'Paramparça' şarkısı dışında; Erkin Hadimoğlu, Ender Gündüzlü, Noel Molina, Tolis Keklidis, Metin Yavuzer ve Zafer Rengin Baykal'ın bestelerinin yer aldığı 10 şarkı ve Deniz Gibi Sev'in remix'i olmak üzere toplam 11 şarkı bulunuyor.

İlk klibi Deniz Gibi Sev ile büyük beğeni toplayan Ayşe Çınar şimdi dünyaca ünlü İspanyol şarkıcı Monica Molina'nın şarkısı Kalbimin Çaresi'ne klip çekiyor.

Ayşe Çınar ile ilk albümünü konuştuk.

İlk albümünüze 'Deniz Gibi Sev' nasıl bir albüm?

Tarz olarak pop latin ve akdeniz tınılarını taşıyor. Albüm şarkılarımızı seçerken bende anısı olan ve kendi hayatımdan kesitler bulduğum şarkıları okumak istedim. Dinleyenler yaşanmış ve hayallerinden asla vazgeçmeyen güçlü bir kadını dinleyecekler. Erkin'in bana yaptığı hediye bir şarkı o. Bu yüzden albümün adını Deniz Gibi Sev koydum. Şarkının sözlerini de Rafet El Roman'ın şarkılarını yazan Ender Gündüzlü'ye ait.

Albümde kimlerle çalıştınız?

Başta Yeni Türkü grubu olmak üzere Mustafa Süder, Serhan Yadsıman, Erfem Sökmen, İsmail Soyberk, Dinçer Sivri, Türker Çolak, Hakan Kaya, Gündem Yaylı Grubu, Noel Molina ve Tolis Ketseledis ve Metin Yavuz ile çalıştık. Sözlerimizi Ender Gündüzlü, Zafer Rengin Baykal ve Metin Arslan yazdı. Aranjeleri Erkin Hadimoğlu ve Can Sanıbelli, Mixlerimizi Mathew Erdem ve Sezer Alemdar, Masteringi ise Barış Büyük yaptı. Albümde Monica Molina'nın ve Peny Xenaki'nin şarkılarına cover yapıldı.

Sizin kendi bestelediğiniz şarkınızda var albümde, hem yorumcu hem müzisyen olma yolunda mısınız?

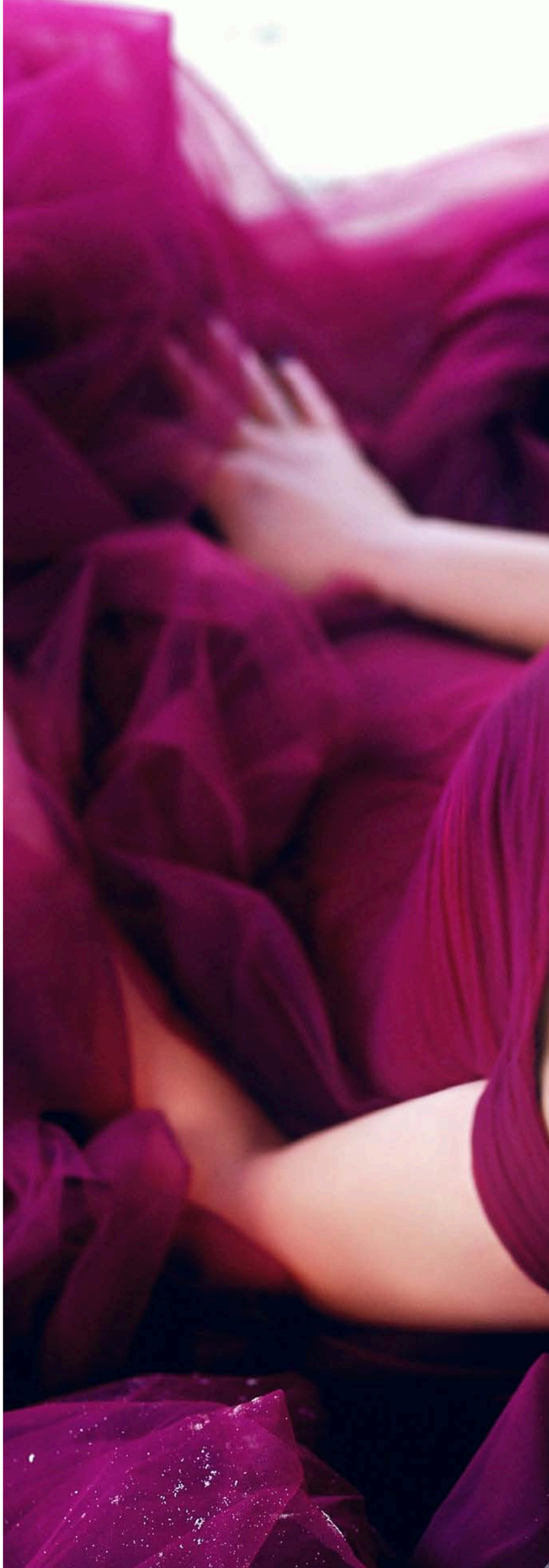
Besteci olmak gibi bir iddiam yok. Paramparça şarkısı benim için özel bir şarkı çünkü rahmetli anneme yaptım. Erkinde şarkının giriş bölümünü yaptı yine sözler de Ender Gündüzlü tamda annemi anlatan sözler ile harmanladı şarkıyı. Bu şarkıda anneme teşekkür etmek istedim. Bana çok destek olmuştu,ona vefa borcu gibi bu şarkı.

Dünyaca ünlü İspanyol şarkıcı Monica Molina ile Harbiye Açıkhava Tiyatrosu'nda birlikte söylediniz ve bu şarkı aynı zamanda albümde de 'Kalbimin Çaresi' adıyla yer aldı. Neden sizi seçti?

İnanılmaz bir gündü sanki başka bir boyutta yaşadım. Çok gurur vericiydi benim için. Şarkı söylemek benim için nefes almak kadar önemli o kadar tutkuyla bağlıyım ki bazen gözüm hiç birşeyi görmüyor. Sevgili Monica da bendeki bu aşkı, tutkuyu ve tabiki en önemlisi okumamı beğendiği için olsa gerek hiç sormadım.

Peki Deniz Gibi Sev'in klibi nasıl oluştu? Yeni Klip var mı?

Ben daha önce hiç klip çekmediğim için,arkadaşım Gökçe'yi aradım. O da ben kendi klibimi kendim çekiyorum,sana da ben çekeyim deyince ilk klibimin yönetmenliğini yapmış oldu. Deniz Gibi Sev kısa sürede sosyal medyadan binlerce kişiye ulaştı. Yeni klip çalışmamız da Kalbimin Çaresi şarkısına gelecek.



'MONICA MOLINA BENDEKİ TUTKUYU GÖRDÜ!'

LOS VIVANCOS

Los Vivancos üyeleri küçükken ailelerine yaptıkları gösterilerini birlikte gittikleri Barselona Dans Konservatuarı'yla profesyonel alana taşıdı. Okul sonrası bir süre solo kariyer sürdüren kardeşler ayrı ayrı da başarılı çalışmalara imza attı.

2004'te bir araya gelip Los Vivancos'u kuran kardeşler o günden bu yana katıldıkları televizyon programları, festivaller ABD, Hollanda, Belçika, İngiltere, Kanada, Kolombiya, Fransa ve İspanya'da gerçekleştirdikleri özel gösterileriyle izleyenlere unutulmaz ve keyifli anlar yaşatıyor.

10 – 11 Aralık'ta Tim Show Center da hayranları ile buluşacak olan grupla yepyeni gösterileri öncesi, kariyerlerini ve son gösterileri "Born To Dance"i konuştuk.

Born To Dance'ı diğer gösterilerinizden farklı kılan ne?

Klasik müzikten Metallica'ya kadar farklı eserlerin birleştirildiği yeni bir sound yarattık. Born To Dance Müzikleri, Koreografisi ve kullanılan teknoloji ile önceki gösterilerimize göre çok görkemli ve etkileyici bir şov oldu.Flamenko, bale, dövüş sanatlarını bir araya getirdiğimiz bir gösteri. Beethoven gibi usta bestecilerin önemli klasik eserleriyle Deep Purple'ın Smoke on the Water'ı ve Metallica'nın Nothing else matters'ı gibi eserlerin bir araya getirildiği bir sound ortaya çıktı.

Gösterideki koreografi daha çok hangi dans stillerini kapsıyor?

Bu gösteride dövüş sanatları da ince bir estetikle sahnede oluyor. Sahnede flamenko ile birlikte kung-fu ve hatta kick box bile var. Vücudumuzu esnek ve estetik olarak kullanmayı seviyoruz.

Flamenko babanızdan gelen bir miras. Flamenko sizin için ne ifade ediyor? En sevdiğiniz Flamenko sanatçıları kimler?

Dansçı olarak Joaquin Cortes, müzisyen olarak da Paco de Lucia sevdiğimiz isimler. Flamenko genlerimizde var. Flamenkoyu tutkuyla sevmemizin nedeni bedene hakim olmak ve iktidarın figürlerde hayat bulması. Dövüş sanatları ile de ilgileniyoruz. Her ikisinde de beden çok güçlü kullanılıyor.

Yıllardır kardeşler olarak sahnede bir aradasınız. Fikir ayrılıklarını aşmak daha mı kolay ?

Kesinlikle, bazen fikir ayrılıkları olsa da kısa sürüyor ve şakalaşmaya başlıyoruz. Birbirimize destek oluyor ve keyiflendirmeye çalışıyoruz. Turnelerde özellikle birlikte çok keyifli zaman geçiriyoruz.

Sahnedeki enerjinizin sırrı nedir?

Sahnede güçlü durmak ve iyi bir görünüşe sahip olmak zorundayız. Vücut çalışıyoruz. Yaptığımız herşey sahnedeki performansımızı güzelleştiriyor.Bedenimize iyi bakmaya çalışıyoruz. Spor, doğru beslenme, uyku çok önemli.

10 -11 Aralık'ta dansseverlerle buluşacaksınız. İzleyicilerinize bir mesajınız var mı?

Born To Dance gösterimizi Türkiye'de ilk kez dansseverlerin beğenisine sunacağız. Müzikleri, Koreografisi ve kullanılan teknoloji ile önceki gösterilerimize göre çok görkemli ve etkileyici bir şov oldu.

tredeal.com®

your internet software partner

TRE-CMS (Content Management System)
TRE-COM (E-Commerce System)

www.kosgeb.gov.tr
Desteklerinden dolayı teşekkür ederiz.

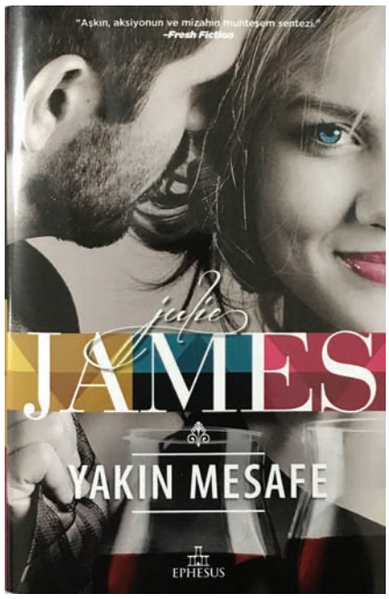
www.tredeal.com

Yiğit Grafik / 0850 303 12 00

En Çok Satan KİTAPLAR

JEFFREY EUGENIDES BAKİR İNTİHARLAR

-Senin burada ne işin var tatlım? Hayatın ne kadar
kötüleşebileceğini bilecek yaşta değilsin.
-Hiç on üç yaşında bir kız olmadığınız anlaşılıyor doktor.
Cecilia, Therese, Bonnie, Lux ve Mary; Lisbon kardeşler bu sırayla intihar edecekler, beş güzel kız, bir yıl içinde, tüm mahalle yolun karşısından onları izlerken. Herkes kendince bir sebep yazacak, kısa süre sonra intiharlar yılı ülkede ters giden her şeyin simgesi olacak. Kızları taparcasına sevmiş, hemen her yerden onları gözetlemiş mahallenin oğlanları, hayatlarına devam edebilmek için yirmi yıl sonra bile aynı sorunun cevabını arayacak: Lisbon kızları bunu neden yaptı?
34 dilde yayımlanan ve Sofia Coppola tarafından beyaz perdeye de aktarılan Bakir İntiharlar bir modern klasik. Middlesex ile Pulitzer Edebiyat Ödülü'nü kazanan ve çağdaş edebiyatın kült yazarlarından birine dönüşen Jeffrey Eugenides, bu ilk romanında gençlik ve kaybolan masumiyete dair eşsiz bir portre çiziyor.
"Eugenides öykü anlatıcılarına bahşedilmiş en büyülü hediyeyle kutsanmış; sıradan olanı olağanüstüne dönüştürme yeteneği."
-New York Times-
(Tanıtım Bülteninden)



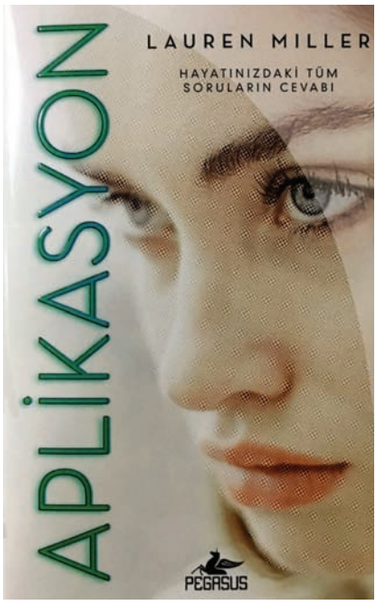
JULIE JAMES YAKIN MESAFE

"Aşkın, aksiyonun ve mizahın muhtşem sentezi!"
-Fresh Fiction-

"Seksi ve eğlenceli. Romantizm severler epey mutlu olacak."
-Library Journal-

"Bu kitaba bayılacaksınız!"
-Usa Today-

Milyonlarca doların vârisi ve şehrin en ünlü şarap dükkânının güzel sahibi Jordan Rhodes her daim Chicago'nun prestijli kişilerinin bir araya geldiği partilere katılmaktadır. Fakat FBI'ın, özellikle de karizmatk ajan Nick McClain'in dâhil olmak istediği tek bir parti vardır. O da Xander Eckhart'ın bağış toplamak için organize ettiği gecedir. Çünkü Xander aynı zamanda mafyayla iç içedir ve para aklamaktadır. Jordan'la FBI arasındaki bu ilişki hiç umulmadık olayların yaşanmasına sebep olur. Mizahın, maceranın ve romantizmin harmanlandığı Yakın Mesafe soluksuz okunacak bir roman. Kemelerinizi bağlayın, takip başlıyor!
(Tanıtım Bülteninden)



LAUREN MILLER APLİKASYON

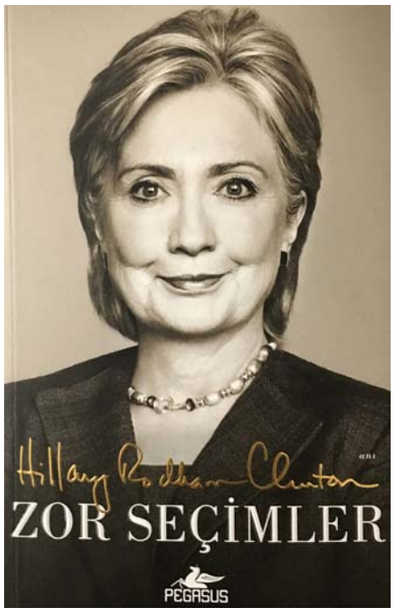
Ya kiminle arkadaşlık edeceğini, hangi şarkıyı dinleyeceğini, kahveni nasıl içmen gerektiğini, kısacası nasıl bir hayat süreceğini söyleyen ve mutluluk garantili bir aplikasyon olsaydı?

Ya Özgürlüğün Bedelini Ödemek Zorunda Olmasaydın?
Apple ve Google'ın kullandığı tüm uygulamalar Gnosis adlı şirketin kontrolündedir ve şirket herkesin hayatını değiştiren bir teknolojik gelişmeye imza atmıştır: Lux; kişilere en iyi sonuçları sağlayacak kararları almaları için tasarlanmış bir aplikasyon.

"Açığa çıkmayı bekleyen sırlar, macera ve romantik bir aşkla okuru kendine bağlayan Aplikasyon aynı zamanda pek çok tartışmaya konu olacak nitelikte."
-School Library Journal-

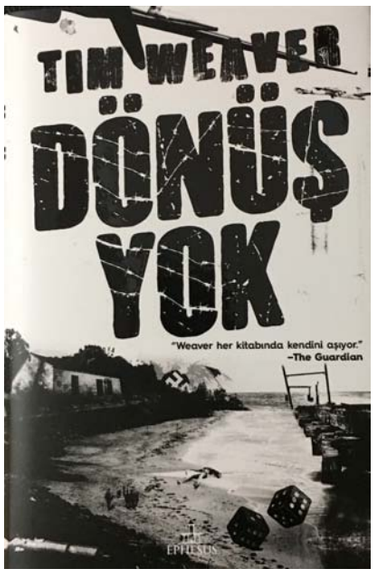
"Bilgisayarlara yapışık yaşayan gençlerin güneşi yeniden görmek için verdikleri mücadeleyi anlatan, harika bir kitap."
-Nerdist-
(Tanıtım Bülteninden)

www.denizplaza.com
0392 228 8320 /Kitap Dahili :17
info@denizplaza.com



HILLARY RODHAM CLINTON
ZOR SEÇİMLER

Hillary Clinton'ın ABD Dışişleri Bakanı Olarak Görev Yaptığı Dört Yıl Boyunca Yaşadığı Krizlerin, Zorlukların ve Yapmak Zorunda Kaldığı Seçimlerin Samimi Bir Anlatımıyla Birlikte Bu Deneyimlerin Onun Geleceğe Dair Görüşünü Nasıl Şekillendirdiğini Bulacaksınız.
Amerika'nın en güçlü kadını, yazdığı bu kitapta Dışişleri Bakanı olarak dünyada yaşadıklarını ve Amerika'nın yirmi birinci yüzyılda dünyadaki rolüyle ilgili düşüncelerini paylaşıyor ve tüm dünya tarafından çok tartışılacak bir kitaba imza atıyor.
Hillary Rodham Clinton yirmi yıldır uluslararası politikaya yön veren en önemli isimlerden biri olmaya devam etti. Sekiz yıl boyunca eşi Bill Clinton'ın yanında dünya politikasıyla ilgilendikten sonra New York'u senatoda temsil etti ve Barack Obama'nın yanında Dışişleri Bakanlığı yaptı. Amerikan politikasının en önemli isimlerinden Hillary Clinton 2016 Başkanlık Seçimi'nde de bu kez Amerikan başkanlığı için yarışıyor.
-The New York Times-
(Tanıtım Bülteninden)



TIM WEAVER
DÖNÜŞ YOK

"Weaver her kitabında kendini aşıyor."
-The Guardian-

"Elimden bırakamadım"
-The Sun-

"Tim Weaver'dan muhteşem bir polisiye daha."-
-Daily Mail-

Emily Kane, kız kardeşi Carrie'nin evine vardığında giriş kapısını açık, akşam yemeğini masanın üstünde bulur. Fakat Carrie, eşi ve iki kızı kayıplara karışmıştır. Polisin hiçbir sonuca ulaşamaması üzerine Emily, dedektif olan eski sevgilisi David Raker'e başvurur. Raker olayın izini sürerken, bu kayıpların ardında, onlarca yıla yayılan şeytani bir örtbas çabasının olduğuna dair kanıtlara rastlar. Dönüş Yok Las Vegas'ta ve İngiltere'deki küçük bir balıkçı kasabasında geçen kurgusuyla, okuru son ana kadar tahminler yürütmeye iten, zekice yazılmış, sürükleyici bir polisiye roman…
(Tanıtım Bülteninden)

BAŞAK SAYAN
ÖLÜ KUŞLARIN SESLİLİĞİ

Nefes kesen bir tempo. İnsanı çepeçevre saran bir hikâye. Beklenmedik olaylar örgüsü. İçine çektiğin nefes gibidir hayat. Önce alırsın, sonra verirsin. Her şey hareket halindedir. İleri ve geri. Öne ve arkaya. İçe ve dışa. Yukarı ve aşağı. Sarkaç hiç durmaz. Ritim kendini telafi eder. Her inişi çıkış, her doğuşu yok oluş, her acıyı sevinç izler. Bu yüzden her keder mükâfatlanır. Her fedakârlık ödüllenir. Her borç mutlaka ödenir.
İstanbul Dragos'taki yazlık evde ölü bulunan bir adam. İntihar mı yoksa cinayet mi belli değil. Aynı anda İstanbul'un başka bir noktasındaki evde bulunan karısı kendi isimlerini taşıyan kuşların boyunlarının kırılarak öldürüldüğünü fark eder. Bir sorun daha vardır. Hiçbir şey hatırlamamaktadır.
Olayı takip edenlerden biri yükseleceğine kesin gözüyle bakılırken emniyet içindeki bir grubun kumpası neticesinde sürülen ve hakkında dava açılan bir istihbaratçı, diğeri ise kadın olmanın zor olduğu topraklarda Cinayet Büro'da çalışan tek kadın polis. Bu iki kişi gittikçe karışık bir hal alan soruşturmayı yürütürken birlikte çalışmaya koyulurlar. Soruşturma derinleştikçe geçmişteki sırlar ve bedeli ödenmemiş günahlar bir bir ortaya çıkmaya başlar. Artık herkes kendi geçmişiyle yüzleşmek zorundadır.
(Tanıtım Bülteninden)

Glenfiddich Marka Elçisi Mark Thomson; "130 yıldır tadı hiç değişmedi"

Glenfiddich®

Üretime 1886 yılında başlayan Glenfiddich 130 yıldır dünyanın en çok satan Single Malt Wiskilerini yapıyor. Geçtiğimiz ay içinde ülkemizde bir tanıtım organizasyonu düzenleyen marka, şirketin en önemli isimlerinden Glenfiddich Marka Elçisi Mark Thomson; tarafından temsil edildi.

Girne'de çok az sayıda davetli isme, Glenfiddich Markasını anlatan Mark Thomson; öncesinden ZOOM Dergi Grubu'na konuştu. Girne'nin gözde mekanı The House Restaurant'ta biraraya geldiğimiz Glenfiddich viskisi marka elçisi Mark Thomson, single malt viskiler konusunda sorularımızı yanıtladı. 20 yıldır oteller ve barlarda meslek geçmişi olduğunu kaydeden viski uzmanı, 9 yılı aşkın bir süredir Glenfiddich viskisini dünyanın farklı yerlerinde tanıtımını yapıyor.

"Dikkat çeken bir pazar olması nedeniyle şirket tarafından Kıbrıs'ta da tanıtım yapılması planlandı" diyen Thomson, dünyanın en çok satan; viskinin en özel, en güzel ve en saf hali olarak nitelediği single malt viskileri; özellikle de Glenfiddich hakkında detaylar verdi.

Dünyanın en çok satan single malt viskisi olma özelliğine sahip Glenfiddich, gerek yapılış şekli, gerek se, geçmişten gelen tecrübesi ile onlarca farklı karaktere sahip viskileri olduğuna işaret etti. Markanın bugün aynı ailenin 5. Jenerasyonu tarafından yönetildiğini, 130 yıldır aynı kalitede üretim yapıldığını vurguladı.

Adını üretimi yapılan Geyip Vadisi'inden (Glen Fiddih) alan marka, farklı tat ve karakterlere sahip çok sayıda çeşide sahip.

İşte keyifle okuyacağınız röportajın detayları;

Kıbrıs'a daha önce gelmiş miydiniz?

Hayır bu Ada'ya ilk gelişim, çok fantastik bir yer bence. Herkes çok arkadaşça, sıcak davranıyor. İnsanlar çok iyi, tanıdık hissediyorum burayı kendimi.

İngiltere'de oturuyorum ama işim nedeniyle çok seyehat ediyorum. Benim için buraya gelmek çok heyecan verici. İnsanlarla tanışmak, wiskyiyi tanıtmak, bunu görmek güzel bir duygu. Her iki tarafı da görmek her yönüyle çok heyecan verici.

Elinizde Kıbrıs ile ilgili ne kadar içki içildiğine dair bir data varmı?

Dağıtımcılarla çok yakın çalışıyoruz. Burası önemli olmasa, beni buraya çağırmazlardı. Belliki burası önemli bir pazar. Gazinolar var, bu önemli bir maketin olduğunu gösteriyor zaten.

Wiski en çok nerede içiliyor?

Wiski, özellikle üçüncü dünya ülkelerinde en çok satan içecek. Wiskide birkaç katagori var. Blended; yani harmanlanmış karışım. Aslında orijinal wiski aslında bir karışım. 2 tane malzemesi var. Biri tek çeşit arpa, diğeri de buğday; ki o da karışımdır.

Tek çeşit tahıldan yapılan, single malta kıyasla farklı bir yolla yapılıyor. Ama karışım yapabilmek için tek karışım ve single malt wiski olması gerekiyor. Birkaç tane farklı katagori ve farklı karakter-

"BİZİM İÇİN TECRÜBE EN ÖNEMLİ DEĞER. DEMİRCİMİZ BİLE 58 YILDIR BİZİMLE ÇALIŞIYOR," DİYEN GLENFIDDICH MARKA ELÇİSİ MARK THOMSON; "HALA AİLE TARAFINDAN YÖNETİLEN DÜNYANIN EN ÇOK SATAN SİNGLE MALT WİSKİSİ ÜNVANINA SAHİP GLENFIDDICH WİSKİLERİNİN 130 YILDIR AYNI STANDARTTA ÜRETİLDİĞİNİ SÖYLÜYOR.

lerde single malt bir araya getiriliyor. Ve karıştırılıyor ortaya dünyanın yüzde 90'ının tercih ettiği blended wiski ortaya çıkıyor.

Single malt viskiler tek bir kasttan yapılıyor. O nedenle viskinin en safı olarak gösteriliyor. Bu kastlar bittiğinde aynı karakterde viski üretilemiyor. O nedenle malt wiskilerin her biri kendine özel, kendi karakteri olan wiskiler.

Malt wiski içicilerinin özellikle o merkezden o kastı arar hale gelen müşterileri var. Çok pahalı ve çok ender bulunan viskiler bunlar.

Glenfiddih 180 ülkede satıldığı için mi tercih, edildiği için mi dünyanın en çok satan malt viskisi?

Her ikisi de. Wiskinin tadını beğeniyorlar. Single maltı yurtdışına pazarlayan ilk firma bizdik. 1963 yılında başladık. 1960'larda Amerika'da single malt wiski isteseydin, kimse bilmezdi. 1960'larda aktif olarak pazarlanan markaydık. İnsanlar karışımlardan vazgeçip single malt viskileri tercih etmeye başladılar. Grants whisky ailesi dünyanın birçok yerinde vardı. Bu markayı tercih eden insanlar vardı ve alışmışlardı o nedenle single blendedi tanıtmak pazarlama konusunda işimizi kolaylaştırdı.

Malt viskiyi dünyada en fazla hangi ülkeler tercih ediyor?

Dünyanın yüzde 90'ı karışım wiski içiyor. Amerika en büyük Pazar, Fransa, İtalya ve Asya. Ama hala wiski içenlerin küçük bir kısmı single malt viskileri tercih ediyor.

Peki insanlar neden single malt viski içsin. Kimler içer single maltı?

Verdiği imaj, özel ve 1 numara olması. Eğer blended içiyorsan single geçersin.

Büyüdüğünde, daha iyi bir ekonomik düzeye geldiğinde seçici olmaya başladığında single imalt içmeye başlarsın. Paran yettiği kadarla başlayıp, single malta geçirsin.

Hayatta güzel şey denemek isteyenler, paranın alabileceğinin en iyisini almak isteyenler, ve ne içmek istediğini bilen, bilinçli içiciler single malt tercih ediyorlar. Amerika'da özellikle burbon içenler single malta kaymaya başladı.

Eskiden sadece bir tip içki içerlerdi. Ancak bugünün gençleri içki içebilme yaşına geldiklerinden daha deneyimsel davranıyorlar. Daha tüketiciler, daha meraklılar, daha seçiciler. Daha çok bilgiye sahipler. Daha fazla deneyim istiyorlar. Daha fazla içmiyorlar. Babaları ne içtiyse aynısını içmek yerine, tadına bakarak, deneyerek seçim yapıyorlar. Bir değişim var şimdi, Gençler ya da biraz daha genç olanlar viski içicisi oldular. Daha önce sadece erkekler viski içerken bugün hem kadınlar hem erkekler wiski içiyorlar.

Single maltta çok daha fazla karakter, var bunun sebebi nedir?

Aile şirketi olarak kendi kastlarımıza sahip çıktık. Diğer şirketlerin yaptığı gibi muhasebeciler tarafından değil, aileler tarafından yönetildik. Onların depoları vardır, o depo düzeyinde stokları tutmaya çalışırlar. Aile şirketi olduğumuz için bizim bir milyon kastımız var, farkımız farklı yaş gruplarında kastları tutuyor olmamız. Farklı yaş gruplarında kastlarımız var, her birinin yaşı, karakteri farklı oluyor. Olgunluğa eriştiği zaman aile karar veriyor, 'satalım mı elimizde tutalım mı' diye. Daha fazla kastımız var ve her biri farklı karakterlerde. Bu sadece yaşla alakalı olduğunu sanıyor çoğu insan ama; onun içinde farklı karakteristik özellikleri taşır. Yaş önemli ama onu neden pazara sunduğumuz da önemli.

Yaş ve stil ve müşteriye zengin aromalı, ya da hafif bir içki sunabilme lüksüne sahibiz. Değişik alternatifleri birarara getirmemizde sebepler bunlar.

Tadına etki eden bir aroma var mı, sadece alkolden mi ibaret wiski?

Wiski rengini içine konulduğu fıçıdan alır. Wiski oluşurken harcadığın ısı, buharlaşması, konulduğu fıçı farklı tatlar, farklı karakterler oluşmasına sebep olur. Distilasyon esnasında bütün bunları dikkate alınır. Bizim wiskimiz daha çimensi, daha zengin bir tada sahiptir. 130 yıldır aynı yöntemle viski yapıyoruz. Ama farklı kastlara konarak farklı tatlar elde ediyoruz. Onları da karıştırarak farklı tatlar elde ediyoruz.

Rakı nasıl içilir dense 'keyif içkisidir uzun uzun yemek ile birlikte'. Single malt kiminle nerede, nasıl içilir. Nasıl bir ortam gereklidir?

Wiski her zaman yemekten sonra içilir. Geleneksel olan budur. Ama insanlar wiskinin tadını keşfettikçe, anlamaya başladıkça farklı şekilde kullanıyorlar. Bizim wiskimizde hafif vanilya meyve tatları vardır.

Wiskiler bugün yemekler birlikte de içilebiliyor. Örneğin, 12 yıllık Glenfiddih'in hafif ve taze bir tadı var, balık, salata ile içilebilir. 15 yıllık olan daha yağlı ve daha fındıkımsı, kuru yemişle daha iyi gider. 18 yıllık, etle veya Türk mezeleri ile gider. 21 yıllık olanın içimi daha tatlıdır, baklava, çikolata gibi daha tatlı şeylerle gider, 26 yıllık olan Çedar gidi peynir çeşitleri ile içilebilir. Glenfiddih wiskisinin 30-36-39-40-50-55-64 ve single kastlar varı da vardır. Marka olarak ne yapacağımızı bilemediğimiz kadar çok kastımı var aslında.

Single malta su eklenir mi?

Kişiye göre değişir bu. Yani kurallar benim karşı olduğum birşey. Şahsi fikrim bu. Gençler özellikle bunu denemek istiyorlar ve nasıl içeceğini bilmiyorlar ve korkuyorlar, bazen söyleyemiyorlar. İçine su mu, buz mu koyayım bilmiyor. Herkese olan tavsiyem daha önce wiski denemediyseniz temiz bir başlangıç yapın sek için. Ondan sonra ekleyerek, çıkartarak denemeler yapın. Tabi ki tercih kişinin kendisine aittir. Nasıl içilmeli diye kural yok.

Wiskinin ustaları başka yerde aynı şekilde yapsalar aynı tat olur muydu?

Bunun yapılma şekli başlangıcından beri aynı değişmedi. Skoç wiskiler içinde çok farklı yere sahiptir. İskoçya dışında da çok güzel wiskiler yapılabilir. Yapıyorlar da, bu genç wiskiler iyi oldukça, bizi zorladıkça bizimde iyi olmamızı sağlıyorlar.

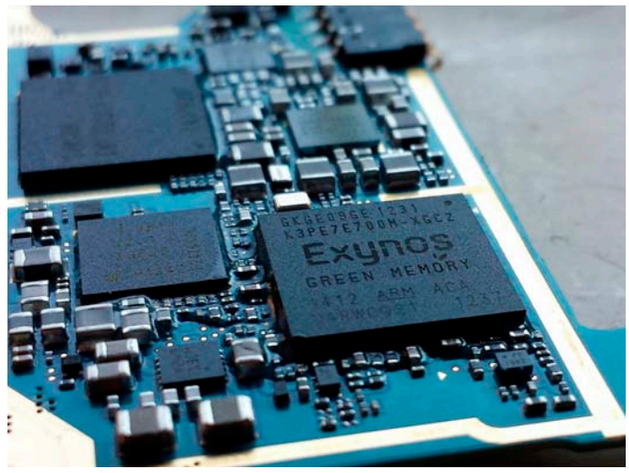
Eskiden viski dedidiğinde İskoçya gelirdi akla. Ama bugün dünyanın her yerinde wiski üretilmeye başlandı.

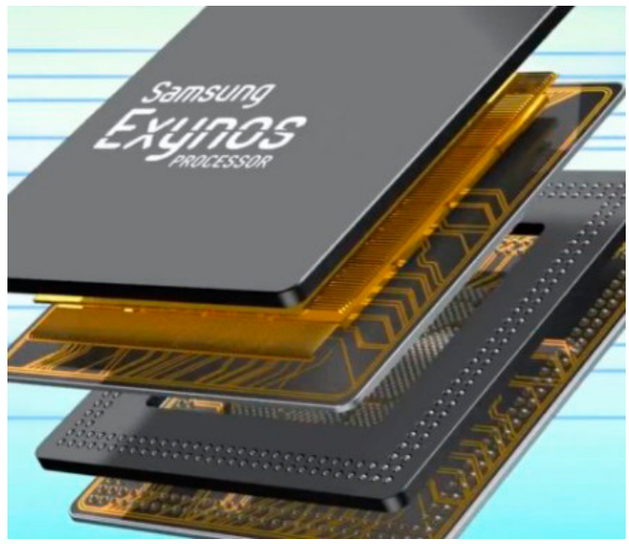
Sorunun can alıcı kısmına gelince, insanlar uzun süredir bizimle çalıştıkları için yaptıkları işte ustalaşıyorlar. Demircimiz bile 58 yıldır bizimle çalışıyor. Malt masterimiz 54 yıldır bize hizmet veriyor. Bu alanda en uzun süredir hizmet veren kişi bizde. Bunların her biri aile için önemli. Bu insanlar ki, bizi biz yapıyor. Bizim zengiliğimiz bu insanlar. Geleceği ele geçirmek için, deneyim derinliğine sahip insanları elimizde tutuyoruz.

130 yıldır aynı aile işin içinde 5. Jenerasyon şu anda şirketi yönetiyor, 6 jenerasyon eğitim görüyor, işi öğrenince devralacaklar. Birçok insan markayı satın almak istese de aile şirketi satmadı.

Glenfiddich

Samsung'dan Dünyanın İlk **10 Nanometre**lik Mobil İşlemcisi





Gelişmiş yarı iletken teknolojisinde dünya lideri Samsung Electronics, 10 nanometre (nm) FinFET teknolojili Çip üzerinde Sistem (SoC) ürünlerinin seri üretimine başladığını duyurdu. Şirketin bu girişimi sektörde bir ilki temsil ediyor.

Ocak 2015'te sektörün ilk FinFET mobil uygulama işlemcisinin (AP) başarılı seri üretiminin ardından Samsung, piyasaya en ileri işlemci teknolojisini sunarak bu alandaki liderliğini devam ettiriyor.

Yüzde 27 daha yüksek performans

Samsung'un yeni 10 nm FinFET işlemcisi (10LPE), bir önceki 14 nm nesline kıyasla hem işlem teknolojisinde hem tasarımda ek iyileştirmelere sahip gelişmiş bir 3D transistör yapısını benimsiyor. Bu transistör yapısı, yüzde 27 daha yüksek performans, yüzde 40 daha az enerji tüketimi ve alan verimliliğinde yüzde 30'a kadar artışa imkan veriyor. Ölçeklendirme kısıtlamalarını aşmak adına, önceki düğümlerin tasarım ve yönlendirme esnekliğini korumak için çift yönlü yönlendirmeye olanak tanıyan üçlü örüntü gibi gelişmiş teknolojiler de kullanılıyor.

Samsung ilk 10 nm işlemci (10LPE) neslinin ardından, performans artışlı ikinci nesil işlemcinin (10LPP) seri üretimine 2017'nin ikinci yarısında başlamayı hedefliyor.

Samsung, müşterileri ve ortakları ile yakın bir iş birliği kurarak referans akış doğrulaması, IP'ler ve arşivleri içeren güçlü bir 10nm ekosistemi elde etmeyi amaçlıyor. Bu amaçla, üretim seviyesi işlem tasarım kitleri (PDK) ve IP tasarım kitleri, başlayacak tasarımlar için geliştiricilere açıldı.

10nm işlem teknolojisine sahip SoC'lerin, önümüzdeki yılın başında lansmanı yapılacak olan dijital cihazlarda kullanılması ve 2017 boyunca yaygınlaşması bekleniyor.

Doğayı Keşfedin

YEŞİL HARNIP RESTAURANT

Pazar sabah erken saatte arabamızla doğada bir gezi yapıp, yeni yerler keşfetme peşindeydik. Aslında ön istihbaratımız da vardı. Biraz telefon teatisi, biraz yol tarifi ile, aslında bulunması kolay bir mekanı, biraz zahmetli de olsa keşfettik.

Rotamız; Karşıyaka köyünün içinden geçip dağ yolu üzerinden, herkesin bildiği tarifle, efsane dağdaki tanka doğru gitmekti. Telefonda aldığımız yeni tarif olmasa; öyle de olacaktı. Köy çıkışında Kozanköy kavşağında, tanka gitmek için yol ayrımından sola dönmek yerine, Kozanköy tabelasının gösterdiği yöne, yani doğru önümüzdeki yola devam ettik.

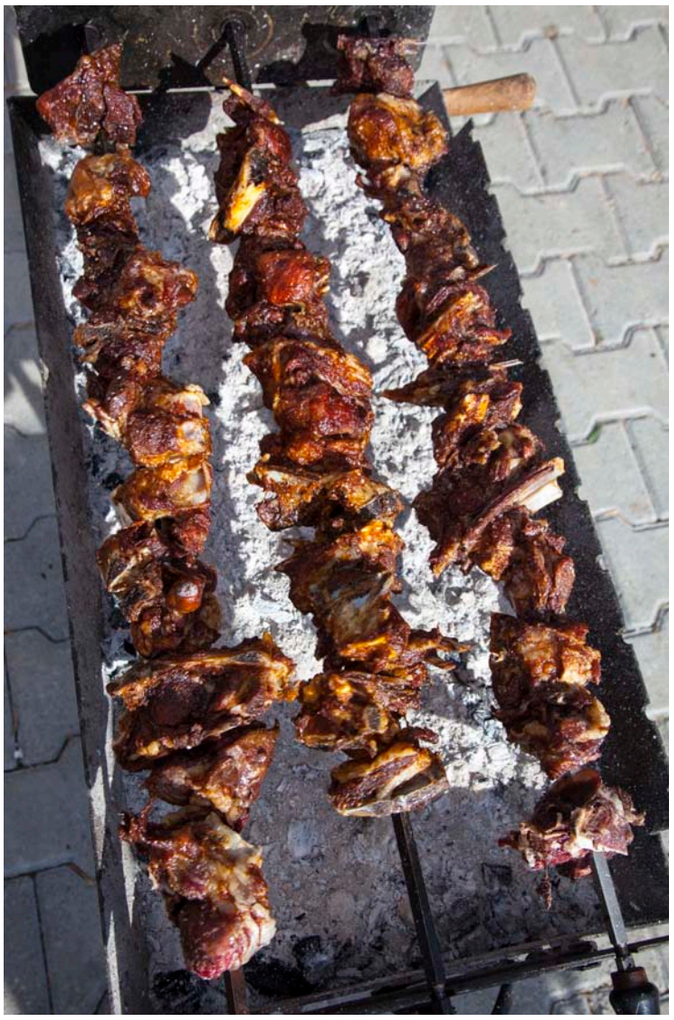
İlk başta; bu yoldan daha önce geçmediğime yemin edebilirdim, ancak sonrasında yol üzerinde rastladığımız bazı görüntüler bu yolu daha önce kullandığımı hatırlattı. Öyle görülüyor ki aynı yolu farklı bir mevsimde geçmiş olmak bile yanılmama yetmişti. Zaman geçtikçe, o an aklıma gelmeyen, ancak giderek netleşen yol manzarası, Kozanköy'ü tepeden gören bir noktaya geldiğinde, son buldu. Artık kesinlikle yolu hatırlamıştım.

"DOĞANIN KUCAĞINDA KEYİFLİ BİR SEYEHATIN ARDINDAN, DOYUMSUZ BİR MANZARA EŞLİĞİNDE, UNUTULMAZ BİR YEMEK ARASI VERİP YOLA DEVAM ETMEK İSTEYENLER, YENİ ADRESİMİZ BELLİ OLDU. YEŞİL HARNIP, AKŞAM EVİNİZE GİTTİĞİNİZDE BİLE SARHOŞLUĞUNU YAŞAYACAĞINIZ BİR MEKAN OLARAK 'GİDİLMEYE DEĞER' YERLER ARASINDA LİSTEMİZE DAHİL OLDU."

Ancak kısa bir süre önce faaliyete geçen Yeşil Harnıp burada yoktu. Kayıp halka tam da yerinde büyük bir resme dönüştü. Az sonra, kafamda tek parça bir resme dönüşen detaylar, aracımızı park edip, bütün haşmetiyle köye tepeden bakan Harnıp Ağacı'nın yanından gördüklerimiz karşısında şaşkınlıkla yanından geçip, ahşap merdivenleri çıkınca; muhteşem bir tabloya dönüştü.

Bir yanınızda dağ manzarası, diğer yanınızda, göz alabildiğinde uzanan ağaçlar, arazi ve toprak dokusu, açlıktan olsa gerek, burnumuza gelen mis gibi kekik ve pişen et kokusu, bizi içki içmeden sarhoş etmeye yetti. Az sonra, tepemizde uçuşan kuşlar, tepe üzerinde avcılara inat yürüyerek geçen kekliklerin görüntüsü nedeniyle kısa bir süreliğine de olsa birbirimizle konuşmadık.

Bizi girişte karşılayan mekanın abi kardeş ortaklarından Mert Boransel, Ağustos ayından bu yana abisi Salih Boransel ile işlettikleri mekanın 8 ayda bu hale geldiğinin belirtse de, çevre düzenlemesi, masaları, sandalyeleri, her detayı ile doğal ortam içinde kaybolmanıza neden olacak dekoru ile çok daha uzun süredir burada gibi duruyor. Aslına bakılırsa, özellikle köy



gençleri arasında 'Harnıbın altı'nın hikayesi çok eskiye dayanıyor. Daha önce köy gençlerini toplanıp keyif yaptıkları alan, şimdilerde 'Yeşil Harnıp' adıyla muhteşem bir tesise dönüşmüş. 'Harnıbın başındaki yeşil ne diyenlere de belirtelim, bunun sebebi isim hakkı nedeniyle olmuş. Ne olursa olsun güzel olmuş ama.

Türkiye'den getirtilen bir zanaatkar ustanın elinden çıkan mekan, minik bir sanat eseri gibi. Tüm ayrıntılarda emek dikkat çekiyor. Merdiveninden çatısına abi kardeş Mert ve Salih Boransel'in de emeğinin olduğunu söylemek yanlış olmayacak sanırım.

HERŞEY DOĞAL

Toprak yoldan geçip merdivenle çıktığımız mekanın doğallığı sadece ortamı değil. Menüsünden, şarabına, turşusundan, yoğurduna kadar, bölgenin; özellikle de köylünün eli var. Menü daha çok kebap ve meze çeşitlerinden. Sizin anladığız şekliyle Küp kebabı, yani Gleftiko ve Suflagi (büyük parça et şişlerden yapılan bir çeşit kebap) seçeneği mekanın favorisi. Masanıza gelen mezeler, pişen kebaplar, içilen şaraplar ev yapımı. Şimdilik mutfakta eşler, serviste kardeş ortaklar, anne ve baba destekçiler var. Etler köydeki hayvanlardan. Ne kadar leziz olduklarını söylememe gerek bile yok sanırım.

Pazartesi hariç her gün, 5'ten 12'ye kadar açık olan mekan, haftasonu cumartesi ve pazar günleri sabah 10'dan gece 11'e kadar hizmet veriyor.

Yediklerimizi ballandıra ballandıra yazardım ama; şimdi iştahınızı kabartmayım. Az kalsın unutuyordum, kebap ile işe başlasalar da, yakında kahvaltı da, vermek planı yapan mekan şimdiden hazırlıklara başladı.

Eğer gitmek için vakit bulursanız, bu övgüye değip değmediğini sizde görürsünüz. Şimdiden notunuzu alın bu ay mutlaka bir Yeşil Harnıp'ı ziyaret edin. Mümkünse kalabalık olsun. Bu kadar güzel ortamı olan bir yere tek başına gidilmez Ona göre.

Telefonu;
0533 881 81 22
0548 837 70 77

Çevreye duyarlı olmak sadece fikirde değil, uygulamada da önceliğimizdir.

Çevre ile dengeli bir şekilde yaşamak insana ve çevreye değer vermekle başlar. Jetgaz olarak biz kendi üzerimize düşen görevin farkındayız. Tüm işleyiş sürecimizi bu yönde oluşturarak, Kuzey Kıbrıs'ta LPG işletmeleri içerisinde ilk ve tek ISO 14001 belgeli kurumuz.

jetgaz

jetgaz

7/24 670 0 200
www.jetgaz.com

UNICERT

TSE

UĞURCAN AKYÜZ

Prof. Dr. Yakın Doğu Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dekanı, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekan Vekili

ORMANIN ÇOCUKLARI MUFLONLAR

KTMMO Ziraat Odası Başkanı Mehmet Cilasun, **İnş.Müh. Mustafa Eyyamoğlu** ve **Aktürk Pilancı** ile birlikte yaptığımız bir araştırma gezisi sırasında tesadüfen rastladığımız üç dişi muflon Yeşilırmak sırtlarında yaklaşık 165 metre yükseklikte yağmurlu bir günün içinde saat 12:00 civarında bize poz verdiler. Güneyde sıkça karşılaşılmasına rağmen Kuzeyde ender görülen Muflonları fotoğraflamak bize kısmet oldu.

Kıbrıs'a özgü endemik bir hayvan olan **Ovis Gmelini Ophion**'un Anavatanı güney Asya'dır. Binlerce yıl öncesinden bilinen bu ırk zaman içerisinde Korsika, Sardunya ve Kıbrıs adalarından bazı bölgelere dağılmıştır.Bu yabani koyun ırkı günümüz modern koyunlarının atası sayılmaktadır. Günümüzde Orta Avrupa, Almanya, Avusturya, Çek Cumhuriyeti, Slovakya, Macaristan, Romanya, Finlandiya gibi batı kuzey Avrupa ülkelerinde bulunmaktadır.

*Soldan Sağa: **Mehmet Ercilasun**, **Uğurcan Akyüz**, **Mustafa Eyyamoğlu***
*Fotoğraf: **Aktürk Pilancı***
*Muflon Fotoğrafları: **Uğurcan Akyüz***
*Muflon Ormanın Çocukları Yazısı: **Aktürk Pilancı***

MUFLONLAR (ORMANIN ÇOCUKLARI)

Kıbrıs adasında faunanın en büyük yaban hayvanıdır. Antik objeler (MÖ 300 yaklaşık), bu türün adadaki varlığını eski çağlardan beri Kıbrıs'ta olduğunu göstermektedir. Mevcut bilgilere dayanarak adanın tüm tepelik veya dağlık bölgelerde, bolca bulunduğu görünür. Kazılardan elde edilen Roma dönemindeki mozaiklerde muflon varlığı görünür. Ortaçağ dönemi ziyaretçilerin metinlerinde 'Koç' veya 'yabani koyun'dan söz edilmiştir. Birçok durumda bu zaman aristokrasisi tarafından düzenlenen av gezileri açıklamalarında söz edilir. 1322'lerde, Sir John Maundeville adlı gezginse Kıbrıs'taki avcıların avda leopara benzeyen, aslandan az büyük, tazıdan çevik, vahşi hayvanları çok iyi yakalayan papyon adlı bir köpek kullandıklarını yazarken Wilhelm Von Bondensele 1333'te eti iyi, leziz diyerek muflonun tanımını vermekte, "yabani bir koyun türü" dediği bu hayvanın "evcilleştirilmiş leoparlar tarafından yakalandıklarını" gördüğünü yazmaktadır (Bener Hakeri). 1890 yılında nüfusu azaldı ve yaşam alanı sadece Baf ormanıyla sınırlıydı. 1938 yılında İngiliz idaresi tarafından ormanda avcılık tamamen yasaklandı. Kıbrıs Cumhuriyeti'nin kuruluşu olan 1960 yılından sonra , çeşitli kanunlar ve yönetim önlem-

leri nüfuslarının çoğalmasına yardımcı oldu ve bugün yaklaşık 3000 olduğu bildirilmektedir.

Muflonlar, Kıbrıs adasının Kuzey-Batısında bulunan Trodos dağ kıvrımlarındaki (Masif) Baf Ormanlarında bulunurlar. Kuzey Kıbrıs'ta Lefke'den Yeşilırmak'a kadar olan sınır bölgelerinde sıklıkla görülmektedir. 250-1000 metre yükseklikte çoğunlukla Kızılçam, Sedir brevifolia, Meşe (Quercus alnifolia) ve Sandal ağacı (Arbutus andrachne), çitlenbik ile kaplı doğal bitki örtüsü bulunur. 700-800 metre yüksekliğe kadar rastlanabilen zeytin ağaçları da muflonlar için yaprak ve meyve olarak beslendikleri bir ağaçtır.

Muflonlar, evcil akrabalarının aksine çok çevik ve hızlı hayvanlardır. Özellikle korktukları zaman onlara yaklaşmak mümkün değildir. Baf ormanlarının dik yamaçlarında çok hızlı hareket ederler. Olgun erkek muflonlar güçlü ve gösterişlidirler. Kışın gri - siyah - kızıl kahverengi - beyazlı renkleri , yazın kahverengi - beyaz ile kendini kamufle eder. Boynunda ve omuzlarında koyu renkte çizgi vardır. 1.5 km uzaktan sesi algılayabilirler. 35-50 km hızla koşabilir ve 4 metre yükseğe sıçrayabilir.

Samsung EVO Plus 256 GB MicroSD Şimdi Türkiye'de

Gelişmiş bellek çözümlerinin lider üreticisi Samsung Electronics, yeni bellek kartı EVO Plus 256 GB MicroSD'nin Türkiye'deki kullanıcılarla buluştuğunu duyurdu.

Sınıfının en yüksek kapasitesine sahip olan EVO Plus 256 GB, son teknoloji ürünü akıllı telefon ve tabletler, 360 derece video kayıt cihazları, aksiyon kameraları ve drone'larda kullanım için yüksek hız ve genişletilmiş bellek alanı özellikleri sunuyor. EVO Plus 256 GB MicroSD ile kullanıcılar, yaklaşık 12 saatlik 4K UHD video veya 33 saatlik Full HD videoyu kaydedebilme imkanına sahip oluyor.

Yüksek kapasite, üstün performans ve ileri düzeyde koruma

Samsung'un gelişmiş V-NAND teknolojisi sayesinde EVO Plus 256 GB, 95 MB/sn okuma ve 90 MB/sn yazma olmak üzere üstün performans sunuyor. Bu performans düzeyi, genel kullanıcı ve profesyonellere yüklü ve yüksek çözünürlüklü fotoğraf ile 4K video kayıtlarını, yoğun grafikler içeren sanal gerçeklik (VR) ile oyun gibi multimedya dosyalarını depolama konusunda büyük kolaylık sağlıyor.

EVO Plus 256 GB elektronik cihazlardan en iyi şekilde yararlanılması için gereken uzun süreli güvenilirlik, ileri düzeyde koruma, kapasite ve performansı bir araya getiriyor. Bu özellikleriyle EVO Plus 256 GB, microSD kart yuvası bulunan akıllı telefon ve tabletler ile birlikte en zorlu koşullarda bile sorunsuz bir performans sergiliyor. Samsung, EVO Plus 256 GB microSD kartını KDV DAHİL 590 TL tavsiye edilen perakende satış fiyatıyla, Türkiye'de sınırlı 10 yıllık garantiyle satışa sunuyor.

Sony, yeni oyuncağını RX100 V tanıttı

Sony, popüler Cyber-shot RX100 serisi kompakt fotoğraf makinesi serisinin yeni amiral gemisi modeli RX100 V'yi (model DSC-RX100M5) çıkışını duyurdu.

Sony'nin yeni fotoğraf makinesi, günümüzün kompakt fotoğraf makinesi pazarına yeni bir AF performansı ve hız düzeyi getiriyor.

Makine, 0,05 saniye ile dünyanın en yüksek AF yakalama hızına ve karenin yaklaşık yüzde 65'ini kaplayan 315 noktalı sensör üzerinde en yüksek sayıda AF noktasına sahip Hızlı Hibrit AF sistemi ile donatıldı. Fotoğraf makinesi, ayrıca AF/AE takibi ile 150 kesintisiz çekime kadar tam 20,1MP (yaklaşık efektif) çözünürlükte 24 fps'e varan hızlarda kesintisiz çekim de yapabiliyor. Bu, kompakt fotoğraf makinelerinde dünyanın en yüksek hızı anlamına geliyor.

RX100 V, DRAM yongalı yeni geliştirilmiş 1.0-tip yığılı Exmor RS CMOS sensörü, bir ZEISS Vario-Sonnar T 24-70 mm F1.8 ila 2.8 büyük diyaframı açıklıklı objektif ve işlem hızını maksimize eden, ara belleği genişleten ve özellikle de yüksek ISO ayarlarında görüntü kalitesini optimize eden yeni ön uç LSI yongalı geliştirilmiş bir görüntü işleme sistemi ile donatıldı. Fotoğraf makinesi aynı zamanda piksel gruplamasız tam piksel okuma ile 4K video kaydı, genişletilmiş kayıt süresi ile 960fps'ye kadar süper yavaş çekim kayıt ve daha fazla yeteneği de içeriyor.

KIDOFARM

Çocukların yeni eğlence merkezi

Русская Школа
Russian School
Rus Okulu

Дошкольное обучение
Начальная школа
Nursery and Primary school
Anaokulu ve İlkokul

Группы продленного дня
Драма, арт-студия, музыка, танцы
Клуб иностранных языков

Club after school
Drama, art, music, dance
English, turkish, russian

Dershane
Drama, resim, muzik, dance
İngilizce, türkçe, rusça

KIDOFARM
Çocukların yeni eğlence merkezi

Fuar Alanı Karşısı KİDOFARM / Lefkoşa
Rezervasyon: 0533 873 1707
Kıdofarm Ltd - Kıdofarm Ltd Groups

Detaylı bilgi ve kayıt için arayın / More information: 0533 856 5495 (Tatiana Babaeva)

Yeni Yılı Farklı Ülkeler Nasıl Kutluyor?

ÇİĞDEM**BOZKURT**

Yeni yıl her sene küçükler kadar büyükleri de heyecanlandırıyor. Özellikle ailece bir araya gelinen organizasyonlar, kutlamalar, kalabalık sofralarda yenilen yemekler ve hediyeler yeni yılı iple çekmemize neden oluyor.

Her ülkenin kendine özgü yeni yılı karşılama gelenekleri, kutlama şekilleri bulunuyor.

Yılbaşı, yeni yıl ya da noel: Ne derseniz deyin, tüm dünya bugünü kutluyor ama nasıl?

"AİLEMİZ VE SEVDİKLERİMİZLE BİR ARAYA GELDİĞİMİZ ÖZEL GÜNLERDEN BİRİ OLAN YILBAŞI İÇİN GERİ SAYIM BAŞLADI. KIŞ MEVSİMİNİN ARTIK İYİDEN İYİYE KENDİNİ HİSSETTİRMEYE BAŞLAMASIYLA BERABER, ARTIK YAVAŞ YAVAŞ ŞEHRİN CADDE VE SOKAKLARI KIRMIZI RENKLERE BÜRÜNMEYE, IŞIK VE SÜSLEMELERLE YENİ YIL HAVASINA GİRMEYE BAŞLAYACAK."

Amerika'da Yılbaşı sosyal bir etkinlik halini almış. Çok milletli bir ulus olduklarından dini konulardan çok eğlence yönüne yönelinmiş. Yılbaşı için evde kutlama yapanlar büyük bir Hindi pişirir ve yanında şarap içer. Dışarıda kutlama yapanlar da genellikle şampanya ve güzel yemeklerle kutlama yaparlar. İlginç şekilde yılbaşı bir spor müsabakasıyla da anılır hale gelmiştir. Genelde yılbaşı için önemli bir Amerikan Futbolu maçı oynanır ve birçok kişi evlerinde bu maçı izlemeyi tercih eder.

Çin'de yılbaşı için geleneksel kutlamalar yapılır. Yeni yıla davul çalınarak girilir ve bunun kötü ruhları kovacağına inanılır. Ayrıca toplu etkinliklerde ejderha dansı yapılır. Ayrıca arkadaş ziyaretleri ve kırmızı zarf içerisinde birbirine para verilmesi de şans getireceğine inanılan hareketler.

Japonya Miladi Takvim'e geçiş yapmış olsa da yeni yıl kutlamaları halen gelenekseldir. Dindar Japonya yılbaşında tapınaklara giderek dua eder. Tapınakların çanları ise yeni yıla girilirken 108 kere çalınır. Bunun şeytanı uzaklaştırdığına inanılır. Yılbaşında yemek için Mochi adı verilen içi pirinçli kekler pişirilir ve evlerin girişine şans getireceğine inanılan örtüler asılır.

Fransa'da yılbaşı için çok büyük yemek organizasyonları yapılır. Bu hem bir kutlama hem de topluca bir araya gelerek bir bütünleşme etkinliğidir. Reveillon de Santa Silvestre bunlar arasında en ünlüsüdür.

Danimarka'da insanlar tüm yıl boyunca kırık tabakları biriktirir ve yılbaşında bunları kapısının önüne dizer. Ne kadar fazla tabak olursa o kadar fazla arkadaşın eve geleceğine inanılır. Saatler tam 12 olduğunda ise bir sandalyenin üzerine çıkılarak zıplanır.

Çoğunlukla geç yemek yemeye alışkın İspanyollar yeni yıla güzel yemekler ve içkiler eşliğinde girmeyi tercih eder. Ayrıca saatler 12'yi gösterdiğinde 12 adet üzüm yenir. Bunun yeni yıl için şans getireceğine inanılır.

Almanlar yılbaşı gecesinde genellikle ailece bir araya gelir ve yemek yer. Geleneksel olarak bu buluşma esnasında erişim bir miktar kurşun soğuk suya atılarak nasıl bir şekil alacağına bakılır. Ardından da bu şekle bakılarak geleceğe dair tahminler yürütülür.

Yılbaşı, yani aralık ayının sonu ile ocak ayının başına denk gelen an ya da bu ana kadar olan gece veya bu anı izleyen gün ya da günler, dünyanın her yerinde önemli anlar olarak kabul ediliyor. Kimimize göre bir Hristiyan adeti olarak görülen yılbaşının aslında çok da fazla bu dinle bir alakası yok gibi. Zira, her ne kadar Miladi takvimde yıldönümü noktası olsa da, Hz.İsa'nın doğumu ile ilgili bir şey kesinlikle değil yılbaşı. Hz. İsa'nın doğumunun kutlaması, Hristiyanların Noel ya da Christmas adını verdikleri 24 Aralık'ı 25 Aralık'a bağlayan gece oluyor. Zaten onlar için en önemli dini kutlama da bu. O nedenle de yılbaşı dediğimiz tarih, bu dine mensup insanlar için pek fazla bir şey ifade etmiyor.

Buna benzer bir gelenek **Finlandiya**'da da yaygındır. Akşam yemeği konusunda da ilginç bir alışkanlık vardır. Sofradaki her şey bitirilmeden kalkılır. Bunun yeni yılda bolluk getireceğine inanılır.

Brezilya, kırmızı iç çamaşırı geleneğinin de ortaya çıktığı yerdir. Yılbaşında herkes renkli çamaşırları kıyafetlerinin üzerine giyer. Çamaşırların rengi her zaman kırmızı değildir. Kırmızı, aşk arayan kişilerin tercih etmesi gereken renktir. Sarı ise para için tercih edilir.

Ama, dünyanın farklı farklı yerlerinde, bir takvim yılının bitip yepyeni bir başka takvim yılının başlaması,

kutlanmaya değer çok önemli bir olgu olarak kabul ediliyor ve her ülke, kendi kültürel köklerine bağlı olarak yılbaşını farklı usüllerle ve bu özel güne ait özel yemeklerle kutluyor.

Ülkerin yılbaşı yemekleri kültürleri gibi farklılık gösteriyor.

JAPONYA

Belki de miladi takvim ile ilgili olarak en şenlikli yılbaşı kutlamaları, ağırlıklı Budist ve Şinto olan Japonya'da yapılıyor. 1-3 Ocak arasındaki üç gün, Shougatsu adı verilen ve ülkenin en önemli 'bayramı' kabul edilen günler. Şogatsu süresince özel yılbaşı yemekleri hazırlıyorlar ve bunlara 'osechi ryouri' adı veriyorlar. Bunları 'jubako'denilen lake kaplı ve kat kat kutular içinde servis ediyorlar. Kutulara giren yemekler rengarenk oluyor ve her bir yiyecek farklı bir anlam ifade ediyor. Örneğin karidesler 'uzun ömür', tatlı siyah fasulyeler 'sağlık', ringa balığı (herring) havyarı 'doğurganlık', teriyaki sosunda hamsiler iyi bir 'hasat', tatlı kestane ve tatlı patates püresi ise 'mutluluk' ifade eden yiyecekler olarak kutulara konuyor. Bu yiyecekler de, haliyle, bu ifade ettikleri temennilerin gerçekleşmesi dileğiyle yeni seneye girerken yeniyorlar. Yine bir başka geleneksel yılbaşı yiyeceği, mochi adı verilen pirinç kekleri.

AVUSTRALYA

Avustralya'da 1 Ocak günü önemli bir resmi tatil. Tüm vatandaşlar bu günü 'piknik' veya plajlarda kamp yaparak değerlendirmeyi seçiyor. Bu nedenle de Avustralya'da yılbaşı yemeği denince aklınıza gelmesi gerekenler piknik yemekleri ve mangal.

ÇİN YENİ YILI

Yeni yıl özel yemeklerini kaçıranlar için ikinci bir fırsat oluşturuyor Çin yeni yılı.

Çin'de yeni yıl bir aile birlikteliği geleneği olarak kutlanıyor ve yemekler, yılbaşı kutlamalarında çok önemli bir yer tutuyor. Pek çok yiyecek, Japon geleneklerinde olduğu gibi burada da sembolik anlamlar taşıyor. Örneğin tavuk bütün olarak yeniyor. Bütün olmasının nedeni ise 'aile birliğini' ifade etmesi. Uzun makarnadan yapılan

yemekler uzun yaşamı sembolize ediyor. Hatta geleneklere göre bunları yerken ya da pişirirken kesmek uğursuzluk olarak kabul ediliyor. Görünüş olarak midyeler 'bulyon'a ve Çin börekleri de altın külçelerine benzedikleri için, her ikisi de 'sağlığı' sembolize ediyor. Yeni yılda mandalina ve portakallar elden ele geçiriliyor. Çünkü onlara göre mandalina 'şans'ı, portakal 'zenginliği' temsil ediyor

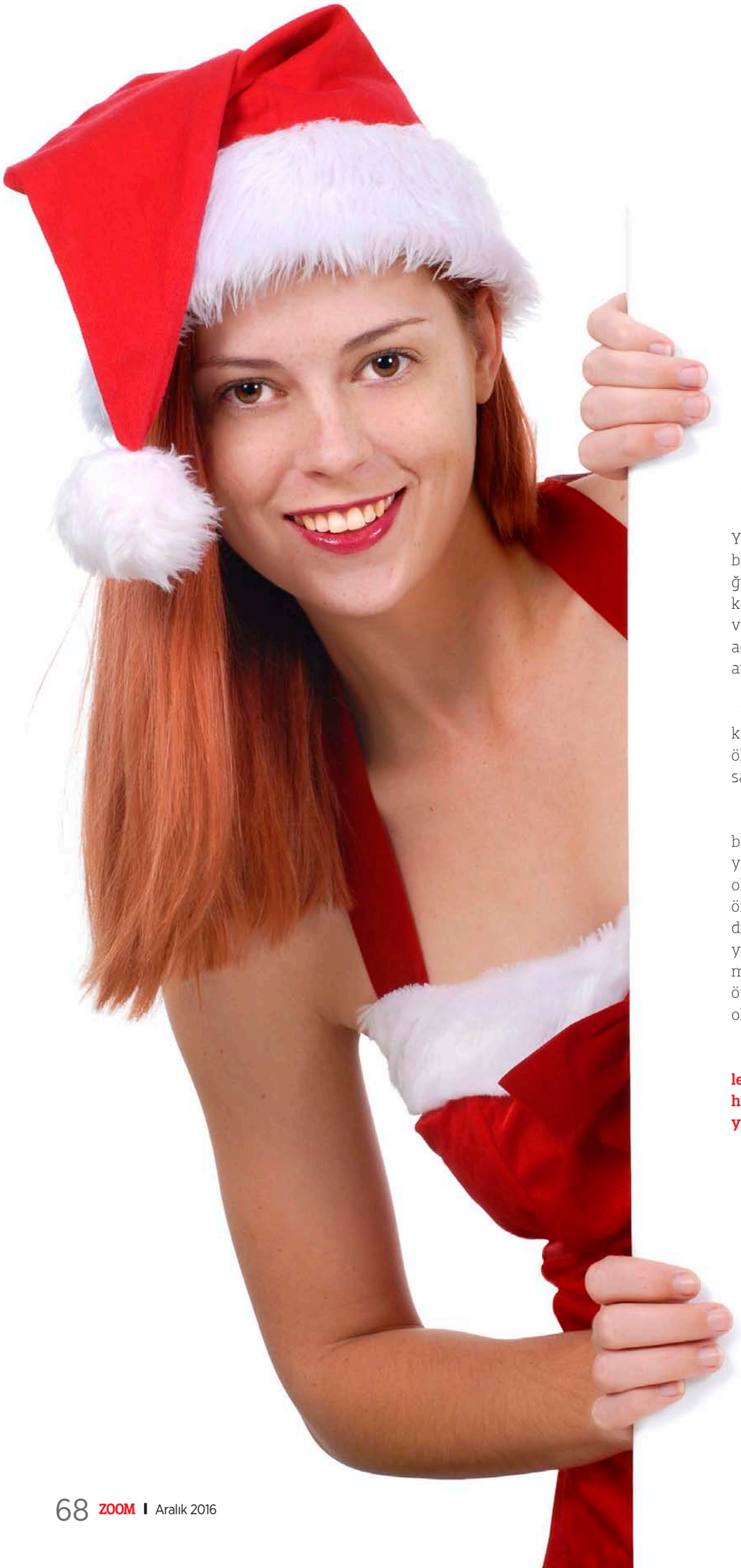
BREZİLYA

Yeni yıla sıcak giren bir başka ülke de Brezilya. Bu ülkenin yeni yıl kutlamaları ve yemekleri de çok hoş özellikler taşıyor. Bir kez, Brezilya kültüründe ve inançlarında mercimek zenginliği ve bereketi ifade eden en önemli gıda maddesi. O nedenle de yeni yılın birinci günü mutlaka ve mutlaka mercimek çorbası ile mercimekli pilav pişiriliyor ve yeniyor.

Önümüzde yeni bir yıl var. Yeni yıla çok az bir süre kala herkesi yeni umutlar, yeni hayaller sarmış durumda. Herkesin yeni yil için dilekleri, umutları, hayalleri farklı. Ama ortak bir noktamız var; hepimiz için yeni yıl beklentiler ile geliyor. İnsanlık asırlardır kaybettiği huzuru arıyor, her yeni yıl insanlık hesabına yeni ümitlerin ve temennilerin düşlendiği yıl oluyor. Ama sadece `düşlerdeki dünya` olarak hayallerde kalıyor. Kuşlar gibi uçmayı, balıklar gibi yüzmeyi öğrendik. Ama bu arada basit bir sanatı unuttuk; kardeş olarak yaşamayı...

İnsanlar kim bilir her yeni yıla ne hayallerle girerler. Hayaller ülkeye göre değişiyor, Amerika`da, Avrupa`da, Afrika`da, Asya`da hayallerin ve düşlerin arasında uçurumlar var. Amerika`da ve Avrupa`da yeni yıl hayalleri ve hediyeleri yeni evler, arabalar, bilgisayarlar ve daha neler neler...Afrika`da ve Asya`da bir yudum su, bir parça ekmek, bir kırık kalem, bir yırtık ayakkabı ve hepsinden önemlisi bir `yitik sevda`...

İşte fark bu kadar basit...



Yeni yıl dileğim...

Yeni bir yıl arıyor ve hayal ediyorum. Yeni hem de yepyeni bir yıl. İçinde alabildiğine sevginin hüküm ferma olduğu, gerçek dostlukların zirveye ulaştığı, kavganın ve her türlü insanlık dışı tavır ve davranışların mezara gömüldüğü, açlıkların, sefaletlerin, eğitimsizliğin ayaklar altına alındığı bir yıl arıyorum.

Yeni bir yıl düşlüyorum. Dünyada kimsenin katledilmediği, açlıktan ölmediği, hor ve hakir görülmediği, savaşların bitip tükendiği bir yıl.

Bir yıl intizar ediyorum, herkesin birbirine saygı ile baktığı, ahlakın en yüksek burçlara bir insanlık sancağı olarak dikildiği, aile gibi toplumun en önemli çekirdeğinin hava alıp çürümediği ve toplumu da zehirlemediği bir yıl, başının üzerinden yeni yılı kutlama maceralarına matuf havai fişeklerden öte füzeler, bombalar düşen insanların olmadığı bir dünya...

Hepinizin yeni yılını kutlar sevdiklerinizle birlikte geçireceğiniz mutlu, huzurlu, saglıklı ve BARIŞ dolu uzun yıllar dilerim.

ClayArt
CERAMIC STUDIO
Çocuklarımızın
Hayalleri
Seramikle
Şekilleniyor...
ClayArt
CERAMIC STUDIO
Marmara Bölgesi 4. Sokak No: 11 Lefkoşa
Tel: 0548 835 70 77
/ClayArt

Yabancı Gözüyle; KARPAZ

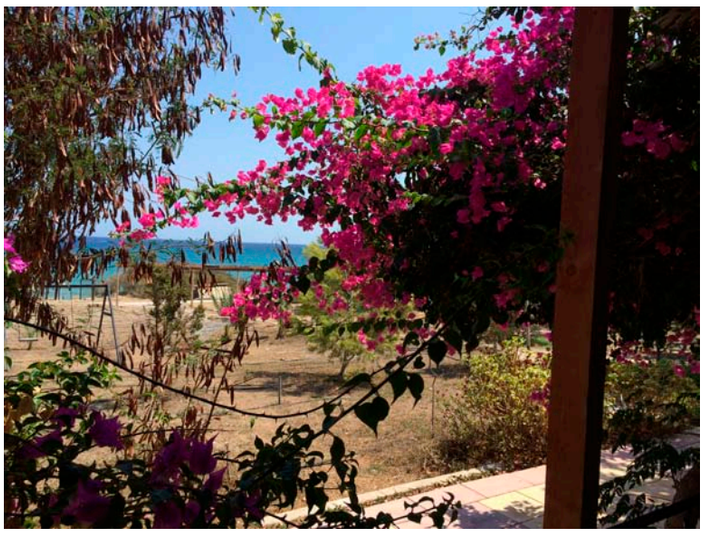
Üniversitedeki ilk senemde yurtta oda komşum olarak başladılar hayatıma girmeye. Sonrasında yaklaşık dört yıl hem oda hem sınıf arkadaşım oldular. Şimdilerde de en yakın arkadaşlarım dostlarım olarak hayatımdalar, benim Kıbrıslı arkadaşlarım..

Kıbrıs'a gidip gelmelerim de o zamanlarda başladı. Onlarla o kadar yakın oldum, beni o kadar içlerine aldılar ki beni tarif etmek isteyen başkaları Kıbrıslı Türk olduğumdan emin bir şekilde "aksansız konuşan Kıbrıslı kız" diye tarif ederlermiş beni.

Hala da canım sıkılınca alıp başımı giderim arkadaşlarımın yanına.

Hem güler eğleniriz, hem dertleşiriz, hem yüzeriz...

Onlara kalabalık gelse de, İstanbul'dan sonra bana hala sakin gelen halini severim Kıbrıs'ı...



Geçen yaz yine Kıbrıs'a gitmek istediğimde arkadaşım ki kendi toplumu için bizlere de örnek olması gereken çok değerli işler yaptı ve hala da yapıyor, sevgili Emete İmge, "tam zamanında aradın biz de iki arkadaşımla birlikte 3-4 günlüğüne Karpaz'a tatile gitmeyi planlıyorduk sende bize katılırsın" dedi. Beni hava alanından aldı ve tuttuk Karpaz'ın yolunu...

Bir kaç sene önce de yine birlikte Karpaz tarafına gidip tatil yapmıştık onunla ama bu sefer başka bir yerde kalıp farklı koyunda denize girdik.

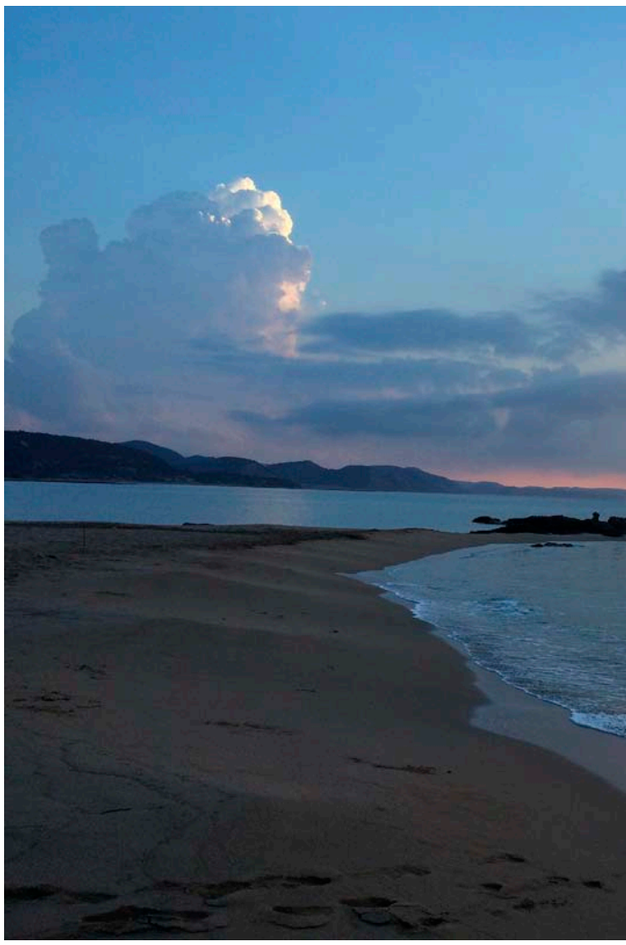
Bakir, sessiz, doğayla baş başa, denizde sadece dördümüzün olduğu (Denizden havuz tadında:)) bir tatil geçirdik.

Doğayla baş başa olduğunuzda zaman da daha ağır geçiyor galiba. Zira o 3-4 gün bana çok daha uzun bir tatilin dinginliğini verdi tatil bitiminde.

Arkadaşım ve arkadaşları öylesine ülkelerinin ve toplumun gelişimiyle ilgili ve bilfiil görev almış, ellerini taşın altına koymuş cesur kadınlar ki (adlarını vermeden geçemeyeceğim Layık, Ayşe) sofrada birden yeni imar planının iyi ve kötü tarafları ya da kadınların kalkınmasının ne kadar önemli olduğu ve kendi işini kurmak isteyen kadınların desteklenmesi gerektiği ya da hasta hakları konularına giriliveriyordu.

Onlar kendi tatillerini yapıyorlardı ama yüreklerini koydukları işleri tatile girmiyordu.

İşte böyle bir konuşmada yarın gidip devlet teşfikiyle kendi işlerini kuran kadınları ziyaret



edelim; bakalım ne yapıyorlar, memnunlar mı uygulamalardan, sıkıntıları var mı bir soralım dediler. Bana da sen de farklı yerler görmüş olursun sonra gelip yine denize gireriz nasılsa, olmadı oralarda da gireriz dediler.

Bu arada benim için enteresan olan ziyaret edeceğimiz kadınların da Türkiyeli kadınlar olmasıydı. Yani bir yerde bana benziyorlardı.

Belki Türkiyeli olduklarını bilmeyenler onları da "aksansız konuşan Kıbrıslı kadınlar" diye tarif ediyorlardır; kim bilir?

Sonuçta Kuzey Kıbrıs'ın Karpaz burnunun en ucunda Rumlar ve Türkler'in bir arada yaşadığı Dipkarpaz köyünde, "Zeytin Müzesi Mutfağı Kadınlar Kafeteryası"ndayız.

Burası Rumlar'dan kalan eski bir zeytinyağı değirmeni. Şimdi Dipkarpaz Belediyesi tarafından restore edilmiş ve müze restoran olmuş. Kısacası Kadın emeğinin değer bulduğu, ekonomiye kazandırıldığı bir lezzet mekanı.

İşte orada 1974 Kıbrıs Hareketi'ndan sonra daha 8-9 yaşlarındayken aileleriyle Türkiye'nin Muş ilinden göç eden şimdinin üç becerikli kadını diğer müşterileriyle birlikte bizi de ağırlıyor. Belli ki devletten teşvik alarak, girişimcilik ruhlarının da yardımıyla kendi işlerinin patronu olmaya çalışıyorlar. Bir yandan yemeğimizi yerken bir yandan da onlara kulak misafiri oluyorum.

Ben etli yaprak dolma ile bulgur ve irmikle yoğurulmuş içli köfte yiyorum. Muş'ta içli köfte kızartılmazmış o nedenle sadece haşlanmış. Yaptıkları nefis yemekleri servis ederlerken bir yandan da belli ki kafeteryanın adı hakkında kendi aralarında bir tartışma içindeler.

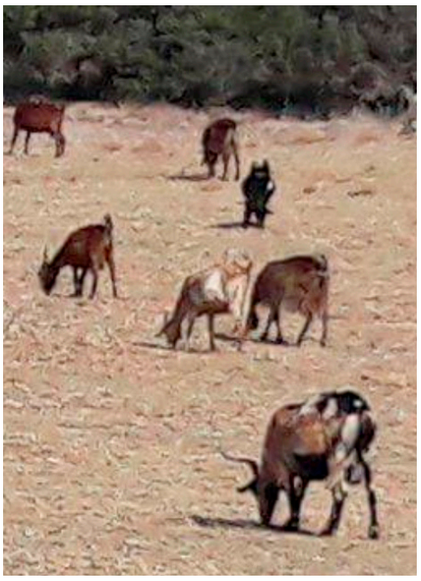
"-Aş evi mi desek?

-Yok yok, Ev Yemekleri Mutfağı diyelim, ya da Dipkarpaz Ev Yemekleri diyelim...

-Yok o da çok sıradan. Dipkarpaz Lezzetli Ev Yemekleri desek..."

Derken yan masada oturan ve Kıbrıs şivesiyle konuşan kadın müşterilerden biri "Nedir yahu derdiniz? Nesini beğenmezsiniz? Üç kadın işletiyorsunuz, Kadınlar Kafeteryası güzel işte"diye konuya müdahil olunca içlerinden biri gözlerini kocaman kocaman açıp, müşteriyi ikna etme çabasıyla öne fırlayıp "Öyle değil işte! Adının KADINLAR KAFETERYASI olduğunu duyunca erkekler gelmiyor sıkıntımız ondan!.." dedi.

Bu yazımı okuyacak beylere seslenmek istiyorum... Beyler şunu bilesiniz ki kulak misafiri olmam en çok size yaradı zira Kadınlar Kafeteryası'nın kadınlarının yaptıkları yemekleri, tatlıları yemeden ölmeyin bence.. Yolunuz Kıbrıs'a oradan da Karpaz'a düştüyse işte tam zamanı kırıverin direksiyonu Dipkarpaz'a.



Güzel bir yemek yemekle kalmaz, arabanızın önüne gelip arabadan içeriye bakarak sizden yiyecek bekleyen, varlıkları taa 1878 yılına kadar gidip, Karpaz eşeği olarak bilinen, Milli Park içerisinde koruma altında tutulmaya çalışılan yabani eşeklerle birlikte Damascus Keçileri'ni de görürsünüz.

Bu keçiler farklı, niye bu kadar büyükler? " dediğim zaman onlar DAMASCUS keçisi dedi arkadaşlarım. Damascus keçileri Kıbrıs Adası'na 1940 yılında İngilizler tarafından getirilerek üretilmeye başlanmış. Esas ana vatanı olan Suriye'nin yanı sıra Lübnan, İsrail, Ürdün, Kıbrıs Adası ve Türkiye'nin bazı bölgelerinde yayılma alanı bulmuş.

Üniversite arkadaşlığı, Kıbrıs, tatil, Karpaz, Kadınlar Kafeteryası, Damascus Keçileri dedikten sonra konu buradan da Keçi Hellimine atlar mı?

Atlar valla...

Sevgiyle Kalın...

HAZAR MÜHENDİSLİK

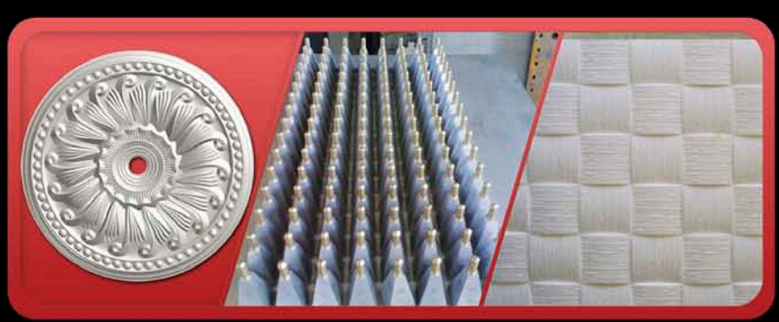
HAZAR DİZAYN TEKNİK MÜH. MAK. KALIP İNŞ. SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

EPS

EPP

EPS KALIPLARI VE MAKİNALARI

- EPS Ambalaj Kalıpları
- EPS Mantolama Levhası Kalıpları
- EPS Dekorasyon Kalıpları
- EPS Bardak Kalıpları
- EPS Çorba Kasesi Kalıpları
- EPP Otomotiv Parçası Kalıpları
- EPS Enjeksiyon Makinaları
- EPS Blok Makinaları
- EPS Bardak Makinaları
- EPS Geri Dönüşüm Makinaları



www.kosgeb.gov.tr

Desteklerinden dolayı teşekkür ederiz.

www.hazarltd.com.tr

HAZAR DİZAYN TEKNİK MÜH. MAK. KALIP İNŞ. SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Yeşiloba Mah. 46003 Sk. Metal San. Sitesi No:20 Seyhan /ADANA
Tel: (+90)322 429 40 80
Faks: (+90)322 429 40 82
e-mail: engin@hazarltd.com.tr

CÎROC
CÎROC
SNAP FROST
VODKA
DISTILLED FROM
FINE FRENCH GRAPES
IMPORTED
5
TIMES DISTILLED

CÎROC®
ULTRA PREMIUM VODKA

ART OF
CELEBRATÎON®

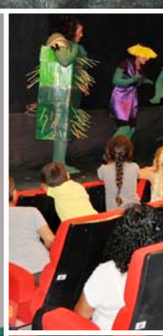
DR!NK
RESPONSIBLY

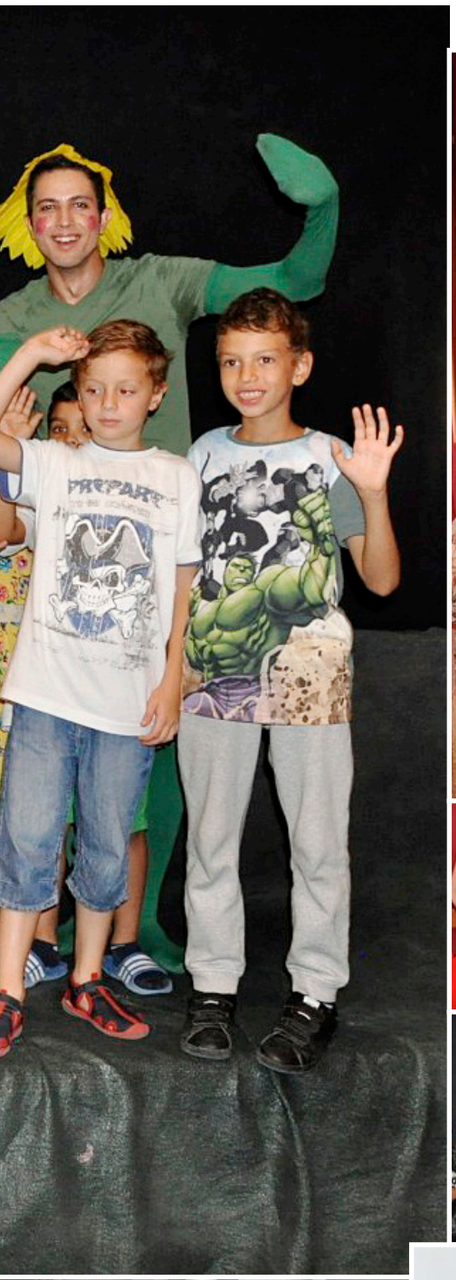
Kidofarm'dan çocuklara özel

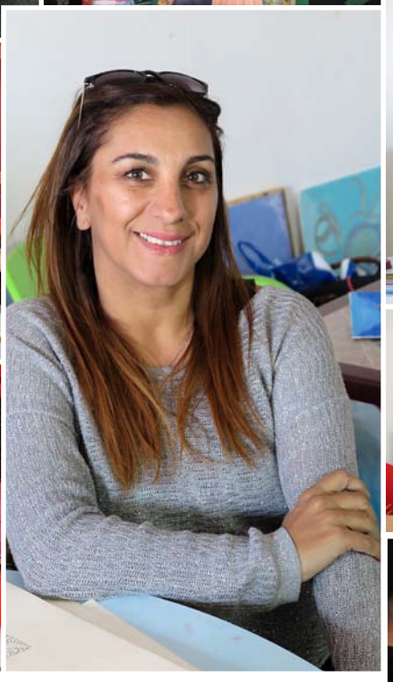
Uzun süre hareketsiz kalan Fuar Alanı karşısındaki Lemar şimdilerde ikinci baharını yaşıyor. Ülkemizde ilk sineması ve ilk bowling salonu olan eğlence konseptli market olma özelliğini taşıyan işletme, yaz ayları içinde çocuklara özel alanı ile yeniden hayata geçmişti.

Girişimci iş adamı Soner Düzen'in yeniden yarattığı mekan oyun alanı projesi, yenilenen bowling salonu yanında, uzun süredir kullanılmayan sinema salonunu amatör tiyatroculara tahsis etti.

Çocuk oyunları ile farklı bir projeye dönüşen sinema salonu şu sıralar, bol kahkahalı, çocuklar için özel bir mekana dönüştü. Ailelerin birlikte izlemem şansı bulduğu oyunlar, çocuklar ile birlikte renkli anlara sahne oluyor. Çocuklar için güvenli oyun alanı, tiyatro salonuna dönüştürülen sinema salonu, bowling salonu ile çocuklu ailelerin dikkatini çekmeyi başaran Kidofarm, resim dersleri ile de alkışı hak ediyor..







Kidofarm'da resim dersleri büyük ilgi gören detaylar arasında yer alıyor..

Bir bardak bira **'sosyalleştiriyor'**

"İsviçreli araştırmacılar, daha önce üzerinde bilimsel çalışma yapılmamış olan 'biranın kişileri sosyalleştirdiği' tezini kanıtladı."

Araştırmacılar, İsviçre'deki Basel Üniversite Hastanesi'nde eşit sayıda 60 sağlıklı erkek ve kadın üzerinde yürüttükleri testte, alkollü ve alkolsüz bira kullandı.

Katılımcılar yüz tanıma ve empati testlerine tabi tutuldu. Elde edilen verilere göre, bira içtikten sonra özellikle kadın katılımcıların, başkalarıyla vakit geçirme ve mutlu bir sohbet ortamında bulunma isteği arttı.

Bira içen kişilerin ayrıca başkalarının mutlu surat ifadelerini daha iyi algılayabildiği ve empati kurmaya daha yatkın oldukları görüldü.

Araştırma heyetini yöneten Profesör Matthias Liecht, "Çoğumuzun bira içmesine ve kişisel deneyimler sayesinde üzerimizdeki etkilerini bilmemize rağmen, biranın sosyal duyarlılık üzerindeki etkisi hakkında çok az sayıda bilimsel veri elde edilmiş" dedi.

Halk arasında biliniyor

Avrupa Nöropsikofarmakoloji Koleji'nden (ECNP) profesörü Wim van den Brink de araştırmayla ilgili şu yorumu yaptı: "Bu halk arasında da bilinen, alkolün insanları daha mutlu ve sosyal yaptığı bilgisini kanıtlayan enteresan bir araştırma. Cinsiyetler arasındaki tepki farklılıkları erkek ve kadınların alkol eşiğinin farklı olmasıyla açıklanabilir."

Araştırma, Psikofarmakoloji dergisinde basılacak ve Avrupa Koleji'nin Nöropsikofarmakoloji Kongresi Konferansı'nda sunulacak.

İngiltere'de daha önce alkolün kanseri tetiklediği kanıtlanmış ve ülkede tavsiye edilen haftalık alkol tüketimi 14 ünite ile sınırlandırılmıştı. Bu oran, 6 bardak yüzde 4 alkollü biraya ya da 7 kadeh yüzde 11,5 alkollü şaraba tekabül ediyor.

KROMMETAL

Makina San. İnş. Taah. Ltd. Şti.

PRİZMATİK MODÜLER SU DEPOLARI

MALZEME ALTERNATİFLERİ

- Paslanmaz sac
- Sıcak galvanizli çelik sac
- Boyalı çelik sac

MODÜLER DEPO NEDİR?

Modüler depo parçalı olarak imal edilen, kullanım yerinde parçaları kaynak işlemi gerketirmeden rahatlıkla bir araya getirerek depoyu komple halde oluşturabileceği pratik özel bir depo şeklidir.

NEDEN MODÜLER DEPO?

En dar yerlerden parçalar halinde geçirilerek istenilen yere rahatlıkla monte edilebilir. Tüm parçaları fabrika şartlarında üretildiğinden çok uzun yıllar bakım gerektirmez, temiz ve hijyeniktir. Çok uzun ömürlüdür.

Arzu edildiği taktirde rahatlıkla demonte edilerek (parçalanarak) başka yerlere taşınabilir.

Tüm parçaları birbiri ile değiştirilebilir şekilde dizayn edilmiştir, üretilen tüm parçalar standart olduğundan istenildiğinde fabrikadan temin edilerek rahatlıkla değiştirilebilir.

Depolar yere yüksek platformlar üzerinde,çatıya kulelere ve mevcut binalar içerisine rahatlıkla monte edilebilir.

Depolanan sıvının özelliklerine veya istenilen depolama kalitesine göre değişik malzemeden imal edilebilir veya kaplanabilir.

Şantiye veya montaj mahallinde kaynak veya boya gerektirmez.

Emsallerine göre hafif ve daha sağlamdır. Montaj süresi kısadır.

Zedelenen veya bozulan parçalar istenildiğinde kolaylıkla değişebilir.

Depolama kapasitesi esnektir, çevresel veya boyuna ilave yapılarak kapasitesi arttırılabilir. Çok büyük kapasitelerde ve değişik ölçülerde kullanılabilir.

MODEPO

PRİZMATİK MODÜLER

SU DEPOLARI

Paslanmaz, Galvanizli, Boyalı ve Polipropilen (PP)

Suyun Olduğu Her Yerde

PRATİK,SIHHİ ve KALICI ÇÖZÜM

www.kosgeb.gov.tr

Desteklerinden dolayı teşekkür ederiz.

Yeşiloba Mh. 46003 Sk. Metal San. Sitesi No:20 Seyhan /ADANA
Tel: +90 322 429 40 80 Fax: +90 322 429 40 82
e-mail: info@krommetal.com.tr
www.krommetal.com.tr

5 Vücudun En Çok İhtiyaç Duyduğu VİTAMİN

Vitaminler olmadan sağlıklı bir yaşamdan söz edemeyiz. Çünkü vücuttaki birçok faaliyeti başlatan ve sürdüren, vitaminler. Bu vitaminlerin bazılarının öncü maddeleri vücutta bulunuyor ve aktif vitamine dönüştürülerek kullanılıyor. Bazıları ise az miktarda da olsa vücutta sentezlenebiliyor. Ancak insan metabolizması için, doğal olarak vücutta üretilen vitaminler yetersiz kalıyor ve mutlaka dışarıdan sağlanması gerekiyor. Bu nedenle özellikle besinlerle vitamin alımı hayati önem taşıyor.

Günlük vitamin ihtiyacını karşılamanın vücut fonksiyonları açısından vazgeçilmez olduğuna dikkat çeken, Acıbadem Fulya Hastanesi Sağlıklı Beslenme ve Diyet Uzmanı Ayça Kaplan, "Vücudun vitamin gereksinimi; yaşa, cinsiyete ve hamilelik gibi etkenlerin varlığına göre değişiyor. Ancak özellikle bazı temel vitaminlerin eksikliğinde genel hastalıkların görülme oranında artış olabiliyor" diyor. İşte vücudun eksikliğini en çok hissettiği 5 vitamin;

A VİTAMİNİ

Eksikliğinin belirtileri: A vitamini karaciğerde depolandığı için yetersiz alındığında önce karaciğerdeki depolar azalıyor, ardından kanda miktarı düşüyor. A vitaminin eksikliğinde sıklıkla görme ile ilgili problemler ortaya çıkıyor. Gece körlüğü, gözün parlaklığını yitirerek aşırı kuruması, gözyaşının yetersiz salgılanması bu sorunlardan bazıları. Ayrıca A vitamini bağışıklık sisteminde de görev aldığı için eksikliğinde halsizlik ortaya çıkabiliyor ve enfeksiyon riski artabiliyor. Uzayan A vitamini eksikliği ise vücutta geri dönüşü olmayan sağlık sorunlarına neden olabiliyor.

Kaynakları: Karaciğer, yumurta sarısı, tereyağı gibi hayvansal besinler; koyu yeşil yapraklı, sarı ve turuncu renkli sebzelerde bulunuyor. Günde 5 porsiyon sebze ve meyve yemek A vitaminini yeterli miktarda almaya yardımcı oluyor. Gereğinden fazla alınırsa karaciğerde büyüme, ciltte pul pul dökülme, sinir sisteminde bozukluklar, avuç içinde ve ayak tabanlarında renk değişimi, mide bulantısı gibi sonuçlar görülebiliyor.

Emilimini artırmak için: A vitamini yağda çözünen ve yağ aracılığı ile taşınan bir vitamin olduğundan emilim için diyetle alınan yağ miktarı son derece önemli. Eğer yağın sindirimi için pankreastan salgılanan pankreatik enzimler ve safra asidinde herhangi bir problem yoksa diyetle alınan A vitamininin emilim oranı yüzde 80-90'ı buluyor. Bununla birlikte çinko ve E vitamini eksikliği A vitamini metabolizmasını bozabiliyor çünkü bu iki besin A vitaminin emilim, taşınma ve hareketlerinde önemli bir rol oynuyor.

FOLİK ASİT

Eksikliğinin belirtileri: Folik Asit azaldığında kan hücrelerinin olgunlaşma süreci bozuluyor. Aynı zamanda hamilelikte vücut için önemli yüzde 50 artış gösteriyor. Eksikliğinde; anne karnındaki bebekte "nöral tüp" adı verilen ve yapı beyin dokusundan başlayıp, boylu boyunca omuriliği de içine alarak aşağı doğru uzanan yapıda sorun olabiliyor. Ayrıca halsizlik, aşırı huzursuzluk, gelişme geriliği, infeksiyon hastalıklarına karşı direnç düşüklüğü de görülebiliyor.

Kaynakları: Karaciğer ve koyu yeşil yapraklı sebzeler temel kaynakları. Ayrıca enginar, brokoli, pancar, bamya, maya ve kuru baklagiller de folik asitin doğal kaynakları arasında yer alıyor.

Emilimini artırmak için: Folik asit yüksek ısıya duyarlıdır. Bu nedenle bu vitaminden en verimli şekilde faydalanabilmek için özellikle sebzeleri çok yüksek ısıda ve uzun süre pişirmemek gerekiyor.

B12 VİTAMİNİ

Eksikliğinin belirtileri: B12 eksikliğinde ortaya çıkan belirtiler başka pek çok rahatsızlıkta da görülebildiğinden, bu belirtilerin vitamin eksikliğinden kaynaklandığını hemen anlamak mümkün olmayabiliyor. Bu nedenle genellikle teşhisi doğrulamak için kan testi gerekiyor. B12 vitamini eksikliği; beyin ve sinir sisteminde, özellikle ağır ve geri dönüşü olmayan hasarlara neden olabiliyor. Ayrıca kansızlık, dilin şişmesi veya iltihaplanması, cildin sararması veya solması, kol ve bacaklarda uyuşma ve karıncalanma, halsizlik, unutkanlık, hafıza kaybı ve dikkat dağınıklığı gibi şikayetlerle de belirti verebiliyor.

Kaynakları: Et, süt ürünleri, balık, kabuklu deniz ürünleri gibi hayvansal gıdalar B12 açısından en zengin besinler arasında yer alıyor.

Emilimini artırmak için: Gıdalardan yeterli miktarda B12 vitamini alınsa bile alkol ve sigara kullanımı, doğum kontrol hapları ve bazı ilaçların kullanımı B12 vitaminin emilimini azaltabiliyor. Bu vitamini vücutta en verimli şekilde kullanmak için sağlıklı beslenmek ve doktor kontrolü dışında ilaç kullanmaktan kaçınmak gerekiyor.

C VİTAMİNİ

Eksikliğinin belirtileri: Eksikliğinde diş eti kanamaları, eklemlerde şişme, anemi, demir emiliminin azalması gibi şikayetler görülüyor.

Kaynakları: Turunçgiller, kuşburnu, kivi, çilek, brokoli, kırmızı ve yeşilbiber, kavun, yeşil yapraklı sebzeler, domates, karnabahar ve patates C vitamini açısından en zengin besinler arasında. Kışın günlük tüketilmesi gereken 2-3 adet meyveyi C vitamini yüksek olan portakal, mandalina gibi turunçgillerden tercih etmek özellikle bağışıklık sisteminin güçlenmesine yardımcı oluyor.

Emilimini artırmak için: C vitamini ısıya ve ışığa karşı oldukça duyarlı bir vitamin. Bu nedenle sebzelerin serin bir yerde saklanması C vitamini kaybının azalmasına yardımcı oluyor. Ancak besinleri dondurmak ya da donma noktasına yakın ısılarda saklamak da yine vitamin kayıplarına yol açabiliyor. Besinleri ince doğramak, dilimlemek ya da kıymak da yiyeceklerdeki C vitamini kaybını önemli ölçüde artırıyor. Çünkü sebze ve meyvenin büyük bir yüzeyi havayla, ışıkla veya kaynatılırsa suyla karşı karşıya kalıyor. Bu teması mümkün olduğunca azaltmak için meyve ve sebzelere metal değdirmemek, el ile koparıp fazla bekletmeden tüketmek gerekiyor. Ayrıca meyvelerin kabuklarının soymak da vitamin kayıplarına yol açıyor. Tüm bunlarla birlikte sigara kullanımı, ağır stres ve travma da C vitamini seviyelerini düşürebiliyor.

D VİTAMİNİ

Eksikliğinin belirtileri: D vitamini eksikliğinde öncelikli olarak kemik dokusu etkileniyor. Son yıllarda yapılan araştırmalar, diyabetin ortaya çıkması ve D vitamini arasında da önemli bir ilişki olduğu gösteriyor. Bunun dışında; prostat, meme kanseri, Romatoid Artrit ve MS gibi otoimmün hastalıkların (bağışıklık sistemi hastalıkları) görülme oranı da D vitamini eksikliği ile artabiliyor.

Kaynakları: Besinlerde limitli olarak bulunan D vitamininin en iyi kaynakları; balık yağı, karaciğer, yumurta sarısı, süt, yosun ve mantar. D vitamini fazla alındığında ise kanda kalsiyumun aşırı yükselmesine neden olabiliyor. Bu da sanılanın aksine osteoporozu engellemediği gibi ilerlemesine bile yol açabiliyor.

Emilimini artırmak için: D vitaminin öncüsü insan vücudunda sentezleniyor ve deride güneş ışığının etkisiyle aktif hale geliyor. Ancak güneş ışığının yetersiz olduğu ülkelerde ve kapalı ofis hayatının daha çok görüldüğü büyük şehirlerde D vitamini gerekli şekilde aktif hale gelemediği için mutlaka besin desteği gerekiyor. Güneş ışığının vücutta tam olarak etkili olabilmesi için vücutta herhangi bir koruyucu krem olmaması gerekiyor. Haftada en az 2 gün 5 dakika ile yarım saat arasında yüz, kollar ve bacaklar açıkta olacak şekilde güneş ışığında kalmak gerekiyor.

İdrarla atılan vitaminler daha çabuk tükeniyor

Vitamin eksikliğinin vitamine göre değişkenlik gösterdiğini belirten Dyt. Ayça Kaplan, "A,D,E,K vitaminleri yağda çözümlüyor. Yani bu vitaminler emilim sırasında diyet yoluyla alınan yağları kullanıyorlar ve karaciğer ile yağ dokusunda önemli miktarlarda depolanıyorlar. Bu nedenle bu vitaminlerin eksikliklerine çok sık rastlanmıyor ve eksikliğinde meydana gelen hastalıklar kendini çok geç gösterebiliyor. Ancak B ve C vitaminleri suda çözünen ve fazlası idrar ile vücuttan dışarı atılan vitaminler. Bu da eksikliklerinin çok daha çabuk ortaya çıkmasına neden oluyor" diyor.

BU BESİNLERİ TÜKETEN **HASTA OLMUYOR**

Özellikle sonbahar ve kış aylarına geçişte soğuk algınlığı, grip gibi viral enfeksiyonlara daha sık rastlanılıyor. Medical Park Göztepe Hastane Kompleksi Dahiliye Uzmanı Dr. Semiha Kaplan, doğru besinler tüketildiğinde besinlerle bağışıklık sisteminin güçlendirilebileceğini belirtiyor.

Grip, soğuk algınlığı gibi viral enfeksiyonlar özellikle bağışıklık sistemi zayıf olan kişilerde daha fazla görülüyor. Bağışıklık sistemimizi güçlendirerek, direncimizi arttırarak bu hastalıklarla baş etmemiz mümkün.

C vitamini bağışıklık sistemini güçlendiren en önemli vitaminlerin arasında yer alıyor. A ve D vitamini magnezyum ve çinko da vücut direncini artırıyor. Ancak bütün bu vitamin ve mineralleri doğal yollarla yani besinlerle de alabileceğimizi söyleyen Medical Park Göztepe Hastane Kompleksi Dahiliye Uzmanı Dr. Semiha Kaplan, bağışıklık sistemini güçlendiren 10 besini şöyle sıralıyor:

Sarımsak:
KANSERİ ÖNLEYİCİ ETKİSİ VAR
Doğal antibakteriyel, antiviral ve antifungaldir (mantar önleyici). Sarımsak allicin içermekte olup kimyasal bir antikarsinojenik (kanser oluşumunu önleyici) etkisi vardır. Kolesterol ve kan basıncını düşürme etkisi de mevcuttur.

Yoğurt:
İYİ BAKTERİLERİ VÜCUDA ALIR
Bağışıklık sistemimizin yaklaşık yüzde 70-80'ini bağırsak florası oluşturur. Bu dengeyi sağlayan "iyi bakteriler" probiyotiklerle vücuda alınır. Probiyotiklerin en önemlileri yoğurt ve kefirdir. Sabahları yiyeceğimiz 1 kase yoğurt bağışıklık sistemimizi güçlendirmemize yardımcı olur. Ayrıca D vitamini açısından da bize destek olur.

Ispanak:
HÜCRELERİ YENİLER
Folik asit, C vitamini, potasyum ve magnezyumdan zengindir ve hücre yenilenmesine yardımcı olur.

Brokoli:
KARACİĞER İÇİN FAYDALI
Kalsiyum, A, C ve E vitamininden zengin olup karaciğer için faydalıdır. Antioksidan etkisi vardır.

Tarçın:
SİNDİRİME FAYDALI
Doğal antibakteriyel, antiviral ve antifungaldir. Sindirime faydalıdır, kan şekerinin dengelenmesinde olumlu etkileri vardır.

Kırmızı Biber:
SAĞLIKLI BİR CİLDE YARDIMCI
C vitamini deposudur, beta-karotenden zengindir. Bağışıklık sistemini güçlendirmesinin yanı sıra sağlıklı bir cilde ve gözlere sahip olmamızı sağlar.

Kabuklu Deniz Ürünleri:
GRİBE KARŞI ETKİLİ
İstiridye, ıstakoz, yengeç gibi deniz ürünleri bol selenyum içerir ve grip virüslerine karşı beyaz kan hücrelerinin sitokin üretmesine yardımcı olur. Omega-3 yağ asitlerinden zengin somon, uskumru, ringa balığı soğuk algınlığı ve solunum yolları enfeksiyonlarında akciğerleri korur ve enflamasyonu azaltarak yardımcı olur.

Karpuz:
YÜKSEK MİKTARDA LİKOPEN İÇERİR
A ve C vitamini, yüksek miktarda likopen içerir. Enfeksiyon, enflamasyon ve serbest radikallerde azalmaya yardımcı olur.

Turunçgiller:
C VİTAMİN AÇISINDAN ZENGİN
Greyfurt, portakal, limon, lime ve mandalina C vitamini açısından çok zengindir. Kalp hastalığı olan, kan sulandırıcı ilaç kullanan hastaların greyfurtu dikkatli tüketmeleri gerekir.

Kivi:
HIRILTILI SOLUMAYI ENGELLER
Folat, potasyum, K ve C vitamininden zengindir. Solunum sistemini özellikle soğuk algınlığı sonrası oluşan öksürük, wheezing (hırıltılı soluma) gibi komplikasyonlardan korur.

Uzmanı **Glenfiddich**'i anlattı

Dünyanın en çok ödül alan single malt viskisi Glenfiddich'in marka elçisi Mark Thomson, Girne'de Colony Hotel The House Restaurant'ta düzenlenen tanıtımda ülkemizin seçkin isimlerinden oluşan guruba Glenfiddih viskisi hakkında deneysel bir sunum yaptırdı.

Kokteyl ile başlayan organizasyonda, Glenfiddich ailesi ve viski hakkındaki tüm soruların da yanıtlandığı sunumda 12, 15, 18 ve 21 yıllık olmak üzere 4 farklı Glenfiddich viskisinin tadımları yapıldı. Gecenin sonunda katılanlar arasından gerçekleştirilen çekiliş 2 kişiye Glenfiddich viskileri hediye edildi. 1 kişiye de Mayıs ayında gerçekleştirilecek "Paylaşmaya Değer İskoçya Distillery Gezisi"ne katılma fırsatı verildi.

Mark Thomson'un gerçekleştirdiği çekiliş ile İskoçya gezisine katılma hakkı kazanan şanslı isim, Mimar Ertuğ Ertuğrul oldu. William Grant & Sons ürünlerinin distribütörlüğünü de yapan Orhan Shevket & Son Ltd. viski tadımı etkinlikleri ile hem iş insanlarını yoğun iş temposundan uzaklaştırmayı, hem de viski içiminin nasıl daha keyifli hale getirilebileceği konusunda viski severleri bilgilendirmeyi hedefliyor.

ORHAN SHEVKET & SON LTD'İN DİSTRİBÜTÖRÜ OLDUĞU DÜNYANIN EN ÇOK SATAN SINGLE MALT VİSKİSİ **GLENFIDDICH**'İN MARKA ELÇİSİ **MARK THOMSON**, SINGLE MALT VİSKİYİ ANLATTI.

Merak

İnsanın içinde bulunduğu dünya deneyim ortamında, deneyim süreğenliğini sağlayabilen iç dürtülerden birisi meraktır. Bu olgu, insanın bağlı bulunduğu yüksek benlik olan Deneyimci Öz'den, Deneyim Uydusu olan insana, iç darbeleyici aktif sistem doğrultusunda devreye sokulan akımlarla oluşturulmaktadır. Bu olguyu oluşturan Deneyimci Öz, Deneyim Uydusu olan insanın beynindeki merak kodlarını açarak insandaki mentaliteyi(akıl) yükseltebilmektedir.

Merak kodları ilk etapta kilitleyici aktif sistem doğrultusunda insan beyninde kilit altında bulunan çok özel kodların açılımı için Anahtar fonksiyon statüsünde bir aktifliğe sahiptir. Merak edilen her neyse, onun karşılığı olarak kendi kullanmış olduğu biyokompüterdeki(beyin), merakın konusuna uygun mahiyetli kodların açılımı, mutlaka gerçekleşir. Ancak, merak edenin merak ettiği konu üzerinde ısrarlı bir tutum arz etmesi gerekir, ısrarla merak ettiğinin peşinde olması, ısrarla merak ettiği konuda derin düşüncede(tefekkür) Düşünsel Aksiyonu göstermesi gerekir.

Merak Olgusu, Güdümleyici Tanrısal Aktiflik Planı'na dahil olan bir olgudur.

Merak; Öz'e ait olan Tanrısal İlmin, Matematiksel Denge Yasası'na uygun olan tarzlarda yeryüzüne çıkarılarak bilim haline dönüştürülmesi için, insanın yaşaması gereken Tanrısal bir olgudur.

Merak olgusu; insanın kendi Öz'ünden akışa geçirilmesi gereken değerleri sürükleyerek bu değerlerin gereği gibi sergilenmesini, gereği gibi deneyime sokulmasını ve böylece eserlerin yaratılarak dünya realitesinin gelişmesini sağlar.

Her insan kendi evrimini gerçekleştirebilmek için, doğasallığının genel karakterine uygun olan içsel değerlerini, kendi bilinç haslet ve keyfiyetlerinin rehberliği altında deneyime sokmalıdır. Bunun için de mutlaka kullandığı beyinde yer alan genetik kodları, içinde bulunduğu ortamda, merak ve ilgi duyması gereken obje, süje ve hadiselere merak ve ilgi duyup onlarla muhatap olarak deneyimlemelidir.

Deneyim Uydusu olan insanın beynini oluşturan nöronlar, Deneyimci Öz'ler tarafından bir araya getirilmiş, Deneyimci Öz'lerin işleyebileceği özel bir aktivite planının(beyin) yapı taşlarıdırlar. Bu yapı taşlarının çekirdek yapılarında yer alan genetik sistemdeki duyarlılıklar, Özlere ait olup sonsuz-sınırsız mahiyetlerde deneyim yapmaya imkan tanıyan güç potansiyelidirler. Bu potansiyeli kilit altında bulunduran programsal bilginin harekete geçirilmesi, merak olgusunu duyan Deneyim Uydularındaki mentaliteyle gerçekleştirilir.

İlk etapta mevcut olan mentaliteyle hareket edilerek güçlendirilen merak olgusu, ancak muayyen bir kriterden sonra Öz'lerin İç Darbeleyici Aktif Sistem doğrultusunda devreye sokulan akımlarıyla desteklenir.

İçinde bulunduğumuz döneme kadar dünya insanlığı, Deneyimci Öz'lere ait Tanrısal İlmi, deneyimsiz hallerinden deneyimli hallerine dönüştürmek için eforlar göstermiştir. Bunun için güdümleyici bir olgu gerekmektedir ki, bu olgu 'Merak'tır. Önce merak eden insan, bu olgunun hakkını veren bir yoğunluğa erişince otomatikman 'derin düşünce' moduna girebilmekte ve kendi Öz'ünü etkileyerek Özündeki Tanrısal İlme dahil olan bilgiyi akışa geçirebilmektedir. Bu akış, insanın beynindeki nöron aktif sahalarda bulunan ve açılmaya hazır olan Genetik Kodların açılımını sağlamaktadır.

Deneyimci Öz, kendi varlığına bağlı olarak hareket eden Uydu Bilinç potansiyeline(İnsani Bilinç) gittikçe kendine benzemesi için imkanlar sağlar. Benzeyen benzediği oranca bu imkanları daha çok kazanır. İnsanların birçoğu bunun farkında değildirler. İnsanın kendisi ilk etapta kendi hakiki varlığı olan Öz'üne benzemelidir.

İlahi Hiyerarşi, Öz'lerden devreye sokulan Uydu Bilinç potansiyellerinin devindikleri insani formda bulunan beyin kodlarının, Öz'lerin amacına uygun olan açılımlarını sağlamak için gereken tasarrufları gösterir. Bu esnada Öz'ler, kendi varlıklarına bağlı bulunan Uydu Bilinç potansiyellerinin merak ettikleri değerlerle ilgili akışı sağlamak için daima efor göstermektedirler.

Merak edene, merak ettiği her neyse, daima cevabı yine kendi bağlı bulunduğu Öz'ü tarafından verilir. Ancak merak eden, gerekli olan derin düşünce moduna girerek bu modun istenen yoğunluğuna ulaşabilirse, mutlaka gereken cevabı alabilecektir.

MA-TU

KIBRIS'IN EN UZUN SÜREDİR YAYINDA OLAN DERGİLERİ

ZOOM ve GURME

Sizin olduğunuz her yerde sizinle
dünyanın her yerinden
tablette - dizüstünde bilgisayarda ve tüm akıllı telefonlarda

ZOOM ve GURME

ttnet ve turkcell dergilik uygulaması ile tüm Türkiye'de her yerde

www.cypruszoom.com

Deniz Plaza 75. Yıl Gala Yemeği

Deniz Plaza, kuruluşunun 75'inci yıldönümü kutlamalarına geçtiğimiz ay içinde düzenlenen 75'inci Yıl Gala Yemeği ile devam etti.

Lefkoşa Golden Tulip Otel'de gerçekleşen Deniz Plaza 75'inci Yıl Gala Yemeği'nde İngiltere, Türkiye ve KKTC'den konuklar ve Deniz Plaza çalışanları bir araya geldi.

Deniz Plaza Yönetim Kurul Başkanı Turgay Deniz'in konuşması ile başlayan gecede, İngiltere ve Türkiye'den konuk olan firma temsilcileri yanında Toplumsal Demokrasi Partisi Genel Başkanı Cemal Özyiğit; Girne Belediye Başkanı Nidai Güngördü ve UBP Lefkoşa Milletvekili ve Maliye Bakanlığı eski Bakanı Ersin Tatar da birer konuşma yaptılar.

Konuşmasında babası şirketin kurucusu M. Kemal Deniz'in kişiliği ve yaptıklarına yer veren Turgay Deniz, onu "İmamlı, inançlı, milliyetçi, ama Atatürkçü biri idi" diyerek tanımladı.

Merhum M. Kemal Deniz'in 21 yaşında Deniz Plaza'yı, 23 yaşında ise Kıbrıs Türk Çiftçiler Birliği'ni kurduğunu ve uzun yıllar Genel Sekreterliğini yaptığını anımsattı.

"Bu çalışmaları sayesinde Kıbrıslı Türklerin %18 olan toprak oranı %32'ye yükseltildi ve Kıbrıslı Türkler 1960'da kurulan Kıbrıs Cumhuriyeti'nde hak sahibi oldu" diyen Turgay Deniz, "Bugünkü Kıbrıs sorununu çözüm görüşmelerinde %32 konuşuluyorsa, bunun nedeni de budur" dedi.

M. Kemal Deniz Şirketi Ltd.'in karşılıklı sevgi ve saygı ilişkilerine verdiği önemi de vurgulayan Deniz Plaza Yönetim Kurulu Başkanı Turgay Deniz, "Geceye katılan değerli meslektaşlarım, birlikte iş yaptığımız firma yetkilileri ve 100!ü aşkın değerli çalışanlarımıza teşekkür eder, Deniz Plaza'ya daha mutlu nice yaşlar dilerim" şeklinde konuştu.

Deniz Plaza'nın tarihi geçmişinin dünya tarihi içerisinde anlatıldığı sinevizyon gösterisinin de yapıldığı gecede, Deniz Plaza'da 10 yılını dolduran çalışanlar ve Deniz Plaza'nın çalıştığı firmalara plaketleri de verildi.

Ses Sanatçısı Melis Sökmen'in şarkıları ile devam eden Deniz Plaza 75'inci Yıl Gala Yemeği, 75'inci Yıl Pastası'nın kesilmesi ile tamamlandı.

Tunaç Riding Club

Binicilik dersleri
Dağ gezisi + Piknik turları
Engel atlama dersleri
Çocuklar için Midilli ve Pony'lerle eğitim

Kıbrıs'ın ilk Binicilik Okulu

Karaoğlanoğlu/GİRNE
0533 851 38 13

FIŞTIK copycenter

- FOTOKOPİ
- RENKLİ PRINT
- MİMARİ ÇIKTI
- PROJE KATLAMA MAKİNASI
- LAZER KESİM MAKİNASI
- BÜYÜK BOY POSTER BASKI

Fıstık Bilgisayar Ltd.
Okullar Yolu 77A-B K.kaymaklı
Lefkoşa / K.K.T.C. Mersin 10 / Turkey
Tel : 0090 (392) 227 3 727
fistikbilgisayarltd@gmail.com

like us on facebook

facebook.com/fistikcopycenter

FIŞTIK
COMPUTERS&ELEKTRONICS

102.9
PLAY FM
HIT MÜZIK IÇIN
BAS PLAY'E!
PLAY FM
www.playfm.com.tr /playfmdinle

TECHNO ÖZ-İŞ
TORNO ÖZ-İŞ

▪ Kapı Başlığı ▪ Trapez Saç ▪ Tüp Bombe (Çelik Kazan) ▪ CNC Plazma Kesimi ▪ CNC Water Jet Kesimi (Sulu Kesim) ▪ Torna İşleri ▪ Ferforje İşleri ▪ Çatı İşleri ▪ Güneş Enerji Sistemleri ▪ Hırdavat Satışı ▪ Alüminyum Kaynak İşleri ▪ Saç Kesme ve Doğrama İşleri ▪ Polietilen Su Depoları 1-10 Ton

TECHNO ÖZ-İŞ (Alayköy Sanayi Bölgesi) **TORNO ÖZ-İŞ** (Lefkoşa Sanayi Bölgesi)
Tel: 0533 853 1593 - 0533 870 9297 - 0392 225 3844

Nethouse Wdsl

"En Kaliteli internet, mutluluktan uçuran fiyatlara"

X4 KATINA VARAN HIZ

	1 ay	3 ay	6 ay	12 ay
Net 1 Mbit	60TL	165TL	300TL	550TL
Net 2 Mbit	70TL	195TL	360TL	650TL
Net 3 Mbit	75TL	225TL	400TL	750TL
Net 4 Mbit	85TL	240TL	450TL	850TL
Net 4 PLUS	100TL	280TL	530TL	1000TL

*Yeni başvurularda minimum 3 aylık paket alınması gerekmektedir. Kurulum ve aktivasyon fiyata dahildir.
Fiyatlarımız peşin ve KDV (%16) dahildir. Kurulumda network kablo CAT 5: 1.5tl/m (yıllık üyeliklerde 20m'ye kadar ücretsiz)

YENİLENEN ÇAĞRI MERKEZİMİZ'LE
08:00/02:00 saatleri arasında
hizmetinizdeyiz.

www.**nethouse**.net

444 0 555

0 - 3 YAŞ

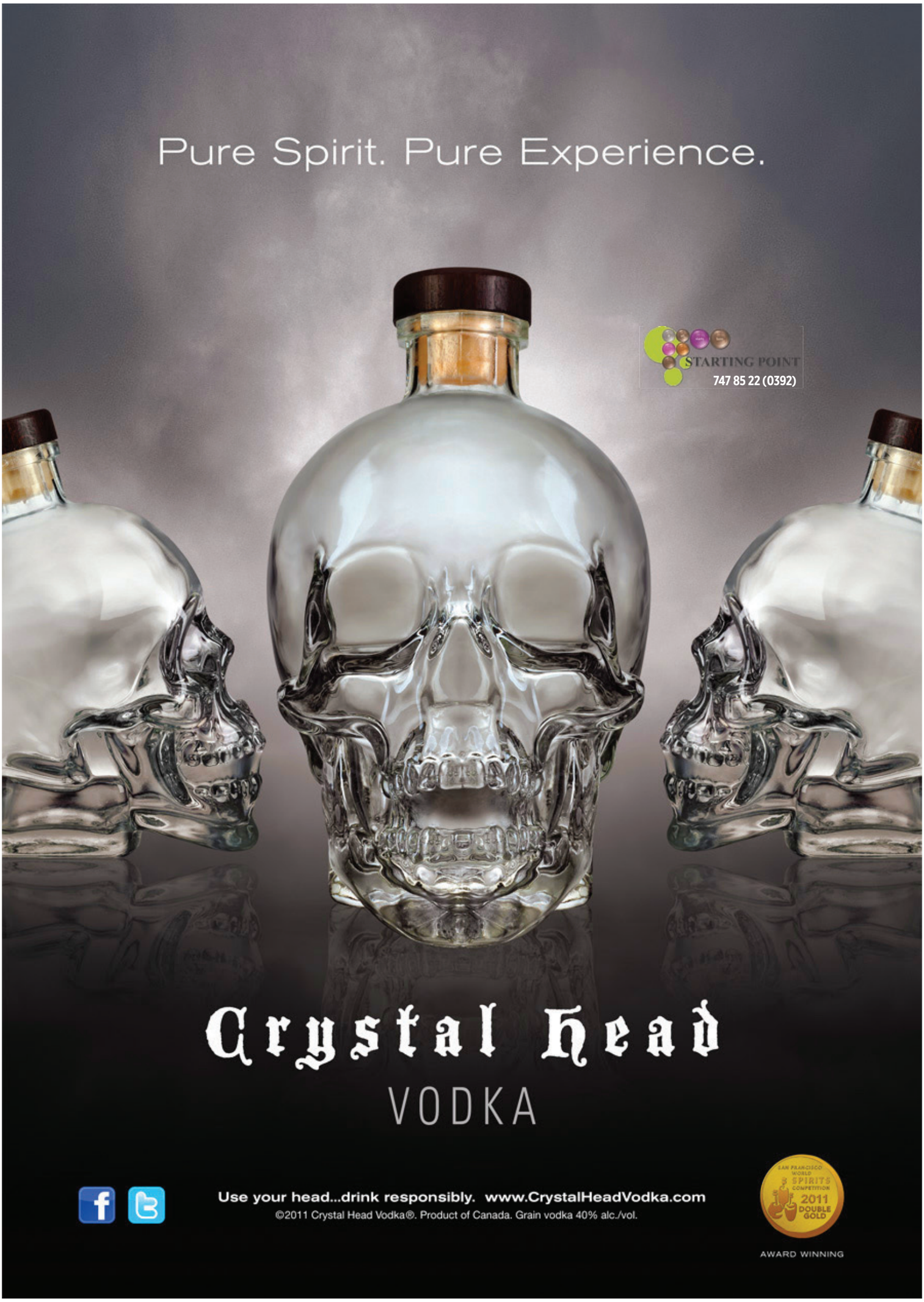
KIDS ACADEMY

4 İŞLEM

Bebek bakımı sadece
bebeği saatinde yemek yedirip uyutmak
demek değildir.
Bebek eğitimi uzmanlık bilgi ve tecrübe gerektirir
Akademimizde bebeklerin gelişimlerini
dönem ve ay ay ele alarak
her dönemin psikomotor alanı, bilişsel alanı,
özbakım becerileri, sosyal duygusal alanı
ve anadili alanlarında
bebeklerin gelişim ve öğrenmeleri
takip edilerek alanında uzman eğitmenler tarafından
eğitim verilir.

3 - 6 YAŞ

Lala Mustafa Paşa Sokak No: 18 Köşklüçiftlik Lefkoşa Tel : 22 88 646


Pure Spirit. Pure Experience.
STARTING POINT
747 85 22 (0392)
Crystal Head
VODKA
Use your head...drink responsibly. www.CrystalHeadVodka.com
©2011 Crystal Head Vodka®. Product of Canada. Grain vodka 40% alc./vol.
SAN FRANCISCO WORLD SPIRITS COMPETITION
2011
DOUBLE GOLD
AWARD WINNING

YENİ
TAZE ÇIKTI!
EFES
DEPOZİTOLU
YENİ
EFES
Pilsen
PASTÖRSÜZ
BİRA
SIFIR ŞEKER

Tanqueray
No. TEN
Tanqueray No. TEN
SMALL BATCH GIN DISTILLED WITH IMPORTED FRESH CITRUS AND BOTANICALS
THE WORLD'S BEST GIN
HANDCRAFTED WITH FRESH CITRUS FRUIT FOR A BRIGHTER TASTE